Date ....

Call No. ....

Acc. No. ....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P.* will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

IQBAL LIBRARY
UNIVERSITY OF KASHMIR

Acc. No. ______ Call No. ______

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

Call No. ____________ Date ____________

Acc. No. ____________

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P.* will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

کلام شعراء موخرین

0c54

پبلشرز

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

مائسمہ بازار سرینگر کشمیر

قیمت:۔ چھ روپے آٹھ آنے

Call No. ____________ Date ____________

Acc. No. ____________

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P*. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

جملہ حقوق محفوظ ہیں

مجموعۂ عاشقانہ غزلیات

موسوم بہ

گلشنِ دلبر

(حصہ اوّل)

من تصنیف

شاعرِ جدید غلام احمد بابا المعروف منتو

المتخلص بہ دلبر چرار شریف کشمیر

پبلشرز

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

(دکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیرا کدل سرینگر کشمیر)

K UNIVERSITY LIB.
10 mm 10 8525
Acc No. 31-1-75

زحمن | بسم اللہ الرحمن الرحیم | نعت

زولہ نس بولہ ناری بوزِ زاری یارسولؐ

چھے ستھاہ ژی تاجداری بوزِ زاری یارسولؐ

کیا گژھی کم یُد کرک ژی بیکسس اتھ رُٹ ژہ از

ستھ چھ چانی پھُوک ژہ پیٹھ سایہ ساٹوی یارسولؐ

چھی اسی غمن اندر گمیت ستھاہ از مبتلا

پھُوک کران دادلدنی مرضہ والن ژی شفا

اَسہ تہ کرتہ از دستگیری وازخواری یارسولؐ

اس گمت دریا وہ ایرہ چارہ سازہ بُوتھ ژہ کھال

اس پھہ آمت ولنہ درزال کرتہ یاری یارسولؐ

لولہ چانے اس پھہ پرار ان خون ہاران چھی ستھاہ

بھرنہ اسہ از فیضہ سنتن کرتہ یاری یارسولؐ

آمتوی دلبر شولی نالہ دیوان چھوی ژہ کُن !

حالئہ شہ گوش تھا ونیس گو سوبارہ یار سئول ۴

غزل نمبر (۱)

مہ گرنم آفتابن ژھل / بوکوسس زون ابرس تل

پیرار ولن بورو زبس اچھ ول ″ / مہ لاین سر وسئی تبر

گرت تراونم زیر و زبر / مولن مہ چھم اژان الہ ال ″

گرشان دیوانہ اوس عالم / وچھان بدا اس نورک نم

مہ یار کرہ عشقچی ہانکل ″ / بوا اس بادشاہ اکمل

ینبیر زل باغہ چی مسول / بوا اس خاندانی لل ″

دون دین زورہ چھس نالہ / بتہ مو مہ رخہ لالہ

ژہ ون تو مہ کڈی کیم کل ″ / گرژھواس تبل بل سلیس

نتہ ون ژار کس میلس / گچھس پراران بو اچھہ ول ″

بودراس بلبل ژی غاران / چھے سے نانجہ سی پھیران

ژہ یار وکم کری گانگل ″ / بو وچھیلس نا لئل پھیرانی

اَشہِ کنِہ خون ہارانی
چھو دلبرَ گومتوی فسلواہ
بُوتراوان سرژہ پا بنَ تل

مَنتہِ مجنونہ تیہ موُجبلَ
متیوے نِژہ کر سوُدا
بوکوِسس زوُن ابرس تلَ

غزل نمبر (۲)

نتشوق چانے چھسِ یتہ لاران۔ ژھاران حضرت بل
بُو یار کوِسس تہ چانِہ گاران۔ ژھاران حضرت بلَ

چھسَ گرد آبسَ اندرہ ہیمژ گیشرمہِ ایرہ وِن ناوُ
تیرن چانِن سینہ بُوداران۔ ژھاران حضرت بلَ

توُلہ رسے ہند پاٹھ چھیس اُول بیران پھیران ہرشے بو
گگہ چھیس پھیران گہہ اُول پیران۔ ژھاران حضرت بلَ

دِلہ سیت چھُنوی دم چھیس بوان ہم میُون بوزان کم
ہمہ سیت شیراہ چھیس بوُلاران۔ ژھاران حضرت بلَ

کعبہ مِہ چھُہم قبلہ مِہ چھُہم دادین ہہ دوا ژی !!

بتہ مُہ یارو چھیس بُوتھاران - ژھاران حضرت بل
مۂے بُو پیالن چھیس کھرناوان - مہ لا الہ ائیم نا !

بُو وُنہ یارو چھیس بال شہران - ژھاران حضرت بل
ہر شئے آمس بُو وُنہ غاران - ژھاران چاتُوی پۓ

شئے مہ آسم چھیس بُو براران - ژھاران حضرت بل
شمعس پوُنپوُر گتھ چھیس یاران بنتھ چھمنہ ہانس وار

مہ پان دزنک کنہہ چھمنہ فیران - ژھاران حضرت بل
دلبر ژھارنہ دُلن مہ سوُزم - در کعبہ پۓ بُوزم

غاران یارس چھیس خون ہاران - ژھاران حضرت بل

غزل نمبر (۳)

زولس بُولہ نارن از بے حساب لبتئے
گاچھم مہ عشقہ نارن صبرچ تناب لبتئے
اُولس تہاہ بُو غافل مہ پیٹھ آو مائل !!

کرنس ستهاه بو مایل چهس لاجواب لیتے

وزه ناو مه عشقه کوی بم بیس بم دلس مه هر دم

چهم یاره سنک ستهاه غم کرنس خراب لیتے

چهس بو دیوان ناله گوهم کتو ژه لا لو!!

خوش روئے مه مثاله دیه نا جواب لیتے

گوهم ژه سینه کتر تهه پراران بو پوش وتھرت

مه باغ تهو مه شیرت ایه نا بخواب لیتے

دادین مه کرال خقمت بے وایه تم چهه کهقمت

بلگار منز چهه ترمت عشقن ضراب لیتے

دلبر چهه خون هاران بیعاره یار غاران

تل پرده عشقه نارن گو بے حجاب لیتے

غزل نمبر (۴)

بلبل گمنت آواره	هادلداره بیته مو!

دلدارہ بدن وارہ
چھک باغ حسنس منز بہت
مہ دور بہت سور گو
شبنم ہران چھی مختہ
ارمان تھاوت سارنی
چھک رنگ دیوان
معشوقہ سپنان چھک من
چھے صور تھا بے حد زشوبان
پانہ ورسند پاٹھ گت کرسے
ہا کامہ دوہ جامہ وزل
چون نافہ مشک چھوی زہ
دلبر چھہ بلبل گومتوی
درنالہ ونان سالہ زی

ہار خسارہ بیتہ مو
ارمان تھوت مہ
مہہ پارہ بیتہ مو!
دانک پاٹھہ بلاشک
بے عارہ بیتہ مو
منگناوان طوطہ کستوری
گلزارہ بیتہ مو!!
دل چھو لوبانی!
ہوشیارہ بیتہ مو
نال زہ پانس!
مشک دارہ بیتہ مو
فلواہ چھو گلابس
مہ یارہ بیتہ مو!

غزل نمبر (۵)

پرتہ ہر دم ژی درُودہ
برنبیؔ ژی سُوز پانے
غفلتک رُودی ژہ پیٹھہ
تراو غفلت بنَ ژہ جلؔ حلؔ
منز دلس صدرک نشان تھاو
گرد آبس منز ہنہ آمُرت ژہ
لُول پیدا منز ژہ کر پانس
جوہرک دانہ ژہ بنَ!
ہُیژہ دادے حالِ حیران
دِلن کنِس چھی پیر سانی
کیا کرک حاصل ژہ پیرن
پرَ درُودہ سُوز ڈالی
از کِہ وقتک پیر فقیر
ساری عاشق ییم زمانن

زان رُوزی غافلو!
ییم درُودہ ڈالئے!
پانس تھوُت جاری سٹھا
آزمُودہ کالئے
پزی ژی چھُوی تہ حق!!
چھکُک ناخالئے
نمونہ اک ژہ بنَ!!
جابر ژہ کُس چھُوی والئے
مِہ وچھیم کیمت سٹھاہ
تم چھہ ساری خالئے
تہ فقیرن نِش گرہت
چھُوی سُو خلعت نالئے
دِلبرن کرئے سَرہ
پانہ سی کنُ ڈالئے

غزل نمبر (۶)

گلر دیہ بلبُل تازہ بقرہ
بتیاب مسئول چھبس گیمؤ
چھبس چھندریمؤ دُور یہمؤ
بیبو اپنیراں باکہ چھیم
معشوق متیونے ندرہ ہتیو
پیمؤ سَرِ راہ چھبس بُو
باغس اندر داغہ مہ روزِ نے
مہ کار بُن کُن دارہ ہا
ہا سنگدلو تنگ کرہ تھس
آوارہ گیس چانِہ پوُژہ
شُوبیالدن چیبن بہر جبین
گُل لالہ دِیوان پارہ چھہ

دِلدارہ ژہ یکھنا
دیدار ژہ یکھنا!
سُور گومُت چھُیم
آوارہ ژہ یکھنا
کیاژہ ژُلک مِہ
دوبارہ سَر کنا!
چھِیس بُو گلالہ
ذِمہ دار ژہ یکھنا
ننگ ژہ چھِے نا!
گلزارہ ژہ یکھنا
یلہ ژاو باغس منز
آوارہ ژہ یکھنا

دلبر چھوڑن ہارِت بہت
مارت پان پنوٗی

دارِت ہلم تس بار سی
کتھ تارہ کر کنا

غزل نمبر (۷)

جفاکارو بے وفا یارو
ستمگر سینہ کے نارو

مہ اَمِ نارن کرہم پارو
کوٗ مشرت مہ ژی گوٗہم

بیتہ موٗ ہا مدَن وارو
کوٗ تھقم ژہ مہ خارو

بوٗ باوَے سِرِ اسرارو
کوٗ مشرت مہ ژی گوٗہم

مہ اندر باغ بُستانس
خبر گیہ روٗہم تا شامس

مہ خم ژام سرو روانس
کوٗ مشرت مہ ژی گوٗہم

بوٗژی پت ہیچھو لئل درائس
ہتو یارو ژہ غم کاسئی

مہ گوٗ موٗ نازنینس ڈاس
کوٗ مشرت مہ ژی گوٗہم

بتہ موٗ یارہ ژہ سا عتھاہ
کروتہ ہا کتھاہ باتھاہ

ژہ پنجبر بہہ میا نہ اکِ ساعتھاہ
کوٗ مشرت مہ ژی گوٗہم

صبر کوتاہ بُوون کرہ یُو
بُوپیک پیک ژی پتہ مریو
ونان دلبر ہا عشقس کن
بُواحوال یاوہ ہئے ژے ٹن

بُو کتھ پاٹھ رات دن بھر یو
کوُ مشترت مہ ژی گوہم
ژہ یم سالہ گمنت چھوک سون
کوُ مشترت مہ ژی گوہم!

غزل نمبر (۸)

برم باز یارو بازگارو
برم مہ دیو سنتھم کھنرہ والیے
مُت گوکھ سیلن ژورہ پنن
مہ چان لولن زول بدلن
مہ عشقہ منتقلہ جوش گنڈم
کمہ میانہ سترنہ میون ونت
مہ حورہ پالس صورگرت
یُدہ پان پنن زول مہ سلیتہ

ژورہ ژلک ژی!
پوش پھلک ژی
رخسار تھاوت مہ
وعدہ ڈک ژی!
ہوش راوان چھم
ما یہر وکک ژی!
گوم چاوی لول
کرہ ژلک ژی

آسمانہ پیژ تھا مہ گیمژ
کمہ سونہ میبانہ کنہ سیتن
اوسک ژہ باغسَ میبانہ سی منز
ہئے ہئے کیمسنہ ہوش ڈالکُ
دلبر ژہ دید و خون ہاران
سادہ ژہ لوگُت وَعدہ ڈلکُ

چانہ باپت بوُ!
مُشکہ ُلک ژی!
سَرَ وہ شُو بانی
سَرَ وہ ہلک ژی
کیا زہ بے دائے
میان یار تُلک ژی

غزل نمبر (۹)

پُوشِ نُو نُو ہو شہ رُوزِت
دراو وَندہ آ و سُو نتی
یئے ژہ کر ہیئے ژھار یار س
شئے کنتھ آسِس تتوی ژی وِاتھ
خستہ در باغ گیمژی چھے
بستہ گیشرہ ژامہ تُوی چھک

بُولبہ شاہ کرَ نُو ئے
نُوبہارہ سر نُوئے
کنتھ شئے بیُوٹھی کھٹِت
جل بے ڈر تتُوہی
ہی تہ مسول پیمژی
خاصہ جانس زر گوُے

چھے وَنان مسول بو بارو
نے مہ لوچ چھیم وزانی
آسہ صبح فیرون!
دارہ نی تل چھیس وچھانی
پوشہ باغس فیرہ ون یس
جوشہ باغک آسہ لس حد
دلبر دلدارہ سی وین
ہوشہ سان اَت لولہ تارہ

لاجہ تھس کتھہ اندر نوے
ژامہ توے چھس ور نوے
خاص تہ عامن سارنی
مستورنی چر چر نوے
باغبان ہر صبح وشام
یارہ شورو شر نوے
دیوژہ جل پوشن اندر
عشقہ ماپہ جر نوے

غزل نمبر (۱۰)

دلدارہ ولہ بے عارہ
بیچارہ گینہ آوارہ
پانپور سند پاٹھ گت گران
تعشوق چھم معشوق

ژہ از چارہ کر کنا
دو ہا سانہ بر کنا
بیت ژہ سی شمعس درائس
دمہ سانہ بھکنا!

صدم مرحبا ائے یارہ چالس
عاشق بو گوسئے یارہ میبانی
دل ژورہ نیوان چھک میہا مت
آفتابہ ڈیشت چھوس گرچھان
تھاوان مہ چھک ژہی وعدہ گرچھان
کونہ ساعتہ گو نو ژی دیان
گنڈہم مہ یارو جوش دس
چھس نالہ دیوان لالہ میانوی
دلبر ستھاہ ون تنگ سپین

حسنِ جمالس!
وت زہ سرکنا
دورہ یاوان روئے
دیوانہ ژہ یکھنا!
زیادہ پرہ دن سیت
مہ یارہ ژہ یکھنا
دورہ رودک یام
سالہ ژہ یکھنا
کیا زہ رودک دور

ہا یارہ پرہیزگارہ زہ
وتہ میانہ سرکنا

گلشنِ دلبر
ختم شد
حصہ اول

ہر قسم	کی	سستی	کتابیں
سامان	سٹیشنری	مثلاً	کاغذ
کاپیاں	رجسٹر	پنسلیں	فونٹین پن
ہولڈر	تختیاں	سلیٹیں	نب
دواتیں	سیاہی	جیومیٹری بکس	چپٹیاں
کلر بکس	نقشے	چارٹس	ڈائریاں
یہاں	سے	خرید	فرماویں

ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کُتب

دکان قرآن منزل مائسمہ بازار۔ امیرا کدل سرینگر کشمیر

ہر قسم کی سستی اور بارعایت کتابیں

ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجرانِ کتب

مالکان قرآن منزل مائیسمہ بازار۔ امیرا کدل سرینگر۔ کشمیر

چھاپ شیخ غلام محمد

جملہ حقوق محفوظ

کلامِ دلبر

موسوم بہ

شمع تہ پاپنور

مِن تصنیف

شاعرِ گرامی غلام احمد صاحب متو المتخلص بہ دلبر ساکنِ چرارِ شریف

حسبِ فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجرانِ کتب و مالکان

قرآن منزل مائسمہ بازار امیراکدل سرینگر

بار اول ۱۰۰۰ | جنوری ۱۹۵۲ء | قیمت ۲/

اس کے علاوہ دانہ چوپر - نالۂ ای - بہتہ کھان - روس کرکٹ - ازل ناد - انقلاب کھار تاریس

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْم ط

نعت شریف

پھُوم بنِت آمتو دنِت کَس زانہ یے سر یارسولؐ
حال میانوی پھُوی ژہ موین دن کرم کر یارسولؐ

بو یقین در آس ناقابِل کرِم بدکارے
در ندامت دِل لو آسے خستہ جیگر یارسولؐ

عملوی پنہ لِو انوس ننگ چھم توی الوان بجنگ
خیر لس میانے اتھ آ سوی کران ثر یارسولؐ

وچھتہ متہ میانِ بین عملن کنوی چھیس رو سیاہ
مہ گمت بیداد وا داہ لاگ واد گر یارسولؐ

رحمتک دریاو چھُک رحمت بنن چانن وتن
کرمہ یاری پاسِ للہ چھک ژہ یاور یارسولؐ

مفلس بیمار سی بیچار سی بے کار سی
رحیم چشمو ژہ للہ اک نظر کر یارسولؐ

چھس لو دلبر کُوت غمگین غمہ ہتو ژرارس اندر

ون مہ سَت چھم بن مہ یاور وقت محشر یار رسولؐ

منقبت شریف شیخ العالمؒ

وچھتہ میانو حال چھس پھترا آغو
کرتہ مے کُن ژہ اک نظر آغو

چھُوم سٹھاہ دردِ جگر آغو
کرتہ مے کُن ژہ اک نظر آغو

بوز فریاد ای شہِ کشمیر
مبتلا چھُس سٹھاہ غمن منز گیر

چھُوم مہ ور پیش بڈ سفر آغو
کرتہ مے کُن ژہ اک نظر آغو

یڈ بو کمزات تہ کمینہ چھُس
ژہ ہوا ونتہ ون مہ رٹمہ کُس

چانہِ ڈیڈہ ہند بو لو کرا آغو
کرتہ مے کُن ژہ اک نظر آغو

مے کشیرِ ژی کروی ذات
کاشرِ و رمٹوت چھو چالو دامن

کیازہ کرِہک ژہ در بدر آغو
کرتہ مے کنہ ژہ اک نظر آغو

مبتلا چھس ستھاہ عشق منزٕ بو
پاس للہ ژہ بوزتم آرزو

وتھہ ژہ ترا وُفیضہ کی بر آغو
کرتہ مے کنُ ژہ اک نظر آغو

گر نظر خاکسیٔ بنم کیمیا یٔے
تھوہتوی کاشرن یہ ذاتھ لاہ

اُس چھہ چانی گدا گر آغو
کرتہ مے کنُ ژہ اک نظر آغو

خستہ گومتو ستھاہ بو چھس دلبر
پھون پھرارس اندر بو چھس کمتر

میانہِ دلکوی ژہ گڈتہ شر آغو
کرتہ مے کنُ ژہ اک نظر آغو

دیوانہٕ انقلاب

میانہٕ کھتھو تل شورو شر جانا چھوم درد جگر

ے یاد متو شام و سحر جانانہ چھُوم دردِ جگر

پیو متو لگن نشہ چھُس بو دُور گھونہ متو مہ کہنا مت قصور

دشمن مہ کر یتی چھم پہر۔ جانانہ چھُوم دردِ جگر

میانِو کھوتُل انقلاب دیوانہ گی ہنا چیت شراب

مستانہ نی کرنم اثر۔ جانانہ چھُوم دردِ جگر

دینس کفر کرنم تیار لوہ مُکھہ وان چھُس زالہ زار

لو کچار سکی انم بجر۔ جانانہ چھُوم دردِ جگر

کُس زانہ میانوی داد کیاہ۔ کُس کھارہ لو منگہ نگ بہ رہ

بوزِت زہ لاگان بیخبر جانانہ چھُوم دردِ جگر

بیتھہ ظلم امہ چانہ محبتوک جانانہ گیلان چھم مہ لوکھ

لولک یہ زانان چھُس شکر جانانہ چھُوم دردِ جگر

زاگان ہتی ہانشن مہ چھم وچھہ تیر چانی کم زرم

لولن مہ پادم گنم سفر جانانہ چھُوم دردِ جگر

یو میانہ پانک کرزہ پائی بیعارہ بارو وچھمہ ماہی

گجہ زبو چھس دن ہمت ہارد جانانہ چھُوم دردِ جگر

فلو المکنت دکبر چھہ ینھو در چراد یار وتھہ چھہ کھو

کس تراو ہتس پیو متو پتھر جانانہ چھُوم دردِ جگر

پاپنوُر

خارہ تھوئم لو للہ وان چھس خواری
مارہ کرنس یارہ سند اماری

یورہیہ ناگھس پار پاری
مارہ کرنس یارہ سند اماری

پے لورمس مے در گل زار
منز گلنیٔ چھو کران باپار

ل پھوہوان گلنیٔ مشک تتار
امہ مشلک بڑ اکھ چھو سوداگار

رادرادن گلنی پت لو کچار
وکہ دت تم اندکن تھونہ سمسار

منز گلتی چھو کران سرداری
مارہ کرنس یارہ سند اماری

یمہ وطنہ درامتو چھو سوی اندکن
تتو کارہ دمتو چھون کن زن

چھونہ گلنیٔ وفا مادن چھن
رنگہ رلون اند چھونہ تی ننو

سار دیتھم سارن مہ دلو می ون
مشک ہی ہی مہ نہ آدادہ آولن

سوی مشکاہ یارس گھرہ سوزن
ننہ ملنتھی سپدہ ہا تمہ خوتہ نن

تس نہ روزہ ہا مشکاہ ادہ جاری
مارہ کرنس یارہ سنداماری

بلہِ کرنم مہ سبت رلو گفتار
مہ تہ یارس چھُوگو ہتو یژ ملژار
بلہ رودم کتھ پیہ ور بازار
پھالنہ لدنس کرمک نہ مے انکار

اَده نونم چھُونہ کیہنہ اسہِ دوگنیار
مہ تہ اده نولو کتہ آو اَده سمسار
ولو مہ لوکن لدہس لوی یہ دار
اَده زالون ہتھوہس لوی درنار

کرگوسک اَتھ کتھہِ انکاری
مارہ کرنس یارَہ سند اماری

سُور کرنم یلہِ مے ہتونم ڈُور
تمہ وقتہ مہِ وزان دلی تنور
زیو چھہ لولان میانی زن گستور
پان میانوی چھونژان زن پانپور

یلہ یاد چھم مہ لوان چشم مخمور
نازہ پانس اده چھُوم مہ گرژھان سُور
دل چھُووزان میانوی زن سنطور
سُور گرژھنوی مہ لوان لوزنہ لور

اَتھ شمعس پروانہ لگہ پاری
مارَہ کرنس یارہ سند اماری

شیرینہ تھی درایوس در بازار
وای کیاہ گوم کتم مہ کرٔ لورہ پار
شاہ آسِت سپدس لوی لاچار
گلزارس کرنم مے خارزار

رٰای آسم لوچھس شیر سوار
میان ننہ نن کتہ تھومیانو سمسار
یار رادم لوزان چھُنہ ولہ زار
ملکیانس کرنم مہ دوگنیار

کونہ تھونم ژلنس مہ رہداری
مارہ کرنس یارہ سند اماری

تس یارہ سُند نار چھُوم تتو پالنس
اندری مہ گنڈتم رہ پالنس

للہ ولو روڈُم غیر زانس
دکہ دت آیوس خانمانس

معلوم رستو منز بوو برانس
کیاہ حسر چھُوم مرات یارانس

دوگنیارس نہ اَتھہ ملژارس
دکبر د نان چھوہ اس یارس

کیاہ تحت میانہ پوژھ زہ غمخواری
مارہ کرتس یارہ سندا ماری

غزل

اَن کرُس بے ستم پُش لوزہ باہوش
گمُت لالس بظاہر چھُس فراموش

مہ گنڈمتو دُور رک نارن سٹھاہ جوش
گمُت لالس بظاہر چھُس فراموش

لوکرمتو مارہ چھُستا عشقہ ناری
مہ نُن پاٹھن تنگل چھم لار لاری

لکہ منز چھے بہت چھُس ون لو خاموش
گمت لالس بظاہر چھُس فراموش)

مہ حشمین گاش کم اُتس چھم مہ جاری

چھکن میانن باللہ از تازہ کرادی
ون تہومت چھم لکن نش ہتمنہ رد پوش
گمت لالس بظاہر چھس فراموش
یوکر منتو بارِ جانن چھس فرازی
ژونُدوم دارہ دِت برنن چھہ تارِی
نکلے پیو منتو تہ گومتو چھس بو بیہوش
گمت لالس بظاہر چھس فراموش
امیری لتس مہ گژھ چھی نابہ کاری
ستم بیہ غم تہ ماتم ہُدُ فقیری
ہمس شاہس فقط چھوی تاجکوہی پوش
گمت لالس بظاہر چھس فراموش
مہ کرم ژ یارہ سی سیت آسس یاری
دفا ڈیو ٹھمنہ یژھ دے تجمہ خواری
لکہ پامہ مہ پھروم زوشس بادوش
گمت لالس بظاہر چھس فراموش
لو ولبر چھس ونان و لدار زاری
انگ سنبرت لو ژر اک اوک ساری

ونک سارو سی نتہ یار دمہ موروش
گمتُ لالسَ بظاہر چھُس فراموش

غزل

قبیلہ کرالو ساردی چھُم بیزار
متوژ لتم ہیتو چھم مہ اشِس دھار
ستمگار کلے پیوسَی بو بیمار
متوژ لتم ہیتو چھم مہ اشِس دھار
لوکہ مُت پامہ دِی دِی چھم کرانِ گژِ
چھوکہ لدتن مہ چھم ننت غم چھہ ہیتہ بژُ
رفیقو دوستو کرہس لو ستگسار
مُتوژ لتمُ ہیتُو چھم مہ اشِس دھار
متوژ لتم ہتو دلدارہ ژی دُور
لتُدسِدہ بوہتہ ہادم چشمِ مخمور
پھُولم نظرہ جانے ہردہ گلزار
متوژ لتم ہیتو چھم مہ اشِس دھار
سفر گژ کژ ستم مے بُدٹی ژال

طمع چھم یارَہ وُچھہ ہی روی یژ کائِل
دزہ دلسیٔ مہ جسمس پھیرہ شہجار
منتو ژلتم یتو چھم مہ اشِس دھار

یتو ساتھاہ گراہ دیوانہ چھس بو
بو کرہ ہی ژے للہِ منز یارہ ہُو ہُو
بو ڈالی نالِ ترادی ژی ژندن ہار
منتو ژلتم یتو چھم مہ اشِس دھار

اماری چالنٔ للہ وان چھُس بو دردِل
مِہ نن پاٹھن ونم کیاہ چھُوی ژہ حاصِل
کرن بیکس بوپس گو منتو گرفتار
منتو ژلتم یتو چھم مہ اشس دھار

ژہ وچھہ یاری فراری گو یہ دلگیر
مِتس سَت چالِ چھَی پُزکِن چھوبے سَر
چھو للہ وان لو لکوی تب ون سُو در ژرار
منتو ژلتم یتو چھم مہ اشِس دھار

نامہ زاری یارس کُن

سنگدلہ قاتلہ یہ چھو چانو گلنجر لولن مہ انتم زدر
ونووُن کنہ جای میانی گھرہ کور لولن مہ انتم زدر

پس بو کرہ تہس مس چتھ رود کھکس بو ونہ احوال
بوزان کُس میانہ ودہ لوک چھُوی شور لولن مہ انتم زدر

گنہ گار فرہم ترہٹ طوفانن ژھٹہ بو لاجس بور
ہٹہ کیاہ ون جوش کرہ کیاہ دوزہ دور لولن مہ انتم زدر

بیعارہ خمارہ ہتہ دل میانو وتہ کنہ تہو لولن چانُ
خار بو کرہ تس کس سیت پیوی لوڑ لولن مہ انتم زدُر

حیران کرہ تہس فیران بوی چھہس ویران کو چس منز
پانہ چھُوک یارو ژرہ وتھ برتہ لوتر لولن مہ انتم زدُر

ہر وزہ لوگت سنگدل یارو تنگ بو کرہ تہس ثہ
عارہ رستہ یارو تہاوتھ ے بور لولن مہ انتم زدر

دلبر تہ شر چانوی در بدن چھو ودان رات تے دوہ
کلہ چانہ یارو گومت بو چھو پور لولن مہ انتم زدر

غزل

یوت چھا حُسنس بوش رودِت ژہ چھُک ناموش

دتھ دارہ بہ دو پوش روزت ژه چھک خاموش

عاشق گمت فرا تہ تھاد تھ ژه بہ تن نار

گندِمت چھونک حد پوش روزت ژه چھک خاموش

حُسنک ژه بڈ چکرار مُلہ وُک مہ در باز ار

مل گوم فراموش روزت ژه چھک خاموش

پوشن پرژهم در باغ کوہ رُٹ گلالن داغ

دلو ہم ژلوس اِچھہ پوش رُوزت ژه چھک خاموش

زخمی ہمس جیگر تھند ژی للہ وان شر

فروان ژوش بادوش روزت ژه چھک خاموش

سنگدلہ ای چھا قول محبتس منز ویُون دوُل

ڈالن عاشقن ہوش روزت ژه چھک خاموش

ژه ملالہ ترا و یکسوُ ژوره پاٹھ ہاو مہ رو

نظرے مہ پھوکنم پوش روزت چھک خاموش

لسہ نوک میانو گر پای بیچارہ مرہ چھہ جانِ مای

مرہ یلہ ہیتہ ژی روش روزت چھک خاموش

دلبر چھوان بیمار گومت اندر ژار

یولله وَنٛ دراَغوش روزت ژه چهِک خاموش

یاره سُند چهُوکهه

چهُک چون چهُوم مه دلبرو لله وان چهِس آزارتے
دوکهه چون چهُوم چهِس گگیرو موکهه ہاو بله بیمارتے

زخمن چهه میانن سَرو گمِت استخوان چهم بن بن بمِت
تم قطره نیران یم چمِت چهم یاره اَمِہ دربارهٕ تے

دلداره کوکن چهُک گمتو کنته جایه عشقون مے چمُت
مستی اندر پابند گمتو چهُوم رود متو قرارهٕ تے

لولک زخم ہولک مه سَرو زیٹھان چهم تَم لوٗ به لوٗ
ونه ہاگرانه کتِہ سوزلو سوروم مه دن گفتارنے

کس زانہِ میانوی داد گیاه آوارن چها بیمار چها !!
زانک سوزی کرتھم ژه لاه ژهوٹ کرِت رفتارنے

دَته چانہِ ادچهان اچهه گچهم وُچهه وچهه مه یارو ورِه لبچهم
ژے رست میه میانو پان گیاه منجم کنته کوت مه چهم لوه چارتے

دلبر ستمگر چهوی ژه یار ورژاد تهونے لوله تار
دکهه تازه نمگی اشتہار گیلی بدُ سمسارتے

عشقیہ انقلاب

انقلاباہ وُتھہ ہرشایہ لولو
او ظاہر سانٹے مایہ لولو
تزنڑ داون کوتاہ ازئل شور
ژھٹہ روداہ اُدن گگرایہ لولو
شور داوگ زور امرہ نیہ دوبکوی
برمندن تندر آیہ لولو
گنڑ بالن ژھٹہ آیہ کوٹھ نی منز
ہٹہ کرکر کسوڈئل رایہ لولو
آسمانن وُنہ لے یلہ دل نال
زال راتس تاپچہ کرایہ لولو
سیلابن نیہ کیمہ پوشہ چمن
حورہ ونہ وان تمہ نی درایہ لولو
دراوُ دلبر گوزت در بازار
کنہ بوزان تم کیہنہ وایہ لولو

نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
گنڑ کاراہ چھ دپان وزہ ئل کوُر
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
نارِ دتھہ رُود شیر بلیہ بوزک ہوی
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
ترنڑ بوزت کتہ لوگُ دہ نک ٹنز
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
برمندن کھُٹزادہ راٹنچ مال
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
تم بوزدم نیہ کھتہ ہنز گملن
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو
انقلابن ڈیٹھون ولہ متوژار
نوبہاراہ کتھہ سنہ شایہ لولو

ہر قسم کی سستی کتابیں ملنے کا پتہ :-

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

(مالکانِ قرآن منزل مائیسمہ بازار امیراکدل سرینگر)

(بقلم اسد اللہ اندرواری)

چھاپ نیج غلام محمد
(جملہ حقوق محفوظ)

کلام مشتاق

لولہ کستور المعروف بہ

تازہ رف

مصنفہ غلام رسول صاحب مشتاق

حسب فرمائش

شاہین بک سٹال

پروپرائٹر

مائسمہ بازار امیراکدل سرینگر کشمیر

بار اول ۱۰۰۰ اپریل ۵۶ء قیمت ۲/-

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

غزل نمبر ۱

تره درگاہ منگہٕ یاری کرہ ہاری دیدار
ونہ نیبس ولہ زاری کرہ ہاری دیدار

دون عالمن سرداری کرؤن سوی سردار
لتس سائی ذمہ واری کرَہ ہاری دیدار

ژوبیار چھس درباری پایہ لوُڈکیاہ دربار
پا یدار چھس تاجداری کرہ ہاری دیدار

لوز تمہ کمہ ستایہٕ گو جاری رنگہ رنگہ وُچھ انوار
امہٕ لوُک گاہ ژویاری کرہ ہاری دیدار

دور گژھ دلچی خواری پر درُودَے بیشمار
بلہٕ پرن کانہہ بیماری کرہ ہاری دیدار

دلکی کل ژارژاری رننہ لاکس کرنثار
لولہ سیت چھی رنگاری کرہ ہاری دیدار

امتی آتش ہت ساری گاش گژھ تُوی غم خوار
کرہ محشرہ غم خواری کرہ ہاری دیدار

شتا فس دلداری کرہ ؤن سوٗی دلدار
چھ لتس ذا ہنہ دشواری کرہ ہاری دیدار

غزل نمبر (۲)

مبارک ماہِ رمضان مبارک آو لتئے !!
یہ پھولِ دینک گلستان اکھ گُل چھاوُ لتئے
چھُ اسلام مذہبا جان بقدوی اَت ناوُ لتئے
درن رفتے چھُ فرمان دِلک برچاوُ لتئے
نفس بلیشک چھُو شیطان دلس ژی تاوُ لتئے
بنی چشمن ژہ عرفان ژہ غفلت ترآوُ لتئے
گنہ ساری چھہ شرمان چھہ نورس باو لتئے
بھوک اوُسم مہ ارمان سوٗرُت ولن ژاوُ لتئے
ظہورا نور تابان ژہ اَت ظن بھاو لتئے
ژو پاری نورا چھُ زیبان نظر مو کلاوُ لتئے
چھُ ماہتہ کا ہہنتہ روزان یہے مشراوُ لتئے
سخن گرژھ وارہ بوزان مہ کرہ تاوُ تاوُ لتئے
کری یتِ عاصی خان یہ وزن واوُ لتئے
یہ دنیا زان طوفان اچھ ترآوُ لتئے

مہ کریر ہم ہیٹ پان ژہ بے مندہ چھاؤ لتئے
عبادت کھوژہ سامان تیتوک پیراؤ لتئے
صیامک جلوہ ذوتان چھہ مشتاقس یہ ارمان
ژہ دیدن ہاؤ لتئے یہ جلوک داوؤ لتئے

غزل نمبر (۳)

گریکھ چھہ جائے جایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
کمہ شوقتہ مایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
ام شوالک ژئندرن یام آن مبارکچی سلام
روز دارن سایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
نازکنزک اسلامس توحیدک لولہ مس
سورون ذاہنہ چھایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
شادشادی گیمت ژم دلبری ہند چاؤ چھم
چھاعم کنئہ شایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
رنز شوقک جامہ لاگت دردہ وزک خط کڈت
پرہیزک چھم پایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو
سجدہ شکرانک سیدساز یہ عید گاہے نماز
لوکہ چھلیا درایہ لولو مارہ مژ عید آیہ لولو

یار یا ور نظر اکر۔ پھول یہ حسنک بازر
ما پچھہ ویدار ژ ھایہ لولو۔ مارہ مژ عید آیہ لولو
عیش نورانے ژہ دینک مستی منتر یاگ چھک
نا دمشتاق لا یہ لولو۔ مارہ مژ عید آیہ لولو

غزل نمبر ۱۴

ملک بیہ یال حس سام یینے نزاوک ژہ اسلام
ژہ بن پچھنے مہ بن خام یینے نزاوک ژہ اسلام
خدا معبود مانن شرک دشمن ژہ زانن
اللہ ورتن صبح شام یینے نزاوک ژہ اسلام
خدا لیس پت بنی چھوی۔ شمع ہئت زندگی چھوی
دلس دامن پھولک تام یینے نزاوک ژہ اسلام
دلک غیرت چھو مذہب گژھان لامذہبس رب
مہ کر غیرت ژہ بدنام یینے نزاوک ژہ اسلام
فرض سنت سرے کر قرآنکہ تارہ ژی نژ
لبک جنتک ژہ آرام یینے نزاوک ژہ اسلام
وژے تھو رژ عمل ژی تلک ات علہ یھل رژی
دلوی چھوی کوثرس دام یینے نزاوک ژہ اسلام

فریبس تل یئے یکھ ژہ طمعس یان بینہ دِکھ
بنک بینہ اُمیتس یام ینے نزاوک ژہ اسلام
کرن دُور ژہای گاتگل۔ ژٹ بکرچ ژہ ہا نکل
حدا نزاوُ نے یہ الہام ینے نزاوک ژہ اسلام
رٹُ دنیا الحقس تل پٹئون روح دیتنی دَل
ژہ بونوسر تازہ پیغام۔ ینے نزاوک ژہ اسلام
مسلمانی چھہ دولت۔ اچ سوران نہ شے سَت
نتی واتک مرس یام۔ ینے نزاوک ژہ اسلام
کرن ژھنہ غفلتک نار۔ چھہ مشتاقن ذے کار
یہ پیے ہوتکوی آم۔ ینے نزاوک ژہ اسلام

غزل نمبر ۵

ساز پوُر کمہ چالہ لولو۔ نازنسنگرمالہ لولو؛
خطِ حالا ہو ونم کیا۔ بابُل بالہ لولو
جامہ نیچاب روپہ تنہ نالُ لاگ حوروے سالہ لولو
جمکہ ہرہ سی ہنزرہ بوُریا کنم چھہ المرشڈالہ لولو
گلنتہ ماران طوماران محنتہ جالُ لاچ نالہ لولو
کھپ لائینم تازہ دلکسی صاف ابرچ ژھالہ لولو

اکھ ذرائل دزہ نا و ما امہ بختچہ نھالہ لولو
دارکن ژی مارکن دُور نارکن گند ہالہ لولو
رُوح آفتاب جسم چھُس زون لوزہ چے مشالہ لولو
کو نہ مشتاق آسے شاد شہ نکھ تس کھالہ لولو

غزل نمبر (۶)

آیہ کستور کنجبہ دہناره لولو!
درایہ پھُلیبا یا دام وارہ لولو
پوشہ لوزیُن پیٹ مختئے شبنم
دل جبران ڈلیشت یم کو سم
مختہ مالہ پُن کس ستا کھارہ لولو
درایہ پھُلیبا یا دام وارہ لولو
اٹیکہ بلٹے ورکئم کیا مسول
کمہ چمہ خمہ پان پیرکت بینبرزل
یانہ ژ ختر لولہ نمبیارہ لولو!
درایہ پھُلیبا یا دام وارہ لولو
وُنُ دوان راوُ یانہ لو نیر یزین
داغ شمع سیدہ گلالہ سینین

سنبلو یام رزہ ہچہ کارہ لو لو
درایہٕ پھٕلیا یا دام وارہ لو لو
ورشس کٔدہ ون یاسمن رویہ بزہ نٔی
داو کمنگو چھُ گرٔون ہیہ تھرہ نٔی
سازہ گرگس بُنٕھ مس پارہ لو لو
درایہ پھلیا یا دام وارہ لو لو
جامہ وو زلاؤ ازلے دین پوشو
پمپوشو ڈلکیو جگر گوشو
لو بہارک گہہ کو نہ سارہ لو لو
درایہ پھُلیا یادام وارہ لو لو
پوش باغن جوشس کیاہ کولہ رادن
آرہ وٕلہ نار ظلمت چھُو کریکہ نادن
آو لنسی دل ماتھارہ لو لو
درایہ پھُلیا یادام وارہ لو لو
فکرہ ذکرے مست مائل چھُ شمشاد
سروہ چلنی گریزہ وُن تیز اوراد
کتہ دوُرلے الران یارہ لو لو
درایہ پھُلیا یادام وارہ لو لو
بتہہ چھوٗ ظلمت ہوٗی کو کلاہ قمریو

بول بوُشک کو ناہ اژرا پیو
زیرہ بمبیٔ دِل گو نارِہ لولو
درایہ پھُلیا بادام وارِہ لولو

فمبہ سیبرے چھُ پوشنول ہمسائے
رنگہ ژرِہ نیٔ سیت سیت وُپ بائے
زن چھ جنبچہ بمبہ اَچھ دارہ لولو
درایہ پھُلیا بادام وارِہ لولو

لنجہ میٹ گُل نقرہ بہتی بلبل
بلبلسی تلہ کنہ گنۃ پائٹ گُل مُرُو گُل
زَن چھُ حسنس عشق اشارہ لولو
درایہ پھُلیا بادام وارِہ لولو

یان وُلِ وُلِ درامت چھ پیچلنے
جامہ ژٹ ژٹ بیر پوشس مستانے
زندہ معنی زندگی ژارہ لولو
درایہ پھُلیا بادام وارہ لولو

مست مشتاق کیو نہ سنا بہارس منز
آسِہ طوطے یتھو سبزارس منز
کتھہ منز کت دانا ژارہ لولو
درایہ پھُلیا بادام وارہ لولو۔

غزل نمبر (۷)

حُسنہ باغچ تازہ پوشہ نفریے لو
سایہ عشقس چانٔ دلبریٔ لو
مایہ دلو نفتم دل مۃ سندریٔ لو
سایہ عشقس چانٔ دلبریٔ لو
کالنسہ آسون یتھو لوز چھُم اشکال
چون خط و خال لوزہ سیت مالامال
گے فلوا حورہ تہ پریٔ لو
سایہ عشقس چانٔ دلبریٔ لو
شمشادن تہ سرون چھہ حیرانی
ژھایہ قد چہ یام گے ڈلیشانی
بنگہ گانٔت چھہ رائل رزیٔ لو
سایہ عشقس چانٔ دلبریے لو
پتھ ڈکسی کیوٚت چھوٚی زلفک زال
ذونہ ولمت زن کالہ ابرن نال
چین زلو لمت کئم کافریٔ لو
سایہ عشقس چانٔ دلبریٔ لو
ڈکہ طومار الران روینہ دامان

ہیرہ بونہ چھوئی لوزانگ سامان
گر نختے کنہ موکھس جرے لو
سایہ عشقس چاأن دلبرے لو

مو بہ برگو کرمت بُھقسئی گریم
آشنا لبس لیکھت، لام با حبیم
درد سازس کرد ک ٹھرے لو
سایہ عشقس چاأن دلبرے لو

الف خنجر مدہ والان دیرل
تیز چھو چھوئی ینخہ الماسس تیزان
کم ستم انتہ سگے ژھرے لو
سایہ عشقس چاأن دلبرے لو

والہ واستے لأکان یو لوزی ناز
مشتاقس سرو قد نگا راتہ
چاأن سوزان دل آدرے لو
سایہ عشقس چاأن دلبرے لو

غزل نمبر (۸)

سر تازہ ہموالے لر دل بیوم بہ نازے لو

مستانہ ہا نرشلے لو دل ہنوم مہِ نازلے لو
موکھ یام مہِ دورہ ہاؤن رخ میون تنہلاؤن
وچھمس مہ نفلہ تھکلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
ہیہ ہیرہ سیت کو گل آمت چھہ ولنہ سنبل
زلفنہ ہا نکلے لو دل ہنوم مہِ نازلے لو
تیز چُھنگے بہارے ڈلیشنت کنوی اشارے
کھیو تراس وُزلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
وخبر بمُن زمن حد ات نیر کماتہ کیا مد؟
ہشیار کرنلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
ہس لُور چشمہ بادام ہرنے اچھن دوان پام
گے ارنہ گل نکلے لو۔ دل ہنوم مہ نازلے لو
خالک خمار وچھنے آمت گلالہ نچھنے
لتس داغ کرہلے لو دل ہنوم مہِ نازلے لو
ڈیکہ ٹیکہ مخنہ جالر حسنچ برات سراسر
غم عشقسی چھلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
ساز کیا چھُہ ناز گرائے زول اِی وچھان ٹھائے
شمشاد قدس ریلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
پمپوشس گلاب اندہ وند اسوینہ دہان گے ہند
کوسمہ اڑہ فلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو

دامانہ مخنتہ ہرون فلوا کمن چھ کردن
امکوی پتہ للے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
تیزان مہ شوقکوی جوش روپوش چھم جگر گوش
شر چھوُم امی کلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو
فہیچ سرے چھ دیناشتاو رو زون کیا؟
ناوُ عاشقن پلے لو دل ہنوم مہ نازلے لو

غزل نمبر ۹

نالہ زُن بہ بلبل چھُسے مہ برہ گومت گلُ چھُمے
کس کڈہ تھی کرتلے غندہ کران ژول سومے
مندہ چھان کو کل چھُسے برہ گومت گل چھُمے
تیو تھمہ داوس زاوجار بیتھ پاٹ ژول دل قرار
جیز تک تامل چھُمے . برہ گومت گلُ چھُمے
ذہ دیوہ مستی وُلن زوان پے مہ مستی لو یوان
بس ہیھوی روتل چھُمے مہ برہ گومت گل چھُمے
آشنائی منز حدُ امنز جُدائی سیت کیا
روز تھی گاٹل چھُمے مہ برہ گومت گل چھُمے
بوسہ یادن بو ژہس پان مارائی بمیس

دل بنت منزل چھے مہ بزہ گوہنت گل چھے
نکھہ واتن چھا پہل چھکہ آشنا فواہل
گفتار آبل چھ مے مہ بزہ گوہنت گل چھے

غزل نمبر (۱)

یوزہ وعدہ کرتے بالئے لولو
نوزہ موکھ ہا دِزہ شہمالئے لولو
زانگیہ بنہ چھی آبل چالمے
سنتی حسینچ نالئے لولو
اَنت پوشہ باغس یہ اسہ ولن پھلیا
کس بلبلس گژھ ڈلئے لولو
نالہ گالہ اشہمار لگ سنبلن سیت
چرقہ فرژہ زلفن زالئے لولو
مشکدار قدچ فقرہ سایہ ڈلیت
سروہ کلنی گژھ چالئے لولو
گمہ چون پیت دوان مہجتے ہارن
رازہ ہو نزام شرن گلمالئے لولو
کمہ نوزہ صدرکہ کنہ دذ رلاگتن

داغ رلو جگرس گلا لئے لولو

پت وَن چھہ ژلمت ہرنے ہانگل
وچھکہ یامہ بادام خا لئے لولو

ژُنک آستان ہیرۃ لون تابان
اَتھ آم پے یژکا لئے لولو

چانہِ کھونہ جان چھا ژُ صورتا کاہہ
بوزہ نے ژہ عرش پانا لئے لولو

آمُت برہ نے ہمسوشُک حباب
کم بیتر وبرو ژا لئے لولو

لولن لو تراوس چالس برس نل
ییتہ سوُن مسول سا لئے لولو

یژھ پژ حسرتن دت لولک خط کڈن
مشتاق اوے سوا لئے لولو

ختم شُد

راقم نے یہ کتاب موسوم بہ تازہ رف نمبر ۲ خواجہ غلام محی الدین صاحب ولد حاجی غلام قادر ڈار کے اصرار کے مطابق کشمیری مستورات کے لئے زیر اشاعت آئی۔ حالانکہ دیگر بھائیوں کی اسند عا بھی تھی۔ خیر راقم نے اس اصرار کو بصد اضطرار قبول فرمایا۔

(مشتاق کشمیری)

ہر قسم کی سستی کتابیں وغیرہ ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیراکدل سرینگر کشمیر

بقلم: اثیل اندرواری

چھاپ شیخ غلام محمد

(جملہ حقوق محفوظ)

لو کہ مھرا بہ بُس وایہ زیر و بم سُوی ینہ عالی حشم
دلربا

تر لشبہ کیتہ خون دل پُشیہ چھیہ دمہ یم سوی ینہ عالی حشم
مسرور

زیروبم

دلربا

سرودِ دل

مسرور

مصنفین

ملک بشیر احمد دلربا ساکن آکوسہ بانڈی پورہ کشمیر
ملک محمد رمضان مسرور ساکن آکوسہ بانڈی پورہ کشمیر

برائے فرم

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب و کاغذات
قرآن منزل مائسمہ بازار امیرا کدل سرینگر کشمیر

[illegible]

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

نعت شریف

بطرز:- خوبانِ عالم کیا وچھوم تس شاہِ یوسفس

شاہِ مدینہ رحمتک سَس باگراوان آو
الفت تہ شفقت بائی بندت ہیچھاوان آو
تا شمس تہ قمر رود کھٹت پان ابرس تل
یام وحدتک آفتاب پنن جلوہ ہاوان آو
اسرارِ حق تس شانہ تقدیس پانہ ذاتن باو
لبس درد لدن بیبہ غمزدن بلہ زاوان آو
سردار کونین شاہِ مرسل رحمۃ للعالمینؐ
پزہ دینگوی گل گلشنس منز فلہ راوان آو
اچھ تقریب تس پاپہ بدشس ذاتہ پاکن تھاو
رازِ خدائی تس جہانس بوزہ ناوان آو
تتہ لوزہ بتھس کونہ وندس لوٹھ زونہ چانت
یمہ لوزہ سیتن گنڈ کفرچ ژلہ راوان آو
در روزِ معراج شاہِ یثرب یارِ خدا بس
غم عاصین تنے بیکسن ہند یاد پاوان آو
بس تس چھہ چانی سنت دلس منز دلربا بس ناو

باقی ہنو سوروی دوست اقرب پرکھاوان آو

غزل نمبر (۱)

تن من ہنن بدلاو جانانہ پان بدلاو۔
جس ہوش قائم تھاو جانانہ پان بدلاو
سوی سازوائے ورمن یمہ سازہ وزہ ہن ہن
ون زندگی کنہ ناو جانانہ پان بدلاو؟
بیش ژالہ لو لک نار سوی ہنہ واصل کار
گوہر ہمس اتھہ آو جانانہ پان بدلاو
شمعس چھہ جسنج کان زترین کریا لوت مان
پا ہنور بریا نتھ چاو جانانہ پان بدلاو
وزہ ون چھہ عشقن تارہ آوازہ روس مزہ دار
نمہ سمزہ دل وزہ ناو جانانہ پان بدلاو
گل لالہ چھہ ہوس داغدار اندکن بہت شرمسار
ہیہوم عشقنوی آمنہ تاو جانانہ پان بدلاو
گو وردہ رس انسان شمع رس شمعدان
جمع نمس کیاہ آو جانانہ پان بدلاو
ون کیازہ ہوت تھم دوریوت کیازہ گو کھ معزفد
آدن ژہ ژنس پاو جانانہ پان بدلاو
یش واجہ تہ روہس ونزاد لول غمس

تس دلربا پنہ ناوٕ جانانہ پان بدلاوٕ

غزل نمبر (۲)

آکھ فولت از ژہ میانےٚ وارہ گلابو
زی کنُ وچھت دل چھوم گژھان مہ نارہ گلابو
اُسوی ژہ بلہٕ ینُ یور کنٛوی مہ خبر دزہ ہے
لوزت تیر عشقن مہ آیہ اچھ وارہ گلابو
پراران اوسُوی بلبل منز حُسنہ گلزار اُس
مدہوش پیومت اوسو وچھان تل تارہ گلابو
واتک ژہ بلہٕ چمنس اندرتہ نال ولنے ژی
عاشقن چھو لوگومت چانہٕ ہنگوی تارہ گلابو
ژہ چھُوی ہینہٕ حسنکوی خوشبو مدح خوان
زالمت چھہ عاشق عشقنے بیمارٕ گلابو
چانہٕ فولنہ سیتی سارُوی گلزار چھو زیبان
شمشاد تہ ہرد ژی نمان الوارہٕ گلابو
کیا کرہٕ سو بلبل لینہ چمنس چانو پرتو پیو
بے چارہ ودِ ہ اچھو کن خون ہارٕ گلابو
مسرور اولیبک ڈمت منز عشقہ دریاوس
ستت چانی ہٹت ناوٕ امہ منز نارہ گلابو

غزل نمبر (۲۳)

شمع چھو کوٗت بعار لولو ۔ پروانہ زولنس
بو نارے لولو
انداندر شمع چھوٗسے کران گت چانہ حسنک چھوٗم مہ خارے لولو
ٹھلمہ تلان چھٗک نوٗرک نقاب ماہ تنہ چھے شرمسارے لولو
بلبل تراومت کیازہ چھی گلزار رمٹ چھی کوہسارے لولو
بے خبر یا ٹھی گل چین واتوم دیران کرنٗ مہ گلزارے لولو
بلبلس پیومت چھوٗم از سوی غم کسٗ بوزہ میان نالہ زارے لولو
بنڈہ پور اندکن چھوٗم بہت دلدار دلس دمس منزلو تارے لولو
گل گام بلبل روزنت چھو تنہا یوشن کران انبارے لولو
مسرور ادلے فولمت چھہ گلزار ۔ عاشقو ترد ورفتارے لولو

غزل نمبر (۲۴)

وسیٔے بو بالہ یارن کرنس خراب ائی نا
لالہ وان مہ نار ہجرک سپدوم عذاب ائی نا
گوڑہ کیازہ جام الفت دلو ہم بہر شفقت
ولن ول الگنت یمس پت کرہم جواب ائی نا
گنزران مہ دوٗرک دوٗہ ہارس بدل گمتا بوہ
ولن چھس زچھان سو کوٗنت گو گیا شتاب ائی نا
چمنس اندر فولنت گل آمنت بہار بالکل

واباں توے چھو بلبل چنگ و رباب ائی تا
بے مایہ عشقہ طوفان ژٹ ژٹ چھو پروہ تراوان
رٹ رٹ حباب دلکی رو دم نہ تاب ائی نا
حاصل مہ عالمس منز تفاوت اوارہ گیری
تراوٹ گلس کنڈن منز شوبیا عتاب ائی تا
ہن خون بیکس بنہ چھوس بد مثال روزان
دین غمزن ولا سا چھوس بڈ ثواب ائی نا
تقریر دلربا زن برپا کران قیامت
تحریر تم چھہ گرمژ در رچ کتاب ائی نا

غزل نمبر (۵)

دلدارہ روزان چھوک ژہ مہ نش دورہ دورے لو
یم داغ عشقن چھیم سینیا مت ازمہ حورے لو
مہ مائے محبت چھم چانی تاوہ تجلس لو
ام لولہ اناران سور کرنم مستورے لو
گیاہ گے ژہ میو لونی کینہ جانانہ ونتم ای
گل چین لاگنہ گیا ژہ ژٹ نقم گل لوڑے لو
سینہ مبوں کرمت چھی ژہ بریان بہ خنجر وسیئت
دل چھوم وزان گرسالبن یم داغ حورے لو
پراران مہ دو تم یو رت کال ودتم ازارے پھس

وعدہ آونک چھی تس ژہ کرنو کر سو پورے لو
معشوقہ تھد تلنا ژہ نقاب وارہ وچھہنت لو
ژلنم دلک شر از بلن غم رنجورے لو
ننہ وانہ بینہ از اژ تہ مینس میخانس منز
دل مبون فولے بلہ ژہ چکھ مے پیالہ پورے لو
کمہ سونہ میلنے بد خبر ونے ژہ کیاہ تامت
گوکہ بے خبر نزاونت ژہ ممزولہ گلنورے لو
تھکراونس بو چھس ژہ [illegible] ان پے چون ہر شے
گلگام بہت منز بوستانس چھوکھ ژہ ژورے لو
مسرور داولستک گو وابو اننے زارس منہ بوژ
بہ نار عشقن چھوی سوللہ وان منز مورے لو

غزل نمبر (۶)

روشہ روشہ واوہ سو تنکہ باغ مبون فولہ راوُتن
اسنہ اسنے لبتہ گومت پوشہ لوڑ مژہ راو تن
آشہ چان ہت آیہ ینبرزل ولت چمنس اندر
گاش اکہ اچھ منہ ہمبورگتہ پاٹ منہ ناوُ تن
پوشہ لورن پردہ مژہ راوُ بلبلن ژلتے خمار
مردہ گومت زندگی ہوند زبر و بم وزہ ناوُتن
چیون پرتو ییو گوہن بالن سنگرمالن بنن

میوُن شو نگمت دل خوشی ہنز نتیجہ دہنت وزہ تاوتن
زاہدن شیخن نہ سادن چانہ وچھنک اضطراب
عابدن دل انقلابکہ سوزہ سبیت مژہ راوُتن
وندہ ژُل گل شین یامنت تاف چھبولوی پیوکوہن
قاف تا قاف ببیر دوہے سادوی جہاں پرزہ لاوُتن
پوشہ منہ حسن ہوش نیونھم چھم گنیا مزچانِ گل
علیشہ منہ معشوق ہیولوی منہ وِت انہ تاوُتن
لولہ سارنس دردہ چانے تارہ چاران دکرِیا
آراہ کنُت آوارہ گومُت یارہ منہ مندہ چھاوُتن

غزل نمبر (۷)

بطرز ہیہ مالہ ناگیرائے بادہے راوم

بادِ صبا وُنھ یار وُزہ ناوُن۔ کھوتہ للہ ناوِن سُو یار وُزہ ناوُن
للہ مہ متسند رُوی ناتہ ہاوُن گل فولہ راوِن سو یار وُزہ ناوِن
بیومت لو مدہوش چھومنہ کاہنہ رفتار یارن مہ نیومت چھم دلن قرار
کنہ پا ہٹھ یارس میوُن بوزانہ ناوُن درشن دیاوِن مذکور
متسندِ امارے گییم جگرس وال یم کزل جامے چھم مہ گیمت نالُ
تس رُش حال چھومنہ کالتہ مے باوُن پوشیدہ تھاوُن مذکور
ئی نا یارسے لارِس ہمدِ بنہ۔ لولن متسند ہہ زِ دلوی سینہ
آمہ ناوُ تمکوُی چھوم للہ ناوُن سوی بلہ ناوُن مذکور

گاہ چھُو سُو جنت گاہے مدینہ گاہ چھُے عرشس پٹھ گاہ زمینس
سُوُے دلدار گژھ مہ بور انہ ناوُن سرپوش تھاوُن ؎
چھُوس در انتظار کر بیہ مہ دلدار چاوُم میخانہ مَس پرُ خمار
پیمانہ معرفت برُ برُ گَژھ تھاوُن دُو دلبہ ناوُن ؎
نی ناسُو سالہ سون مَتو معشوق میون ژلہم مہ گتہ بیہ رُتنے انز گرون
ژور بار سیت گژھ لور انہ ناوُن غم ژلہ ناوُن ؎
مستور اولیسک چولوُی چھُو غلام باادب سوزان چھُی عرض و سلام
آہ و نالہ تستند گژھ قبول کھاوُن۔ دیدار ہاوُن ؎

غزل نمبر (۸)

ولو جَل جَل گلالو لو گلن منڈے لو الو لو
دِلس کر تھم کیا لو لو گلن منڈے لو الو لو
ولو پاران ژہ چھی بلبل وقت گوژیر ونہ چھا سُل
ونہ گو تاہ کال یار ارو لو گلن منڈے لو الو لو
تیاری کر گنڈو منز بر گژھن بلبل ژہ ڈیشت سیر
مشکھ ساروی خدا لو لو گلن منڈے لو الو لو
ژہ ہیو چھا شوبہ ڈُن کانہہ گل کنڈن سیت کیا ژہ سپدی تل
ژہ برُ برُ چھک لوٗ الو لو گلن منڈے لو الو لو
ژہ زیبان پوشن منز راج ژہ چھک خمپش اندر سرتاج
قلم تل لیکھ حسابو لو۔ گلن منڈے لو الو لو

وچھت ژی کنُ ڈلان چھُوم ہوش کران ہی پیالہ زن چھس نوس
عجب چھون خط و خالو لو گلن ہندے لوابو لو
ژہ رستوی باغ چھو نہ شوبان ربوان سنبل چمن ویران
ونان اسس گگے خرابو لو۔ گلن ہندے لوابو لو
اچھو کن چھُوم پکان جو یہ خون ژہ چھُوی اٹہ بارہ میولوی خون
بو زد لتھس عشقہ نارو لو گلن ہندے لوابو لو
خبر دتم ژہ کتہ روزان تنک نازک بدن چھا جان
چھو کیو نہ ننتہ لو ہارو لو گلن ہندے لوابو لو
لبشیرس عشقہ جانے تا ڈ۔ توے لس وکر پاپیوناڈ
ستھاہ کرتھن خرابو لو گلن ہندے لوابو لو

غزل نمبر (۹)

یارہ دود زوراوار ہائے وسیئے
یارہ چھُوم عشقن نار ہائے وسیئے
رخسار ہاوت بنوم دل ننتہ لاوت
برباد کرنم لوکہ چار ہائے وسیئے
خنک تیر آم سینس ژٹت درام
بزنہ آم جگرگ پار ہائے وسیئے
قدِ شمشادن تہ روئے ماہ تابن
بوئے گل کر گرفتار ہائے وسیئے

مس پیالہ چاونس حسہ وسراونس
کس تس سند چھو انہار ہے وسیئے
بال عاشقن دل کرت نیوم بسمل
نال چھس کرتھ طومار ہئے وسیئے

ساز وسامانس رونہ دامانس
انہ گنٹہ چھوس حزبد ارہئے وسیئے
حسہ وسرادنس ملہ بال وا جنس
حدہ رستوی چھو جادوگار ہئے وسیئے

وژھ دلہ ونتس حارہ میون انتس
اسہ دون کرنہ ملہ ژار ہئے وسیئے
بندہ پورن دلربا عشقہ داد کر تباہ
سو پورہ چھس ماہ قرار ہئے وسیئے

غزل نمبر (۱)

ونِ وس مالہ یارس کیاہ گوس میون ملالے
فیرتھ ژہ بور انتن ونتس میون سوالے
دوُرِ رن منزبوت چھم سوکس ہیز بنیر لوبے ہوش
ژالنم مہ غم نہ دادی بلہ بیہ دوبارہ سالے
الفتکی غم مے کھیونت اجگر چھو اندری
گیتر لو دیوانہ ون چھس برتل دوان نلے

آمت بہار پوشن بلبل اوے چھو توشان
دایان چھو ساز بہارک مضراب چھس خیالے
چھنس اندر بوزالیس دِل چھس دوان یارس
دوان نہ زیوان دراسِس لبم نہ کُنہ گُل لالے
تراو نہ ژلوم مہ جانان گرنس بو ترِ دلیوان
سئی نا سو ساہ تھاہ اکھ یور و چھنا میون حالے
دل وس یارس ونتے کیازہ چھک دورہ روزت
ہنہ وت ژہ یور انتن دل و جان کرس حوالے
مسرورنہ دِل بالہ یارس گیمژ مہ چھم بے قراری
بنہ چانہ سندر بو بہ ما عمن گرھنم ازالے

غزل نمبر (۱۲)

چھک ژِ کہ بہ آمہ تاوہ دیدارہ دیدار ہاوٗ
سید وچھہ کیہ نہ میون تراو دلدارہ دیدار ہاوٗ
یس نار منس پیو ستر بلہ نس سون گو
گوہر تمس الغر آو۔ دلدارہ دیدار ہاوٗ۔
پوشن چھو حسنس باوٗ بلبل بران ننھ چاوٗ
گل بنہ ائی ژ نہ باو۔ دلدارہ دیدار ہاوٗ
میخانہ شیشہ رتس ساروی ژ چھوی دروست
حس تھاوٗ اچھہ مژہ راوٗ دلدارہ دیدار ہاوٗ

نظراہ کرکھ یُدٔ دُور میں چت بنگ مخمور
گوڑہ مَن ہینٔ پرکھاوٗ دلدارہ دیدارہ ہاوٗ
تمہ شکرہ کھونہ چھُوی جان گھبون زہر ہارن پان
بتھہ پیومیں سند ناوٗ دلدارہ دیدارہ ہاوٗ
اتھ ہہ اٰی دِرشہوار تدبیر چھی درکار
تقدیر مومندرہ چھپاوٗ دلدارہ دیدارہ ہاوٗ
شیشس چھُو خوُرت مول نقاوٗ دلکہ باسُوی کل
فوراو ادہ موکہ ناوٗ دلدارہ دیدارہ ہاوٗ

غزل نمبر (۱۱)

مہ گژھ چون دیدار منتہ بارہ دلولو
گیہ سے بوزٔ آوار دلدارہ دلولو
شوبہ وُن ہمہ کمان جگرس مہ لاینہ کان
سوی ضرب چھُو منہ بلان بلعارہ دلولو
نروم مہ قبیلہ کرانو زونم ژی آسکھ میون
رودی نہ جنال میون بے عارہ دلولو
پوشن چھُو بینوی پوش بلبل ژہ مو زبادہ نوش
برہ گھرت روزی نہ جوش گلزارہ دلولو
پچھ لبہ چانی گرلئے شوبہ ون دلکش ژہائے
امرہ زالہ ولئے آئے سرچارہ دلولو

ڈیھہ ڈیھیہ نانداوا عاشق گڈ ھان شیدا
عشقن کرن تم سدا یا یارہ دلو لو
ہیو تھم ژہ متہ کیانزہ ڈور جھونہ الغتک دستور
ژدل بتھن ژہ پانہ مسہور لولہ نارہ دلو لو

غزل نمبر (۱۳)

ژی پتہ مہ رادہ رادم لو کہار مہ بالہ یارو
رخ آباد فولم مہ دوبارہ گلنزار بالہ یارو
نیو تھم قرار دلکوی چادم شراب لوک
ترادم ملاکہ تھادم ملہ ژارہ بالہ یارو
ہیچھ ناو دردِ دلکوی چنگ ورباب واین
ژلہ راوا اسہ دلو نشہ دو گنیار بالہ یارو
باد بہار لاگت ڈنزہ ناؤ پوش چمنک
زحمن جھوکن مہ کرتم بلغارہ بالہ یارو
ڈیوشم گلگ لنڈن بیٹھ آرام راحت عالی
ونتم مہ کیاہ جھو النز منز اسرار بالہ یارو
پتہ لو النو بنادن البنُ زانز گل نہ بلبل
سوی زانز زندگی سند باپارہ بالہ یارو
اسباب زندگی سند سیماب جھوم مہ ہاوان

پتھ کنُ وچھت ہمگو من ہبدار بالہ یارہ
سوُی بوز دلکر باسنز آلو کنو یہ الفت
یس لولہ چون گتھن بہڑ اقرارہ بالہ یارہ

نوٹ

آئندہ اشاعت میں دلچسپ اور تازہ ترین غزلیات قارئین کرام کے پیش کیے جائیں گے۔

خادم القوم
(مسرور آلوسوی)

دینی مسائل اور ہر قسم کے
قرآن شریف
ملنے کا پتہ
شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب مہاراج بازار امیراکدل

ہر قسم کی سستی کتابیں ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

دکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیرا کدل سرینگر

چھاپ شیخ غلام محمد

(جملہ حقوق محفوظ ہیں)

فریادِ سائل

مجموعہ غزلیات

موسوم بہ:-

رنگِ بلبل

مصنّفہ

شاعر گرامی پرتھوی ناتھ کول صاحب سائلؔ
ساکن شالہ کدل سرینگر

حسب فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب
مالیسمہ بازار امیرا کدل سرینگر کشمیر

بار اول ۱۰۰۰ سنہ ۵۶

رنگہ بُلبُل

پھَل چھُنہ کھیوان اکھ دانے مدلو رنگہ بلبُل چھُو نالانے مدلو
کتہ راو رُتھ ژہ سامانے مدلو۔ رنگہ بلبل چھُو نالانے مدلو

مو ودَ بلبلو گژھ ہشیار ژے چھُک وڈون جانا وار
گل پھل یا عنش گژھ بیدار۔ لیخہ پتھ لیخہ ژی پھیر آر پار
بولبوش کرِ پرلوکی شعار۔ جان ہوی ییہ کیس گیون بیسیار
ژہ بغیر شوبیا لولہ سبزار۔ مٹھہ چھوی کھوتمنو لولک بار
کیاسنا چھوی ژہ تیلانے مدلو۔ رنگہ بلبل چھو نالانے مدلو

ژہ ونتم کیازہ چھُک ژی پن ماران۔ چھو چھک اتھ زن باران نزاوان
ژہ ماگوی ژیر آسی گل ژہ پراران۔ ژہ ماچھے راؤمتر ونتھ چھُک ژہ زاران
ژہ آمتو جبر و دیران ژہ فیران۔ گلستان تراوتھی گومتو ژہ حیران
ژہ کیاہ چھی راوُمتی چھُک ژہ ژھاران۔ کھوتوی کیاراہ ژہ وارِ یتہ دوران
کیازہ چھُکنہ کُنہ تھامانے مدلو۔ رنگہ بلبل چھو نالانے مدلو

مبر غم وُن ژھایر کھ تراؤ۔ حال دل بوزناؤ کرتھ راو
پنجن گڈ واش نے بکھ پھیلاؤ۔ شکار یاہ واپس ہیتہ دراو

یہ شاریل کنڈ زندٕس منز ژاو۔ یہ وچھ زاتن نہ ذٕم تُل واو
یہ جل جل زندٕہ منزٕے نن نیراو۔ شکارٕ چھو نہ یُب اُبَب آو
شکار لوٗبس ہلہ کلنے مدلو۔ زنگہ بلبل چھوٗ نالانے مدہ لو
یہ چھُتھی بلبلن لہر اپنن تراو۔ دین پزٕ کُن چھہ آسان لاو لودساو
ژٕلنس ہیوس گوو تہت تس پوشہ شار راو۔ لدٕ نقہ زوا پکھن تم اکھ وفا تراو
پھُٹن لس کارٕیم مہ وارٕ مشراو۔ مہ ڈاجن ونہ پھٹنس زنگ نہ بیہ باو
خدایس کُن حمد کُر بلبلن تن ناو۔ خداین خوش گرٕ ہٕت قدرت ہین ہاو
مہیوت خدائی وارٕس تہ جانے مدلو۔ زنگہ بلبل چھونالانے مدلو
وٕدان بُرٕ بُرٕ ژھٹان گوباک۔ دٕنن ونُن لنجہ ہیتھ لنجہ شاخہ ہنھ شاخ
دٕنن ڈولہ گنڈ ملن ننہ سورتہ خاک۔ گلک صحبت وٕلس لنن اوس کیا پاک
وچھن اوس فال کنہ پھلی جنت چھا طاف پھٹس یلہ دل گلن تہٕ جامہ کُر پاک
خدائس چھُی رٕچھن یس آسہ مَن پاک۔ ژٕہ یٕتھ شاکُل نصیحت ہیچھنہ ید وراک
کیاہ نہ وو چھُک ژٕہ انزرانے مدلو۔ زنگہ یس چھو نالانے مدلو

گلاب

بلبل وچھت پیالو رنگ گومت کیا تازٕہ گلاب
چھُہ پوشہ چمنن منز ہشا … تازٕہ گلاب

چھوٗی مشکہ چلنے دل گرٛھن کیاہ تازہ گلا بو ״
چھیٚ اڈٕی بناوِ نقہ مالہ تراوان پہارزن نال

چھیٚ اڈٕی سجاوان لوکرین منز آسہٕ یُدٕ تن ڈال ״

چھیٚ اڈٕی ونان کم ناداُڈی ایازہ گلا بو ״
رُوی پچالو وچھتھ عاشقن چھُوی برونٹ گرٛھن زن
نقش کار آوج چھےٚ مثالِ انزنہ ہنز گردن

زن دورہ باسان چھیٚ ژہ مولمُٹ غازہ گلا بو ״
دل چھُک لوان کیاہ ژہ رہ روزنت دور گوش منز
ژچھ واوٕ سونتک چادہ کران میٹھی دنک سنز

تعریف کران چھیٚ رازہ سیت ہُتہ وازہ گلا بو ״
دُچھ کیاہ چھےٚ ذاتن ژہ دزمژ حسنہ عطائی
آسمان جا لوٗر ژہ بِیٹھ کیبت خدائی

دچھ دُورہ نفرہ پیٹھ کیا چھُوی اندازہ گلا بو ״
ژی حورہ لاگان شوقہ سیتی دست نازک کیاہ
ژی طوطہ لنتو مشک ہی ہی بوش کھسی نا

چھک ژی بناوان موی سیاہس نازہ گلا بو ״
انکالہ مہجر گیوُر کرتھ ولور تلتھ گوی

گل پانہ زوان سجدہ ژی سردار ناداہ پیوی
حظ وخالسی پیپٹھ گوی محو بیند رازہ گلابو"
سائل لگرت مائل وچھت چان رنگ وزیبائش
چھس ورہ تجمر اچھ وچھت چانٔ ناز نمائش
لبس رازچالوی چھوی گیوان ہت ساز گلابو
چھک پوشہ چمنٔ منز مثالٕ رازہ گلابو

رنگہ ژرٕ

حسنہ روس ہے تھاو تھٔر یئے لو
گرٛژھ بیدار ہے رنگہ ژر یے لو
رنگہ وڈنے چونہ کم جریئے لو
گرٛژھ بیدار ہے رنگہ ژریئے لو
سُلہ وُتھ تھئ چھک اَسہ وزہ ناوان
گاش ینکوی با بھتاہ بوزہ ناوان
ساز وایان نازکرٕ کرٕ ے لو"
ہوش ینوتھم کرتھس یوفلوا!
چھوم ہمہ ارمان ہاو یک بیہ حلواہ

کمہ سونہ میانہِ کن ژی بھریے لو ،،

وچھو توشان کیاہ چھک پوشن منز
چھوی ژہ لگمت رس کیاہ گوشن منز
ہاوِہ روئ اسہِ جنیچ پریے لو ،،

چھوی ژہ لاگت تنہِ کیاہ خاصہ وردن
چھی ژہ شوبان کیاہ نازانیز نہ گردن
سونہ گوڈہ کئر کیم سناگریے لو ،،

چالو اسہ لوی کران آسہ آتشکار
چالو آو بل تہ زاوئیل نازہ رفتار
کرنہ لول باتش گون چھی ژریے لو ،،

دل مہ نیو ہتھم لٹہ اکہ ہاو لخہ روی
تنہ چانہِ عطرہ ہتر کیتراہ چھہ بوی
چان احوال سائلن پریے لو ،
گرژھ بیدار رنگہ ژریے لو

غزل نمبر (۴)

سند رکرہ ہتس پریشانے ژلوک کتو یارِ جانانے

مہ یاؤن گوم ویرانے ژلوک کتو یارِ جانانے
ژہ چھوپی نازؤن لو کیاہ کرہ وون
لوان چھم یاد چون شروڻ شروڻ
ولو لورمیانہ مستانے ژلوک کتو یارِ جانانے
ژہ ژھل کرنھی نے نشس گوکھ
ژہ کس سنا حورہ پیپھ ننبلبوک
تمی نیوک پٹیھ پرستانے ،،
یہ معصوم پان گوم ویران
صرف چھپی پران ژئ پراران
ژہ لو بچھ پلہ تل کانے ،،
امارے چانہ چھس ربوان
مگر سنگدل مِہ چھپنہ ایوان
یہم نے تیلہ یمے پانے ،،
ونے کیاہ گوم تحت خنس
بو لگہ ہے پار تقریرس
بو کرو چھم چانو یہ نورانے ،،
مثلِ ہی گیمژ برہ لو

مہ گوہت بارسیٔ چھوُم پوہ
ژہ رستوُیٔ چھمنہ آرامے
یہ عارہ ہوت غزلاہ سائل ہئٹ
گیوان چھوُی لولکوی مس چیت
سوُ گوہتو از چھو دیولانے
ژلوک کتو یارِ جانانے

غزل نمبر (۵)

غم کھئٹ مہ بارِ لبیار ژوِ لمے مہ یار ویسیٔ
سوُیٔ اوس میانو غمخوار ژوِ لمے مہ یار ویسیٔ
ہیچھناوُ حیلہ کیمٔ تام کرنم مہ مندنن شام
کھوُنم مہ للہ ونّ نار ژولمے مہ یار ویسیٔ
دِ سہ چھم دوان مہ پامے کینہٕ نے تسند پیامے
روُدم نہ ونلس وار ژلومے مہ یار ویسیٔ
افسوس گیہ جوانی پزکنٔ چھوُ دنیا فانی
نہ چھوُ کانہہ پنُن نہ غمخوار ژوِ لمے سو یار ویسیٔ
چھس باک ژھٹان بیکس گیہ کیت مہ چاک جگرس

کرِیس عبس گرفتار ژولے سو یار و لیسۓ
وتھ وُئِس ووٚن ہموٚ وتھ پوٚہنپور شمعس پنھ
کٔنہ ہیوٚ پتھٕ پرٚواخبار ژولے سو یار و لیسۓ
کٔنہٕ تام کرٚتس ژھٔل مسٔ دتھ لتس گٔڈن کل
چھالار کٔنہ سوٚ چھوی دار۔ ژولے سوٚ یار و لیسۓ
ننہ پلیٹھہ مہٕ ووٚت ریوان گل پانہٕ وٚن چھوٚلوان
ویران گوم گلزار۔ ژولے سوٚ یار و لیسۓ
چھس لوٚپ گڈان کیاہ گوم چھسٔ پے گڈان کٔت گوٚم
لوٚٹھ دتٕ مہٕ گوم شہار ژولے سوٚ یار و لیسۓ
بوتھٕ سینہ تہ ہتم ترٹن ژھاران بوٚ وونس مٔٹن
ننتہ لوٚز نہ ووت خیار ژولے سوٚ یار و لیسۓ
اچھ تل مہٕ چھم لسنہ ژھائی ہیہ کرہ دوبارہ ہے ہای
ژلہ ووٚ ملہٕ بیمار ژولے سوٚ یار و لیسۓ
سائل چھوٚ گوٚمٹ بیتاب یارن ہندوی ژھین خواب
ننہا ہیہم مہٕ کٔنہ دار ژولے مہٕ یار و لیسۓ

غزل نمبر ۶

لو کور کھس مارہ ژلہ دلدارہ میانے
مہ چھوم غم چالو بیتہ غمخوارہ میانے
ژہ کھسنا دارہ خوش گفتارہ میانے
مہ چھم غم چالو بیتہ غمخوارہ میانے

خبر چھے نا ژہ عشقن نار کیاہ گو
خبر چھے نا دلک ملہ ژار کیاہ گو
کنتو گو ہم ہا ملہ ژارہ میانے ״

ژہ دِت ٹھم دورہ دار نو لو لکی تیر
فراقک شورہ لو بیتھ گیسہ دل گیر
مہ گیمت پارہ چھم دلدارہ میانے ״

ژہ چھک زن ژھلہ گور چھک ژھلراوان
ژہ چھک زن گاڑہ ہا ننزاہ زال نزاوان
چھہ گیمت ونگ ساری کارہ چانے ״

لو کر کھنس کیاہ ژے حیران و پریشان
ژہ نا چھک سنگ دل مگر چھک موم باسان
مہ بر مے پیالہ چکھنا لالہ میانے ״

ژہ چھوی بڈ کار لو کن تنبلاون

ژلُن بیہ تازہ زخمن لون نزاون
مہ گو باوُن تہ ہالو کچارہ میانے
مہ چھم غم چالونیتہ غمخوارہ میانے

چھ کیاہ کنُھ کالُ ہاو کھ روئی انور
بو تہو ہاے پیش کش ژی مال تے زر
ژلم تلہ شر ژہ بلہ یکھ سالہ میانے "

گمُت بیتاب جانے وادہ سائل
ژہ کر کیہنہ چارہ ونکیُن بن مہ غافل
مہ گنڈنم نارہا شہجارہ میانے "

غزل نمبر (۷)

امہ لولہ نارے سوُر گومُت مارہ مینتوے
وَدِ وَدِ اچھن از گاشِ گومت مارہ مینتوے
چھک خندہ کران اورہ بو چھس بورہ وونان زار
چھوئی لولہ زخمن لون ہیومت مارہ مینتوے
چھم گل ژی کنُ سانہ سانے بوزتم ژی فریاد
جَل یتہ وچھنو کیاہ چھوُ گومُت مارہ مینتوے

چھُم نہ آرام چھُس لو بکیس چھُک چھوکس ٹزی بلغار
کتھ تھفرہ کارے خم چھوژ امت مارہ میتیو مے

چھک ژہ بیعار دلدار و بیعار و روی مہ ہاو
از چھو مختس فوتہ گومت مارہ میتیو مے

سائل پریشان حیل ژہ یکھنا دیوہ مہ بیہ بے ہوش
یتھ کالہ لو لک مس چھو چیومت مارہ میتیو مے

غزل نمبر (۸)

کئم گیاہ ولوی اے یارہ ولدارہ مہ کُن فیر
بیمار گوس امارہ ول دارہ مہ کُن فیر

بدُوی چھُہ میانِ غلطی یژہ ماکرن یژھ سختی
زیر خاک کر بعنس مارہ ولدارہ مہ کن فیر

تھدِہ پایہ چھُک سلطانہ چھُس مالو کانہہ بیگانہ
چالوی لو خدمتگارہ ولدارہ مہ کُن فیر

دردل ژہ چھک ہیولوی ونیدہ لو قبیلہ کرالوی
ولہ یور ستمگارہ ولدارہ مہ کُن فیر

ساتھاہ اکہ ژہ بتھو زارہ یارہ ہیولو لو زتو

غم گاستم غم خواره دلداره مہ کُن فیر
گر چھک ژ منصف بوز لگبر لوچھس شب روز
چھم ہول وچھہٹ واره دلداره مہ کُن فیر
کوت وانہ ہا دوستا داره پنہ پنہ اگر لولارے
چھس پیاده شہسواره دلداره مہ کُن فیر
بیتاب چھس عاره کُٹ وَتہ چھمنہ لارے کوت
نیلہ ناگہ چھاکنہ چراره دلداره مہ کُن فیر
گوم نکتہ رستو مے لون چھس لیل چھک مجنون
دون نجده ون لوِ لاره دلداره مہ کُن فیر
مفلس چھوی بیکس سائل ژه رست وُنہ کس
دم نیب نہ گرژھ ماره دلداره مہ کُن فیر

غزل نمبر (۹)

ولس منز تراو نهی یارس دلدارس ژلن شوبیا
چھ زامت کنڈ گلزارس دلدارس ژلن شوبیا
لوچھس تا ہا ہنز شیرن تہ راہچا کین اند کھوژان
وُچھک یگر کینہ ہُل لوره کنڈ مہ چھم تم جن تہ دلیو باسان

بیقس وشنتس اندر یارس پان ہنیوی کھٹن شوبیا

مہ چھم زن از لجنر مہ گجھنر چھم ہینہ ہی تن
اچھن گگوم گاش نس ژھارن مہ کوٹھی لوسم نس یارن
وچھت میانس بیقس حالس منس سنگدل ہنہ شوبیا

مہ گو پراران سٹھاہ تیز کال ییم یورتے پکان اسم
سو ماران لولہ سیتن تال ییم مہ تور لوان اسم
تمس پرین نہ حورن سیت مہ مشراو نفد ژلن شوبیا

چھو فیران منز پرستانن بیابانن تہ گلزارن
مہ کرِ مرت پارہ چھم تمسند ارمانن نہ امارن
تنقس لس بیوفا یارس ہنن ہینوی ونن شوبیا

سو دلدارہ تہ غم خوارہ ییم نا یور کرس زارا
مہ موکلت گوہ لو کچارا کھتوم دِل لکوی یارا
سو کرہے لولہ گفتار اتہ ٹھز رکہ الس بہن شوبیا

تمس یارس لپتے درامتو چھو پینے دادہ از سائل
چھو گو مرت مارہ تمسند لولہ سیتن چھوی دوان سائل
شو چھوی اکھ بادشا شہنشاہ ونزلیس بیوفا شوبیا
ونس منز راتہ تھی یارس تہ دلدارس ژلن شوبیا

غزل نمبر ۱،

افسانن کس نہوہ مے کن نے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن نے
ہول مے کرنم امارن تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن تے
غم چھوم دردل ہکہ کس باڑ تھ ۔ زخماہ تہاوتھ ژھنہ لیس تزاوتھ
بیہ نار ژہ ہس از دامن تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن تے
آمہ تاوُ نہونم جگرس یارن ژھاران ووتس نارن تہ غارن
پیغام مالیو کھ بعارن تے ۔ ژھل ہے کرنم بعارن تے
افسوس چھُس کھوان گئم بھربتس کن فیران ونہ ونہ رنج مے ہیہ تن
قربان کرہس تن من دھن تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن تے
بیہ ہے بالہ یار دیوہ ہول ژلہ ہے ۔ تمسندہ وادہ کم خیرات کرمے
دشہ مے گنجہ مے استانن نے تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن نے
دلکبر کرہ کھس ہا جانانو ۔ غم غوصہ نزاوت بنہ مستانو !!
آدن یمہ ہے پادن تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن نے
بسُ بوزہ حال میانو دیس رانس روزہ کنہ مے روس سوی کنہ سانتس
مہ سوا کینھہ جایہ لگہ لتس من تے ۔ ژھل ہے کرنم یار جانانن تے
بسُ سوا سائل چھوگو منتو پرہ ژھون حال لو ہادس بیہ ناسوھی زون
سوی کدہ مہ مطلب الفاظن تے ژھل ہے کرنم یار جانانن تے

ہر قسم کی سستی کتابیں ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمّد اینڈ سنز تاجران کتب

دوکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیراکدل سرینگر

شیخ محمد عثمان

جملہ حقوق محفوظ ہیں

مجموعہ غزلیات کشمیری

عاشقوں اور معشوقوں کیلئے

رنگہ بلبل

حصہ اول

از شاعر نامی گرامی علی محمد آہنگر میر گنڈ ڈھوکر پورہ سرینگر

حسب فرمائش

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب

فتحکدل سرینگر کشمیر

بار اول ۲۰۰۰ ستمبر ۵۴ قیمت

غزل نمبر ۱

چھوی نورِ تابان وزہ نلی مسولی لوزہ

خوی چانو چھومی کہ تلی مسولی لوزہ

کیاہ چھوی ژرہ شوبان ویر نلی کتھ نکلن ہمائی

چھوی یار پیچان ہلی ہلی مسولی لوزہ

کتاہ وئی چانی شوپہ والنۍ قد خوش اندام

وٹھہ چان کیاہ چان ژرہ نلی مسولی لوزہ

شوبان کیاہ چانی نہتہ خنجر ببہ و نبر جان

وندہ چان کیاہ چان ہارہ نلی مسولی لوزہ

یم نمبرہ چانی مدہ آئیم تمبر زن شینس

خندہ چانی گیاہ زہر تلی مسولی بوزہ

چھک ژھالہ نیوان روشہ روشہ پوشن چمن منز

چھک ژھای نشاوان برقہ ولی مسولی بوزہ

قد چانی باریک سرو آزاد پوشن باغس منز

عاشق ٹھنہ شایہ چھ شہ ولی مسولی بوزہ

تھر چھک ژہ نشاوان سندرہ بالی الکن تلی الاو

ژکن مشتاق گوہت علی مسولی بوزہ

غزل نمبر ۲

ہی وسن زہ وتس گیازہ رلیہ انوالی

دل چانی پنہ نی یو تہ کرہ ہاتس حوالی

دس پیٹھا اٹھن سالہ پاٹھن تالہ رہٹھن لو

ہر ہر مہ کھٹا وعت پیالہ سگی تہند خیالی

دلدار کو دو رہتو تھم سو رہہ کرت گوم

بیچارہ پو ہنت چہوس لو نترا وان رشتی ژالی

بیعارہ سن وت ژوره ژلو ہیم حوره تہو تہم نالہ

کوت دو رہ ونت چہوک ژه نیوان ہر ہنہ ژهالی

معہ شوقہ چانی پیالہ ہرحی سالہ کھنا سالو

کیاہ غصہ گوی میالو زاتہ گونا میا لو خیالی

چوی علی کھا رس چہ لو تمنا سالہ کھنا میالو

ہر ہر مہ کھٹا ہیت شوقہ چانی لو لہ مس پیالہ
ہاتہی وس تا ژه ونتس کیاه ژوره ٹت میالو والی

غزل نمبر ۳۳

ڏوره ڏوره موسم ياڻون ڙور
مگر تنهم سور لڳي ڪه چاريس
گهڙاله لاجهتس جهڙس مجبور ڙر
ليليٰ پيت مجنون آسڻي پلور
عشقس محتاج ساري ڏل
الونتم لڌ گوئي تهنڌه قصور
يوسف زليخان جهڙس مستور
خوابه ننڊ بيدار هاڻ ڪنا
دل تاره ڪرتهم ڪري ڪوڙ گوڙ رر
بموڙڙ ينبزل فوجي پلور
ڙ باغ پراران جهڙس پريس
بيتاب ڪرنهس ڪاله بموڙ گ
عشقه ڙاڏي دراڙ منصور
تيهنجي تراءڻ شيرما نه پيت
ڙن هون رجهني عشقن ڙڙور رر
عليوس ڪرلس جهوي جبور
مس موگهرڙي ڏم هيت رڙوڙ
ڏم هيت صندس ڏيت لڀاڏ ڙرر

غزل نمبر ۹

نشاطه شالیمار قبولیا تهمو چیا وان نیتهو تهی

دلی کس پا غنس بسول غنچو نیته ون اکه لته ورشن و تهمو

دلکن زخمن بنه مرهم پیاله چهی بر بر وا تهمو را

بنه بنه پالنس مه گنډ نهمو بیره پیاله چهوی لو ژره

و بنه زن پاو تهم لوزح ناو کر تهمو ره هوشس مه نیو تهم رو شان چهی همو

مشان چهی سمه زهی لوشن دل بیدون گوشن تهمو را

چهس خون باران شهمو پیاران بنه بنه وان هم دتهمو را

یت دل جگرس پاره کر تهمو خاره مه نیا و تهم زهی

لالی پنه نشری لو تهمو چهوی علی کهسارس چالوی تمنا

ژھٕم میٚ کیا ستم ترٛی   پیارٕ اٗسہٕ ہرٕ دیدار دٕیمو رٕ

غزل نمبر ۵

زٕلی وس لالہ انٹن سالہ   بوزٕ ہُن تالہ چانٕ نانی

بیتاب کرٕنس سندرِ مالہ رٕ   خنجر متش کیاہ چھو تی خالہ

زنجیر گیسو کرس پابند   زٕنگی کمالہٕ کرٕ وس پامالہ رٕ

کرتھ ہمہ چانٕ کیاہ بلالہ   ازٕگی گمہ چانٕ کیاہ شوبان

وٕلہ چانٕ کیاہ چانٕ تھتہ بالہ رٕ   چھوک دٕو شیوان سینہ

ازٕ تھ اگہ دٕرشن دی ہنا   رنج مہ ستم کیاہ چھو تی ملالہ

ژٕہ چانٕ خنک دام شور   ژٕہ چانٕ عشق کرہم سالہ

دی نفس نٕہ بدلی حال رٕ   بنوٕن گدان لوبی نہ سے

وٕن کیاہ سو دلس منٛی   بنیوو ہت آسہ تس پیوٚ حالہ //

بیمنہ عشقہ تپ زانہ پیو   سو رگرتت اعالمس منز گو

تمس نتت منز چھوی اشغالہ // بس پیو جلوہ ازحق لو //

تمس چھوی عشقہ منزل پتہ //   غلی کھارس ون عشقہ مشالہ

بوزہن نالہ جانانی

غزل نمبر ۶

سورس وزان سوچہ تار دٕ   می خارہ خارہ چھوم جانوی

یت دل جگرس کرتھم پارہ پارہ // سنگ دل لاگت یار بیچارہ

ننگ دل کرتھس چھوس بیتاب   کس لشہ یاوہی یم اشارہ گ

کمت بوزارت متہ میانہ یارہ .   می تہ چھوی تمنا چھالنوی تمئے

ونہ نیتھ سا شاہ کرو کتہ تارہ رٕ وزہ لوس عشقنہ نارہ

کتہ تس رؤزی جلوی دل تتہ ہیانہ یا ونہ یا لوکہ چارہ رٕ

ستہ چانہٕ آسم یا نمگسارہ نتہ وتہرلاران لوسم پادٕ

یاد مہ کر تم چھوس بیچارہ رٕ ونہ مہ و تمی عشقہ بازارہ

شکہ چانہ نیران چھوس ہر سو عشقہ چانہ شائی لولہ سیتارہ

لوکہ چار روزان چھوی ڈوہ تارہ آخر چھو دنیا ہرم یا غمگار

سوکہ سوکہ یا توہم زیدارہ وارہ رٕ نیتہ اکہ ذرہ شالو وتہ مہ پارہ

زتہ چھوم عشقن للہ والوی حال دل ہیا لوئی چھوی اظہارہ

علی کھارہ پیرس کراں زارہ پیارہ دکس با غمس چھو لنی لوشں

منظر روزت ہر ذرہ پارہ می خارہ نخارہ چھوم چالوی

غزل نمبر ۷

بو دیوانہ کرٕوس عشقن ژٕ می یارٕ گرٲیہ کمنہ ذورن

کران خون چھک ژٕ بیمار رٕ ہنی وشی ژٕ یکھنا سانو

وندی پازن قبیلہ کرانو بہ چھوس دیوانہ ژٕ بہت گومتن رٕ

بہ چھس بیتاب کران زاری بہ کٔرتا توجہ ژٕ بہت خارہ

بہ لاگتھس ناحق یکر پامن رٕ بہ چھوس چشمو وان زار زار

بہ لوسن جان کروس بیمار دتم دیدار دل رنجو رن رٕ

بہ چھس خستہ گومت خراب ژٕ چھی پیہ عشقن شراب

بہ چاوم پیالہ محبتہ رن رٕ بہ چھس لتہ دل بیتاب

بہ چھوم تمنا وچھت درخواب بہ چھس چشم سوالہ شہا رن رٕ

مه ګونګي چالو دوره   نه روزم تاب نے طاقت

حسن سره انتظار ره   تهوکره سره عشق حقیقت

تهوکره ژونداته پت   عشق رهبر جهوي عاشق ره

کران حسن چانه پابت خنز   نښاطون ښاله یارن منز

پتهي لوژي يارون گے   سرد تها ونده پرت جانے

ولو ډشو ار لغیهي تا گے   ذلوي آلو علي کجهارن
زني نارگرا یه شوق دورن

غزل نمبر ۸

بیو عشقو مه کیاو کروني   زه خاره خاره کهاوت مي

دل الټهم ناره يوي چهانجهي ره   بیو عشقو زه چهوک بنځالاج

بیوان جهوک بلک دلني يارج   زه جهوک لاگان بے بهردي

هیو عشقہ لو کرتھ مس | ہہ کتھ تھم لوٹ آراس
ژہ کیاہ بیائی تھیر چھی دی رٕ | ہیو عشقو لو چھس بیتاب
اچھو کن چھوم وسان خون ناب | سنہ چانہ لوٗلم لجھم چھی رٕ
ہیو عشقو لو چھس ہیران | اچھو کن خون دل ہاران
نیران لو کہ ستہ چھم پانی رٕ | یمن لج عشقہ ناری چھی
تمو زون عالمن کرمطے | علی کھار ژہ رٹ ہیوے رٕ

غزل نمبر ۹

دلی مہ را دم ناہ تابان چالو ادچھا نی
یِد ویُد بولو سوس زار چھانی چھیہ کنہ بو زانی
امارہ چانی غیب گوست خواب نہ آرام

راتَ تہ دُوہ چانہ باپت چھوس لوٗ دانی
دیدارہ چالٔو ہا وچھنہ سیتی دل ہیہ گژھان شاد
بیعارہ لاگت چانہ دل چھوک ژورہ نیوانی
دروازہ سی پٹ چالنی چھوس لوٗ دانائی
لوزم لوکنی خیرات حنک چھوک ژرہ دیوانی
ہمہ چشمہ بادم بام اوچھم گرم دل بیتاب
کوہ دور وزت تیر سینس چھوک ژرہ دیوانی
پیے چالٔو ژاران لوٗ تہ خبر وسہ گاہ ہوشہ ہاران
کو تہ جایہ یار ڈیلے چالٔو چھو بنہ الوانی
تامہ چالٔہ ہوش راوم با اکس حال

بيعاله ياره وعاره تيڻوئي ڇھو ينه الواني

گگهرويه ياره ببلن هند پاکٺ نالان ڇھوس

سکيا ايهستي سدليوهه سکن ڇھو کينه وڇهاڻي

دادلدئي کهار يارس: نان ٿهانه سکن

بايه ڇپهاڻي خون جگهه ڇھوس ليو ڇھو الي

ديديدليو سوس ذاريياني ڇھوکنه ليوزاني

غزل نمبر ١٠

ور باغ بهاران پهس گگلو . ديوانه سرتيس ببلبلو

هرجوش آهيتر مس انه ليور . روشه پاڻه زيدار ناد ٿم

جوشه ٻيت لپوشه ڇھوکريتا ٿم . سيا کهاکس ابريت پهنرزلو

ینہ پوشہ وارئ نچ قولی | ژہ رہس یارہ چھینہ دولی
حدہ رس یارہ وہ ھتی لو ر | مشتاق چھم چھوک لمن
کیاہ نہر شہ بان چھی کمن | قنبر بلالا لوت جا لو ر
لسہ لو سناء چھم زری اوچھانی | زن کالہ شہاز چھم لو چھانی
برتلہ چانی سیر لو ر | شر چان کران چھس رات دوہ
شر حیس لو نیران سوبہ صبحی | گش یارہ کرہ لبن کو رہ ژ لو
علی کھصہ مشتاق گو رسی | لاری کران چھو پیر سی
نیاہ رو چانے ول ۔ طہ | نہ لوانہ کرھتی ملیلو ۔

اگر کسی اصحاب کو کسی قسم کی کتاب چھپانی ہو
تو ہمارے دکان پر تشریف لاویں

ہر قسم کی علمی، ادبی، درسی اردو، عربی کشمیری

کتابیں ملنے کا پتہ:-

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب

فتحکدل سرینگر کشمیر

(کے۔ پی۔ اسٹیم پریس)

جملہ حقوق محفوظ

چھاپ شیخ غلام محمد

کلام رسول بٹ المعروف بہ

سوزِ دل

من تصنیف شاعر گرامی نامی رسول بٹ صاحب پارمپورہ سرینگر

پبلشرز

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل بالمقابل بازار امیرا کدل سرینگر

بار اول تعداد ۱۰۰۰ دسمبر ۵۳ء قیمت ۱۲/

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

غزل نمبر (۱)

دلن دپوٗنم وچھن دلبر
لاتے الاثہ ہاران ورا یوس
گر دیلہ فیردوس شنہ ولن جہانن
فیرت آستے ژاس منز جوٗ وس
اتہ تھی دِ نِہٖ آم کعبہ تہٖ بتخان
ییرکت ونی گرتھ نش زالش
منہ لنتہ انا دپو منصورن
دارس کھا یون زالیون تہٖ ماریون
واحدین گوڈہ ادہ ین سخن
عابد ناہر واتِت سپدن
بردیو پنجرس شیر ہو یلہ تراو
وتراون پی ہوشس منز روز

روی خوی چھس کت سنتے
آیوس گرد فیران "
کُنہ نو چھمس ژھن تے ہائے
تنت منزو چھوم آستان "
تھ چھُوس گت ماران تے ہائے
مافی نہ تتھ عنبر زان "
عالم آئے لاران تے ہائے
تنتہ گو دون یکسان "
شاہد تھاؤ اندکن تے ہائے
دو شوی گران مان ما "
کیاہ کیاہ گو یہ قطرن تے ہائے
یانس گرکھ نقصان "

پیرس نِشہ گھرِ سیرسس وانک
وَنن میانوی گگف بینہ زانک
رسول بٹ وَن دیوپس پانس
گرزلن نہ نبزرن لوکہ نہ ہندو ر کر

گرڈھل منز اسراران تے
شانس نِشہ چھوی عیبان
کینہنہ ما چھوک انزران تے ہاے
پانس سپدی زان ،،

غزل نمبر (۲)

دُوی تراؤ ادہ ون آب کتہ آو
وارہ وارہ آب تراؤ نار شہلاو
آبس سیتی ہتھاؤ اخلاص
آبہ سیت پیدا گژھی چکہ چاو
آبس سیت ہر دم ہتھاؤ زان
آبس سیتی واصل بن
آبئے عالمس دت چھوی بساؤ
آبئ سارس دِت چھوی ظہور
آب چھوی زیور پرِ اللہ ہو
آبہ سیت زندہ روزہ چھانوی ناؤ

مان مان چھوی کران آب تے واو
مان مان چھوی کران آب تہ واو
آبہ سیت نار کِ ژلی وسواس
آبئ اول تہ آخر زان ،،
آبئ روز و شب پانس چھاو ،،
آبئ چھ ہیرہ بون سن سخنن
آبئ نار تے آبئ لوز ،،
آبہ سیت ابس کر پیراو ،،
آبس سیتی میلہ ناؤ ،،
مان مان چھوی کران آب تے واو

آبک معنہ کیاہ زانہ غیر زان
آبک معنہ گو بچھان

آتس سیتی تن من نھاد
مان مان چھوی گران آب تے داو

آبہ چی ملہ ون سارسی چھم
آبہ لَتہ پیدا گو آدم

آبئ صورتس باگران گراد
مان مان چھوی گران آب تے داو

آبئ ذات تے آبئ صفات
آبئ و چھمے ذرہ ذرات

سِرہ کر رسول بٹ آب کتہ آد
مان مان چھوی گران آب تے داو

غزل نمبر ۳۱

جاہلو توہ نو خبر چھوہ پیر میُون
دردلو توہ ژہانڈ تو تدبیر میُون

حالی میانوی زانہ میانوی جان دتن
خال ہیہ کاہنہ یم یہ رٹونی دربدن

شانہ ونگنوی کیاہ کری یار رہن
بالہ یارس لَتہ کرو تقریر میُون

پوشہ باغس ہنز یمس تے ون دمس
روشہ ناسو پوشہ تول تس بلبلس

گوش نھادت بلبل چھو روز تس گمس
نوش کرہ نا کیاہ یہ گل جاگیر میُون

دوہ تارہ گُل چھہ آسان یک لوا
ژہوہ کتہ ہیٹھ چھوک ژہ ماران بلبلا

کوہ نہ روزان اوہ روزہ گُل پگاہ
کیاہ کری نت روز تے تقدیر میُون

آو بمبور چھوی یمبرزل ژھارنی
ژاو باغس ون چھہو بلوان کھارنی

دراؤ دایان سازنے نالی مارتی
عشقہ داوے وُٹھو مہ لایم ہنز سرس
عشوہ گرس مار مند یس رہبرس
لول چانوی چھوم مہ آمنو منز دلس
رسول بٹ مشتاق روزت چھوی گلس

زاؤ نا یار کیاہ فرس "تاثیر ہیون"
تشنہ لب چھوس وانہ نا نشہ دلبرس
مُشکہ برتوی گاہ چھو تراوان پیر ہیون
ہول گومنوحں مہ کرتم مشکلس
بوزناسہ ہم تے بہیہ زیر ہیون

غزل نمبر (۱۴)

کیاہ کرم جانس سورم
بوزبوری نہ مغزن ترم
تنہ آیوس یتہ کیاہ کرم
لوکہ چارس کینہہ نہ ڈرم "
ردی گردان مہ سپدم یار
روزہ رمضان نہ پوری درم
بورقبول تنہ کنم کرم "
ژہو رات ہت گوس دربار
یا محمد شیطان مہ ژرم

جان پھرم نفس امار
جان پھرم نفس امار
ہنیہ ہنہ کھتوم مہ بار
مے کھسن کوتاہ مہ برم
ظ۔ل۔م مہ پانی سرم "
سوزہ درودہ تشنہ سروار
ہنر میانی ناوے ژرم
دوزہ روزت آگو مہ کرم "
دن شفاعت مہ چالو درکار

سمال حالی نتھی مہ کرم
جان مہ پھرم نفس امار

لول تھندی جگرس مہ جرم
ہول ژلم سپدس ہشیار

مول موجی ینہ کاہنہ نہ شرم ،،
نار میونوی سارنی ہرم

راز بلہ بوزم اسرار
ساز وایان مرادہ مرم ،،

حاصل یانہ کیھنہ نہ کرم
دا صلس سیت گوی نہ ملزار

پارم پورہ رسول یہ پرم
جان پھرم نفس امار

غزل نمبر (۵)

نار عشقن زور اوار دسیئے
یار میانوی کیاہ پھو ہبیار دسیئے

عارہ رستوی جادوگار دسیئے
یار میانوی کیاہ پھو ہبیار دسیئے

عشقہ سیتی مرہ کرتن مولا
عشقہ سیتی محمدؐ کرن پیدا

عشقہ سیت نئے روزہ دوگنار دسیئے ،،
عشقہ منزلس منز بجم لاین تھاہ

عشقہ سیتی وچھنے تم بارگاہ
عشقہ سیت کرنم دربار دسیئے

عشقہ تادے تلئے نیون پان
عشقہ دادے عاشق سپدان فان

عشقہ نارس چھولو ملزار دسیئے ،،
عشقہ نارن زالسم کوہ تے ون

عشقہ زوری انہ یر منصورن
عشقہ تبرے کرس لورہ یار دسیئے

عشقہ سیت پو عاشقس گٔیہ منز گاش | عشقہ سیت کر منصورس سیرس فاش
عشقہ سٕر پھیو دربار زار دِلیسئے | یار میولنوی کیاہ چھُو بیمار دِلیسئے
عشقن ژور عالمس گو مشہور | عشقن لور عاشقن چھُوی منظور
عشقہ وادِس پوان بلبغار دِلیسئے | عشقہ بازرس عشقی چھُوی دکاندار
عشق ہولوان عشقی چھُوی خریدار | عشقہ سوداہس کران وِہار دِلیسئے
عشقہ دریاؤ کُنہ ماچھُوس بٹھراؤ | عشقہ صدرس لچھ بر لورم ناؤ
عشق سارسی کران نہار دِلیسئے | عشق ماچھُوی حُسنس دور نزادان
عشق ڈیوٹھم حسنس للہ ناوان | عشق حسنس کران وِلہ زار دِلیسئے
عشقہ وادے سُور گوم کوچارس | عشقہ نارن کدمُس منز مارکس
عشق تھاوان کینسہ نے سار دِلیسئے | عشقہ سیتی سُرہ کر پنُنوی پان
عشقہ سیتی رسول بٹ تھاوان زان | عشق ژالُن پیوم دشوار دِلیسئے

غزل نمبر ۱۶

شاہ روز بادی آدن چھ رہبر | آدمس برونٹھ آو سُون رہبر
دعدہ پال حاصل کر رہبر | آدمس برونٹھ آو سُون رہبر
نے اُدس آسمان نے ادس زمین | نے اُدس کفر اسلام نے اُد سا دین

نے آس جن ملک وحشی بشر — آدمس بردنٹھ آؤ سون رہبر

نے اوس واحد وحدہ للہ — بلاشک پاٹھن پانہ مولا

نے لس مادر نے چھوس پدر ،، نے اوس پیدا دوہ نے رات

نے عرش وکرسی نے سماوات — پانے پادشاہ پانے صدر ،،

شوق گو رب العالمینس — ذوقہ سیت ون وتن پان پانس

معشوق پیدہ کرن پاکرد قر ،، نو دراو تجلی منز سوی ڈوکھٹ

کنوہ ۱۹ لچھ وینسے آدمس برونٹھ — سبز رنگ طوطا جان جانور ،،

لس پتہ پیدہ گو عرش اعلیٰ — یس ہیٹ اوس اکھ نورک قبا

ہس کرتت دپان نورک بجر ،، تت منز جای ڈرک نور پاکس

ست چھس ذات منز سجدہ کرنس — لچھ پاژون لچھن وینیہ تت اندرہ

وینس پانہ معبود پاکن — چھوک محبوب میانو بیشک دظن

ژی میانو نور عالمک رہبر ،، سرپاکت زبرکت پیدہ کرنے

دل زاخلاص واز مہر برنئے — از تجلا مہ کریہ روی النور ،،

زبان از ذکر و دندان از نور — دل پاکت زاخلاص معمور

از تبسی لب چان کان شکر ،، دہ دریاو ژی کت کرمہ پیدا

ژہ وچھنک وارہ پاٹھن چھی ہو بدا — وہن چھوی نادن بن کرمہ باور ،،

دپن حضرتس آو حکم باری
نمتن بستہ لچھ ولینے مقرر
بحکم حق نمتن دریا ونی وُتھو
ونن دپوس کرن شمس و قمر
یاالٰہی برم نور رحمتے

دیتن غوطہ تم دریاوٕ پھہ جاری
آدمس بروٹھ آو سون رہبر
سپن امر خدا اوہ نور ہٹھ کھتو
،، رسول آبٹ روزت درندامت
انبرونان نوراق سرور ،،

غزل نمبر (۷)

دلو دیو پانو نو کیاہ دراو
چھُن کمہ گانٹہ جارک چھپوس تاو
نہ حرکت ہرے قطرہ رحمتاہ تمی
دیان تتھ چھو انبیاء منز چھو ناو
ترہ ہت مرسلہ تراوہ پیدا
یمو قطرو نشے بیہ واربا پے
نت چھو نورس تہ نارس ملاو
امے منزہ ہیدا مے معرفت
نورہ نشہ نن دراو آٹھ جنت

بن بنٕ صورتن باگران آو
بن بنٕ صورتن باگران آو
سپن پیدہ اک لچھ تہ چوہ ساس
،، دپن نورہ نشہ بیہ قطرہ شیدا
نمتن کیاہ چھو ذاتن برمنو چاو ،،
نمو نشہ ملایک پیدا گے
،، امے منزہ پیدا جہنم ست
امے منزہ لوح قلم انن دراو ،،
ست زمین بیہ کرک آسمان ست

نارک تہ زون آفتابک یاد	بن بن صورتن باگران آو
لب پاکہ نشہ دہ قطرہ پیہ یام	کرک دہ چیز تت بوزتت نام
شکرتہ مشک انبر جنتی دراد "	زبان پاک نشہ کینہہ قطرہ پی زود
شوبون قوم کینہہ تم پہہ موجود	دپان خلوت نشین درویش انتہاؤ
معرفت چوہ واصل ورد نشین	کارِ حق چہوہ حاصل صاحب دلن
اہل ایمانن کیاہ چھہ پیراد "	ذرہ ذرات لوزہ نش دپداوان
پل صراط دوزخس پیٹھ تھاوان	یا نبی یا اللہ تتہ موکلاد "
معلوم نوہ چہوہ میان احوال	لاگم اصلس فراکہ نشہ ڈال
رسوا ابٹ مودارنہ نوہ آد	بن بن صورتن باگران آد

غزل نمبر (۸)

شوق گوس پانس　　دل کیاہ بروان تس

آدم یاد کرنے

حکم حق ملکن چون آد کرنے

خاکس خاک ہیاد نئے

مژہ کر رخصت ترلون ملکن

چورم کر پرواز
زلزلہ ملوس حضرِ عزرائیل
شورہ سان کریک لاینے ہائے
ہوئی تل زمیننِ کوتاہ ودنئے
نلکو بوز آواز
خالک آدم بن عزرائیلو
زاتن رُت کرنئے ہائے
لس نِشس خاصانِ حق کیت نیرن
کیتاہ چھی ناساز
اصلی اصلس میلت آسن
فراقن بُن ژارنئے ہائے
نار ہئ دودکس منز تمن تراون
کیاہ کر تہوندی ناز
دست خود زور کر چورم ملکن
چینگال مژوٹنئے ہائے
دَد تیح ملکن رویلہ تراون

بوزن نہ تمت نہ نانہ

خاک باد آب ناریلہ ملناوک

پورن میل کرو ہے نائے

پانژم برحق تجلی منز سو درائے

رسولس بائے سوی زاز

غزل نمبر (۹)

زاہد عابد محرم چھی تس

واحد پہچھوس بر دنٹھ کنہ لولو

بادان سر گرژھ ینپس پیرس

واحد پہچھوس بردنٹھ کنہ لولو

کارگر دسلاہ گو پیدا

دار بر کرنس جان شیدا

حکم آئے رودس جائے چھی فنیہس

رہ لوگ تنہ حاژن نہ لولو

کرک سج رو دن ہیتہ روزنہ

شکسا گوس پانس مٹہ ہمہ نہ
تالو بلا بیہ وعدہ کر بنس

مژہ مرُ ڈولہ اندہ گنہ لولو
محرم رازتت گژھ محرم

نامحرم مود گو یرہ ہم
پیرگار محرم کریو پیرس

بے پیرس کیاہ جبنہ لولو
خان گرژھ پانس نشی روز تنہا

زان کر زانتھ روزات کیاہ
رہ تہ مر کیاہ کرنت زال کارس

ہت یی یارس دنہ لولو
ون دیو پانس ننِ کت چھُوی

کن تہ فیکن یم وپوئے
بن وجود نشہ ماک ذرہ چھس

ناواقس کت ننہ لولو
یور کر معلوم نشہ پیرس

نورِ تجستمنہ آوُ حضٔ آدمس

زہدک تمنا چھوی رسول بٹس

ہادتس ہا ژہ کیاہ چھون لولو

غزل نمبر (۱۰)

دور جہالت کر جاہلو
لوز للہ ناوُ صاحب دلو

پور ہا دنے نوزہ منزلو
لوز للہ ناوُ صاحب دلو

رو لوزن اول تراوکس
پیو پرلو حضرت آدمس

دو نمتسند چھوی کاملو
„ دوم مرسل حضرت نوح آوٗ

نورِ بنی تس تش دا تناوٗ
در شہوار چھانڈتن ملو „

ابراہیم خلیل الرحمانؑ
لورِ پار کچھ آسی تس زان

نارس لوز گوس حاصلو
„ فرلغز بس اسماعیلسؑ

سوی عبادت کران آسو صاحبس
کھے اینس کا سنس ملو „

حضٔ موسیٰؑ کلیم اللہ
پز ڈیوٹھن نور تجلا

درِنہ غافل تت نکھ تلو
„ پیغمبرس حضٔ داوُدسؑ

نورِ بنی برسینہ پیو تس
نیک مردن ہند آسو پلو „

آدم رسل حضرت عیسیٰ ناؤ ستندروزتا انہتا
ہاؤ وجا لس زلزلو
نور للہ ناؤ صاحب ولو

اولے آؤ آخر ماجر زاؤ پیو محمد مصطفیٰ ہمین ناد
پیو ملکن نہندولہ ولو
نور للہ ناؤ صاحب ولو

پہندسالئے پیو مرسلن پیغمبرن بیبہ اولیاءن
بیبہ ذاتن نیو نخہ تلو
نور للہ ناؤ صاحب ڈلو

یا محمد للئے بڈہ ناد بھادر سکلس ہردم دلشاد
کیہنہ سہ کر ہلہ تہ ڈلو
نور للہ ناؤ صاحب ولو

ختم شد

ہر قسم کی سستی کتابیں ملنے کا پتہ :-

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیرا کدل سرینگر

چھاپ شیخ محمد عثمان

جملہ حقوق محفوظ

۷۸۶

عشقن ونہ دلدار رنتہ لولو - وچھ کرم لوکہ چھانہ لول

مجموعہ غزلیات کشمیری

چشم جانان
حصہ اول

من تصنیف:-

شاعر بے نظیر غلام رسول بٹ صاحب ساکنہ پارمپورہ چھتہ بل

پبلشرز

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب

تھرڈ برج فتح کدل سرینگر

قیمت ...

اپریل سنہ ۵۴

باراول ۲۰۰۰

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

مناجات

یارب عفو کر بہا سے مصطفےٰ — وغفر لنا وارحمنا انت مولانا

چھے ناو رحمت چھوک رحیم — چھے ناو قدرت چھوک کریم

چھے بادشاہی تہ دست گار — گنہن غنیمت چھم مہ انبار

عیبن مکر کینہ چھم شمار — ستار چھوک کر مہ پردہ بار

کرہ کیاسہ وکالت چھم مہ زر — شیطانن کرمتن چھس دربدر

تھونہ خستہ سپدس مبتلا — آسہ ون لوکن روزم امید

ہرتُس نالہ گژان ہوی مفید — چھمنہ سہ کینہ عمل کرمتا زرا

رسول نیس رو دکیاسہ عیش تھکن — چھے مناجاتھا کرانی لسِس زکن

یا باری کرتہ ہنظیو رسیون دعا	وغفرلنا وارحمنا انت مولانا

غزل نمبر ۲

فیسےٚ دورن چھکھ لہ راوان	زرہ چھمنہ روزان ہوش
چھےٚ زلفہ کاکل زن تال شہانہ	گیہہ چھکہ کھوان برد وش
گیہہ چھکہ برسینہ وییہ زان تراون	زرہ چھمنہ روزان ہوش
تیت کت غافل نسخہ چھینہ وران گ	بمہ تیر دکمان چھی شکار باران
خونس کران چھک نوش	سرپہ چشمہ چاٹی چھم بہ برہ راون
گلاب رخ چھی آفتابہ برزلان	وچھہ نس کس ان ہوش
غنچہ نبی کاتل ہر دان رہ	لیلیٰ برقشان دند گیہہ تراون
دردانہ روزت خا ہوش	شیرینہ شکر کیا غنچہ دہان رہ

پارکارو گنے دتھمے زوتہ جان — لادن چھم مسہ روش

سینہ صاف آئینہ بجیہ دونار یستان — یار سند جسمہ جان تعریف کران

جہس نابہ سادہ منوش — خاطر رسولی بیٹ روزس مہربان

زرہ چھمنہ روزان ہوش

غزل نمبر ۳

مہ بوزم ژیہوک ناسوار مدہ لو — ژیت راوہ رم لوکہ چار مدہ لو

مہ دپمس گوسنت چھم زالی نالی — دپم تم کرسن پڈہ پار مدہ لو

مہ دپمس ژری سافن کمہ بے زان — دپم تم ژبے لوی بوسے ژری پزان

مہ دپمس نگہتہ کون پہم اسکان — دپم تم زکھوطہ ژار بدلو رر

مہ دپمس محمد سنت احمد بس کنتہ لی — دپم تم المفس قلہ تھد ژتل

ہیہ دپہس ہیہ سمبہ کینہ چھو ناون ہکل

ہیہ دپہس شیی گژھا ہسم بنن یار

ہیہ دپہس ژ گیت بنہ ہم وفادار

ہیہ دپہس ہیتا مت کرباچھہ لوکن

ہیہ ژ ما چھوک ہیر تے بن

ہیہ دپہس ژ گت پیٹھہ چھوک روشان

ہیہ دپہس ژ گت گیت انتہ شیطان

ہیہ دپہس ژ گیہ بیچار لاغن

ہیہ دپہس ژ کر کنت چیہ تہ تھاون

ہیہ دپہس ژ چھی ناہ ساہ وانہہ

دپہم تہم چھینہ نت شمار ردہ نو رر

دپہم تہم ژ بن خلقن مددگار

دپہم تہم ییہ دز کار مد نو رر

دپہم تہم ژ رسانے گیت کنو بن

دپہم تہم ہیہ ساری یکار ردہ نو رر

دپہم تہم ژ گا ہیہ چھوک ہیہ شتران

دپہم تہم چھیم برن ہیہ نار مد نو رر

دپہم تہم بان خق چھینہ ترا ون

دپہم تہم ہکانہ چھہ یار ردہ نو رر

دپہم تہم شوہر گنز ہزار ے

یہ دِپس تہ لوٗ زیم یہ غابہ یانے — دِیم تم چھوہنہ انہار یدہ لوٗ رر

یہ دِپس کر کُنا مہ کھاس ہند پاس — دِیم تم ژ آخر نترا و وسواس

یہ دِپس رسول سٹ اکرٗن النہاس — دِیم تم یہ چھوس غفار مدہ لوٗ رر

نان گار نامہ دنز در نامہ غزل بحر لم

جوشس نیوم دلدار نتے لو لو — جوش کرم لوکہ چار نتے لو لو

اولے کار بار و چھمنہ لوکن — پانہ ون چھہ اکہ اکس زاگن

اینت ناوہ کتہ چھی مسلمانن — پٹ تھانن لدان غیر فیر کن

شرار چھوکنہ گینہ گاٹہ جارن — زرہ زرہ واتِت اسرا رن

کانتیادہ دورت گزارن — گینہ زن گرہ پت گرہ فیرن

تم گیے نامحہ شرلی ن لحن — دوشس دوان ہل تزار نتے لو لو ر

جوشش کرم لوکہ چار نتے لولو رٕ

بتہ کوٹہ تھاو کنہ قبالہ ریڈن
وچھتہ ون چکہ کٔم سم سارن
اڈٕ دوان نہر تہ اڈٕ چھہ لارن
گنہ گیے گالب کشمیرین
ژس گولہ نڈس ٹانگہ والن
حاکہ والن پچھن بیہ کاندرن
منزہ کنہ آو نہ ون خنہ والن
بخت گیہ بیدار نان گارن
آو کتہ خوش تہ زمیندارن

نارن مار نتہ شیلابن
فتنہ وٕتہ پانہ ون اسلامین
زنلہ والی تھفن کیا یم چھہ لوٹن
نتہ کریاوہ ارزان بخشی صابن
لسہ وچھک کوچہ نتہ کوچہ فیرن
یتھن ہن کنہ چھنہ ہشار دن
لوشن کیا چھو نوشہ دار نتے لولو رٕ
زمین دیاوہ ناوکی سرکارن
سر سر سمو یٹ کرن ہارن

رغه سمبرا دیکه گرن گیشرن — ساز نش کړکه بیت نمبرداران

زه یوه زیټن بیه پټ وارن — یمن هنر کاآ گییه دوهن گینشرن

زړه هت زینه والی چمه لارن — پانه یونه آس لیاگرا ون

نه کهانتر گیه کم زینه والن — هوشن چه گربه لارنتے نو لو ،،

چاریله آویمن نان گارن — بے زوانتے بیهٔ غیرین

فریاد لارے نش حاکمن — حل حل آر ډرته کر ششر صابن

تحصیل دارن لوکه حکم نایبن — تته گوا زنگا غریب لوکن ،،

ډیرکا تیا کرک، درخاسن — زیر بیت زیر بیت، بیت ډیرن ،،

تسلها گزرت آس پته اوان — نغوښن کتهو کنه نان گارنتے لو لو

جوشش کرم لوکه چارنتے لو لو

عقل کیا بخشش ہمیں ہنر ۾ رن

گم گئے موکوف تڙن ٿڙن ڏهن

اٿو ھنرہ کینہ نڙن آئی لارن

بیو فالا گھتق ڇڏه چانٹن

غون ہیقل ڇپه حلال گاڏن

ٻنه ڏقل اک اک آس نیرن

پانه ٿله ۋه کھڙ سیت ڏون جماتن

ٻیٽل ہانڙن گیه مان مانئی

زنکر کھڙ کوٹسن ڇپه ٽمانئی

ڈکھیے علی ہیر جڍه کرانئی

ڏیو اک ٻیڏلی کرانجه مسن رر

سیچر وال سچه ڏگانڈه وارن رر

بین ٻیڙیا نڙ ورن ڇپه تھاون رر

وسفاس گو دانا جوانن رر

شاباش کرت چق ستله گالن رر

دوله ڏله اکھ اکس تره ولیون رر

نوش کرکی ہمین نڙ ویرنتی لولو

ڪھیکه تته رٹیے پانه سوانئی رر

4 سرڍی امرڍی مہر پانئی رر

ماجه زای لخھکه جپه ڇڏه چانئی

آخری سنز ور وچھہ کیا پیوانئی — رسولی بٹ زان کیا بیا کھزانئی

روشن روشن رٹم یا رنتے لولیہ — جوش کرم وکر چار نتے لولو

غزل نمبر ۵

ہلو دلہ غفار ہیو ٹ ییے — کو بیے دلبر ردٹ ییکے

فوطہ مختس کرنیے — گرد ہ گار ن کر نیار

ہرنہ ہومن سرگ تہ نار — آو ہ ر ن بل ڈیو ٹ ییئے رر

راوی کیا چھی یار — ہڑ پاٹ کرالہ وا

نرتہ دامن زلیوٹ تیئے رر — لیس پھوازی سو دہم بدم

نک نس نہ لکم — گوت کینہ زن کر لیوٹ تیئے رر

ہیبہ تیلے چھی بہان — آب تہ مندر دس پلوان

یہ نشن جے بیوٹ ہیئے رر | ژای روزی غافلس
کیاز ژاو ننر ہندہ رس | لوٹہ لوٹن لوٹہ ہیئے رر
سلہ کیا ژای مسجدن | لہ جیبہ پیہ ژنۍ پیٹ دلن
کرم کاری زیٹ تمئے رر | راہ ژترا وٹھہ جای کو
اثر وچھ دس انور | تتہ مہ سور وی ہوٹ ہئے
پارم لو ری چھی وسل | زورہ لاگت گلی تہ نیر
ننتہ چھو لو زان ہیوٹ ییئے | گوییے دلبر ردلے ہیئے

غزل نمبر ۶

ہنی ہنہ جییے لگا جنم یارن | نائی نغیر زان ژ ودرن
اہہ جییے داوا دارن | زورا دارن ...

خام چیے د رالیس

پام چیے تھاد نم

لگہ ہس وہ ثن ثن رۃ

درباغ انداز دایان ہچھم سۃ ز

ڈل کیا چھو مارن رۃ

ببہ زان ہیو ن دل

زول چیے آئیم ہیول چیے مہ دالنم

زوگ نم چیے ہنی تن رر

کون چھو ہمنہ ہیلس

نتہ نہنز چیے مگا رن رر

شام چیے لوگ نم

اہہ چیے یار باشن

اہہ چیے داوادارن زودرادارن

بلبوزم ہہ آذانہ۔ تال اوس خارن

نیت گلگتہ بلبل۔ بلبزان چہ پلکل رلیہ

چھی اشارہ ہاوان بان چھی بلبزار

نہالہ چیے کرنم! اہہ چیے ہاژہ لن

ژارن نیرن۔ آرلی تہ نارن

کتہ لس چھی د تن

نارن چانن۔ خریداری کرنا

رسول بٹ پیرارن ۔۔۔۔ راز چھم چیے کھتا دن
باز چھم ہہ گیا ون رآ

غزل نمبر ۷

نانا دارمن سبہ دار چے آم
شام کرت ژلیے دل آہ رام

وارہ دارے پارن نیئہ نم ہوش
دار بروت چھم در با ریے آرام

لو دریاو واتِ لالیس ناد
جبہ اندہ رے دامے رستہ سام گ

ہیوشہ یہے سون ہیاد تھن بیر آم
لوٹ کم تیجے گو دے تہ دتھم دام رر

خوش کر کر یار دتھم نہ زا
ہشو کیا تس ٹہ بیا آسم زام رر

عدہ واجس ہنے رودم کینہ
عدہ پردیو تہ لیستر لوڈ ہم پام رر

کار سازن کر ہم کم کار
زار رسول بٹ دن گلن دام چے آم
شام کرت ترلے دل آرم

غزل نمبر ۸

رایہ نیرم سہ رمہ ریہے — مایہ چانے یہے لا لو

سول یے دتھم برمہیے — تس تہ نوے چھہے لا لو

لاچل کتر لال کو نہ ہمے رر — آرہ ولے گمرلم زیے

نارتنے چوم یہے لا لو — یار تہم تہ سورلے زیے رر

وردیے شور تہم دہے — زرہ خالی چھمے لا لو

در کتہ شال سہ سندہ رمے رر — جام چہادلس لو جام جمے

داسہ اگے چھمے لا لو — رام کرتھے کیا راد رمے رر

گرمہ عشق نرہ دن چھمے — پیٹ نشانن ہمے لا لو

زرٹ دن کیلے کرمے رر — یار بلہ چھہی ناد ڑیڈیے

نارہ ترہ لوی چھمے لا لو — عارہ رشتھی ہانزا چھمے رر

ناره دزه لوی کا تن چھے
نارہ ون کیا دہیے لا لو

رسول بٹ لوی آلہ دا چھے
رر بابہ چانے بیھے لا لو

نعت شریف ۱۰

دا اخہ لولہ مس پیالہ دہیم نا — طلبم چھوم ہوینہ ہنو بر نہم نا
حلم دارت آس چانس ہر کس تل — بلم در د جگر ر دنو ہہنہ کا انشل
قلم تلتہ آزادی دہیم نا رر — یا نبی سند اچون صد اچہی لا یان
کیا کرم آبال خودے خوش پریشان — پایہ بڈ سایہ زیر دامن دیہم نا رر
دتس چان دیدار ک مہ چھوم ہا دتس — پایے کور سچہ تولے الله کا دس

تلے تحفہ تلے ہم سای جہم نا رر

بے سرن ہنر سر چو کناز سر در — بے تفرن ہند تقر چو کناز نغم خود ر

بے کسن ہند کس بلاتنک جہم نا رر — ز چوک جنر تے بخیر بتنی نالان کند ک

ز چھوک یتیمن تے مر لیغ کران سر — ز موسن اسیران رای دہیم نا رر

سوزہ ہنا علے شاہ مر ضان — رد زمی موم نن بلندی شان

نه شانه بڈپانه لیوکن یم نارر ږچیوس بلي دسیله کرم ازوسالت

ژ چیوک عین رحمت دې چیم تمچه ست رعیالي بس کیا غم شهنشاه چیم نارر

غزل نمبر ۱۹

کس چهوبالوم ښکل بهارني لوه غسه آفتاب داره داریے لویس ده

آی ګم قطم بادشائی تباد درای دردنیای نیانی کړاتو یاد

زړای پاسه ده تارے دلګه ژه رر کته چیولقمان حاتم تے بلي شداد

توت چه ګمت ته سارن آده ناد منت چهم سار یکېر داران سوبه سوه رر

هنده رنتې هیدن ننز چیږس سنان ګنده رنتې سنده رن کیاچه بهان

ننده ننده ګرکی هونن حسته جیږه رر یانه ګرون سنز ته سامانے نیار

جان ګیټراید ئي سغرس نکار زران سیدت ننزیے ازیغه لوه رر

تخاوز هنو راز ګار ده اسینت زران یانز ننو سیر لښت رپیز پون

نیاوز هنودون جانون ته آبر ده رر واره لوز لوجانان درکیاچه دنهان

هاره طوطه مرت تیرچیي ډه لان ارهمیزن سوره تن سیدان لوه رر

رسوال بټ سوګر لقون سینته دان مان دصل یارس سنګنه کیاچوک سنده چیهان

نمی احلق ده دبلا بلا تشک سوبه سوبه رر

اگر کسی شخص کو کوئی کتاب چھپوانی ہو۔ تو ہمارے دکان پر تشریف لا دیو۔

ضروری اعلان ۔ کوئی شخص اس کتاب کے چھاپنے کی کوشش نہ کرے جو شخص اس کے برخلاف کرے گا وہ اپنے نقصان کا خود ذمہ دار ہوگا

مقصودِ عاشق

حصّہ دوّم

من تصنیف شاعر جدید عبدالخالق صاحب ماگرے بکپھر پورہ کشمیر

حسبِ فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

بار اول تعداد ۱۰۰۰ اکتوبر سنہ ۱۹۵۱ قیمت ۲/-

بسم اللہ الرحمن الرحیم

غزل نمبر ا

دم دیو غم ترا چھوی ژہ وسواس
ست چھم وت ہا دہ سرکارِ خاص

بے ست بے سرن گژھ یکھنا
مازاغ چشمو نظر دِکھنا

پلشہ تابہ کشتہ دل سپنن مواس
ست چھم وت ہا دہ سرکارِ خاص

دکہ ژد گومتو یکہ کو رکن
حق کھیوم لوکن ہند تو لم چھون

بار چھوم گبومتو گہ یو قیاس ،،
پت برونٹھ سارن دن چھوم انجام

یا آسہ کلمہ گو یا رام رام
چانے شفاعتگ سارن چھو پاس ،،

فہم نشہ پانس وھیالس اوات
للہ نہ ہوبس ژھن چھا ساعت

بنہ کھے پننس منس ژھای کاس ،،
پانہ میانہ کاہنتہ نا چھوی وفادار

وقت ادی سوران بن عیاں
ژھایہ رسوا آیہ پرہ بن راہ راست ،،

بس چھوک ژہ پیوست پتھر ہمیتن
سفید پوشن تہ تمن ایرہ گیمتن

خستہ دلن سیت تھاو اتھ واس ،،
مروتہ کرن گژھ مرہ وقت آخرت

نہ آسم بروٹھہ کاہنہ نہ آسم پت
پکھر پورہ خالقس سٹھاہ التماس

ست چھم وت ہا دہ سرکار خاص

غزل نمبر ۲

مہ تراوت کتہ لگو آرام تس
کس ونہ دلس چھم چانو ہاوس
کرہ کیا تھرہ تھرہ چھم سیر دست
جائے کری منہ منز مائی چھم چھان
دایہ پوناکرہ ژہایہ پروس
بدنام کر تھن ہردگ داو
ژہ رژہ وچی کھن مژہ ہند ماز
دلہ دلہ تھوے گلہ لوٹ ورہ دست
مئے معرفتکوی جام چاوتھس
وقتس پٹے نے بختہ بڈ آم
ساتہ ساتہ ژہ نتہ ادہ بادہ کس
لیس آسہ رہنما وت ہاونس
پکھر لور خالقس پیر مدوس

لالہ رویو مسول ضائع کرتھس
نالودس بلہ بو بودکرہتھس
لالہ رویہ مسول ضائع کرتھس
کس ونہ نوتہ کس ونہ پرانو
پرانو بلہ گو نتہ لو کتہ زاد
شنگمت کنگہ پوش فل ہردس
ژہ رست کس ہکہ باوت راز
منڈہ چھان آسس برونٹھ نکنس
رائی چھم گنیمتر ماچی چھاتس
کاہے چھو کیپنان ختس خام
لالہ رویہ مسول ضائع کرتھس
نکیر منکر کیاہ کرن تس
لالہ رویہ مسول ضائع کرہتھس

غزل نمبر (۳)

خوش سپن بلبلہ پرن کڈ واش
پرہ زہین اُنو کس کرہ فرماش
عبادتہ خوتہ چھی ندامت جان
عملِ عزرائیل کرنہ برداشت ″
ذرہ اکہ طورس سپناوٗ منوٗر
قبرِ چھم نکہس ہیٹھ زبر پاٹھ دراس
خبرِ گنہہ رو منہ سرس گژھ فاش ″
یلہ پیرن کرم پیوستی
ٹھانہ وتھ پاتھر انت بانڈہ سند پاٹھ
گاہ دیدہ مظلوم گاہ چھو عیاش ″
کتھ کنہ شہید سپن ٹاٹھ
پچنہ پاٹھ نکتس دن گژھ داد
پکھر پور خالقو ژہ چھو ینا تلاش

رات گیہ گاشہ ارن آو گاش
رات گیہ گاشہ ارن آو گاش
زان کرِ پیدا انت چھو یکسان
تھزر گژہ تراون نظر کرہ دوٗر ″
ٹھولہ منزہ جبرئیلس کڈنی واش ″
سیت چھم ژور یارہ خاصان خاص
نلہ ویرانس لبج بستی ″
گاہ وچھوم دیدہ گاہ گوس باش ″
کمو چھی دشمن کمو چھی ٹاٹھ
نکتہ دانی سپن فترآسہ پختہ پاٹھ ″
مارِ سیاہ نادان بارہ کھتوس لاش ″
عہد وپیمانس کس کرہ داد
رات گیہ گاشہ ارن آو گاش

غزل نمبر ۴

شکل ڈلیشت عقل راون دون کران ہل دلبرہ
فولہ دل میانو لولہ منز بلہ لکہ ناوت گوہرو

نام دو میم لکھوی ذاتن وچھو صفاتن بر کیاہ چاؤ

رائے گمراہ گو کیاہ عرشس پائی بڈہ چھس تھر تھرو

نندرہ منزہ وچھ شیخ صنعن سندریٹے ٹکو تس نشان

کریوٹھ منزل عشقنوی جیل کیل تم ہتو بر ہمرد

اِی چھُو پنہان تی چھُو موجُود پانہ سوران چھو وجود

زت چھہ تمے کنھ چھ موجود زت مہ لگمو مر مرُد

بوئی بالِس دشمنا بوی بالِس پشت پناہ

شوتہ شیطان وت چھ ماوان کت مہ تہاوتھم ڈر ڈرو

بوئی آنچ پتہ چھ نیران تتہ ڈیرن چھنہ سہ بوی

علیشہ ہُت چھی ترلیشہ پراران چیت لوان تم ذرذرو

باغ وجودس اندر وچھ گُل چھہ ظلمت درزمین

ساقیا بلبل چھ موجود باقی کیاہ گُل ہرد

خالقو وچھہ مالکن کم رنگ کرنی تیار

خال وچھہ ڈی مال چھے لس لعل چھا کنہ جوہرد

غزل نمبر (۵)

تس کسو نیہ لیس دیہ داتہ لولو
فاتہ ژ نار بھم بڈ بڈ خاتہ لولو
خوالبس منز وچھمک آلبس دٔمن
موی کرت آسو رولیس سیت ملون
زندہ عاشقن داورت راتہ لولو ״
برونٹھ نیرت وچھو تھم پتو فیرت
ناٹھو دلبر کتو سنا گو نیرت
دور ترا ونس کرتھ آنتہ لولو ״
کتھو چاینو ستن ضربن دتو مہ جوش
گلِ بادام ہنخد تل ما و مہ روش
ہتن چانن کتو سنا داتہ لولو ״
کتن کارس گمژ آس ڈجہ ڈارس
وعدہ سیت تتہ کرونے نابکارس
تت وعدہ وچھ ساعتہ ساعتہ لولو ״
لولہ چمن فیرن گژھ ہنا
مشک ہیون جان گلْ پژوُن چھو منع
تت شاہد چھوک ژہ حیاتہ لولو ״

وٹھ رژہ فل دند چھم چان خنداں
چشم بادام بمُہ چانہ چھم کمان
پچھ پا ہنورس ہا وان بانہ لولو
پھانہ ژ ماریم بڈ بڈ خانہ لولو
عشقن کرکم کم خانہ برباد
مو د فرہاد بجہ کیاہ سپن دلشاد
وچھہ خالقن تمی آیانہ لولو
پھانہ ژ ماریم بڈ بڈ خانہ لولو

غزل نمبر (۷)

عاشقن پہو معراج دون چشمن
یارِ بیعارن زا جنم تن
گولس آم چان دولہ وچھنن
یارِ بیعارن زا جنم تن
بندہ آس ذالتس اندہ وند ٹاٹھ
غم ہنت بنین وچھ کتھ پاٹھ
کالک آب ما آسو صُبحن ،،

ظن تھاوٗ دون تارن چھ کھسہ وٚس
قافلو غافلن کرنک مست

غور کر دور میالو چھوشن طرفن
یار ربیارن زا جنم تن

ہرثہ کعبہ تہ بیہ محراب
بوی چھوس نار منز لبست ورآب
نقطہ گرتھ پر زہن پختہ کارن"

دلکوی یہ بلبل چھو گرایہ ماران
دیوانہ کر منو چھو چان حسنن
لولہ نار لبیلہ ژول منز جنگمن"

ہنٹہ تلہ وندیو پننوی رت
موژل مہ تراوت مہ غیرن پت
زلیخا روزہ پت ہفت خانن"

کس ہاوت پنن ء حدانیت
پت فیر جبرئیل کھیون حیرت
تمہ بروٹھ آسوس بہ تنت تھاوکن"

ساز کیاہ چانس نازرویس

والیں تعریف سیاہ مولیس
پکھر پورہ اثبات ولوْ خالقن
یا رہبعبارن زاج نم تن

غزل نمبر (۷)

لالہ پکھنا انسالہ شبس
کڈو پنہ کم آمن پنن
ینہ فرہ تھُر گرھ گبس
واتہ منزلس لیُس آسہ رہنما

کن پاؤ پاؤ دنہ آو جلس
شیر جنگلن منزچہ بند کرہ تت
پھوج پوشہ تھر اندرمہ جوشئے
پختہ کارن مخنہ تھاوُ ڈلس

ابرہ معزن رکھ مھ ریابو
نور کھملئے نورن تہ سالس
تیا لولاک ڈال آیہ کعبس

اده دیدار بنہ تشنہ لبس
زو مینون دندتمکن ژہنن
اده دیدار بنہ تشنہ لبس
ونہ ڈلہ سوی لیُس آسہ غیرزان

ہو ہنوسیت کوچہ چھی برت 〃
روزت بیدار پننہ نس دلبس″
گت بلبل مت آوُ بوشئے
نیک د بدی وچھ انسانو 〃
زے زیارت صاف وچھ نبس″
پور شک کاس اتھ اشکالس
اده دیدار بنہ تشنہ لبس

خالق وچھن چھوی کتھ جائے	نت چھو واتان آغہ سنزہ مائے
موزان فرق گبرس تہ ببس	اوہ دیدار بنہ تشنہ لبس

غزل نمبر (۸)

ژہ کرمہ آ دِلک پایہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
ژلان چھک کرت گرایہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
ژہ کم دتونے صلاح	مہ ون ژہ قالو بلا
ژہ کم سنز چھے یہ وایہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
بیلے قولہ بہ بالن	بیہ گنڈ زالن
ہہ ولو شراون آیہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
کردن گرتھ نہ بدنام	لیس نشہ کرم مدام
یہ چھ قسچ تہ ایہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
دنان چھوس بو بابس	ژہ آکھ پرت زمالنس
یہی چھا پتم لایہ	ژہ نا مائے یاوہ نو
چھوہیون پان پانے	ونت کس بو زانے
مگر تھاوت ژہ ژمائے	ژہ نا مائے یاوہ نو

کمن ناز باوٕن وچھان چھک نہ سر تہٕ پایہ بنت آیئے شاعر رٹئے غافق وجائیے	پتھر چھک ژہ پاون ژہ نا مائیے یاوہ نو باطن نہ ظاہر ژہ نا مائیے یاوہ نو

غزل نمبر (۹)

رنگہ رنگہ گل فل بلبلہ نوش
شیرہ کشمیرس چھُو باطن جوش
ظلمات اندر فل پمپوش
شیرہ کشمیرس چھُو باطن جوش
گرہت تقریر تم کرن خانقاہ
تہ اوسنہ پرا ینو بوزمتو ناہ
کینژو صاحبو تہادہس گوش
شیرہ کشمیرس چھُو باطن جوش
دیان چھُوی سنّت فرض اسہ پال
وعدہ دچھم نو ٹران زیادہ داڑہ وال

ونہ ہاسٹھاہ تہ کرم خاموش
شیرہ کشمیرس چھو باطن جوش

وعدس پتھ لبت چھُوی زمین اسمان
وعدس پتھ لبت زو تہٕ جان

وعدہ دتو آدمن وارہ تہو ہوش
شیرہ کشمیرس چھُو باطن جوش

ابرہ منزہ آفتابہ نن یلہ دراوٗ
نتو تہ ننگو بہ کیا چھاوٗ

ونگہ رنگہ دشمنن کرنے اوش
شیرہ کشمیرس چھو باطن جوش

دوہے ون ڈینگ تہ ڈینگہ تل ین
قبائل ان ادہ سان بخشن
پتھکن نظرون گوک فراموش
شیر کشمیرس چھو باطن جوش

تم ژل تورکنٕ تم فرن پتھ
شیر کشمیرن کرک ہیبت

برونٹھ برونٹھ پکان زن آس خرگوش

شیرِ کشمیر س چھُو باطن جوش
بنتھ انسان مو ہاڈ ہستی
دُچھ ڈو گرن ہنر آمن لستی
بخت پیوک وقتہ اکہ ڈولنک ہوش ״
نون شیر کشمیر شُر باڈ ہٹت
بجن وطنہ باپت ستھاہ محنت
دمہ دمہ غمن کرنئے نوش ״
پکھر پورہ خالقو رٹن مولا
یسُ چھُوی بناون گداہن شاہ
شن طرفن چھُوی ہتھن۔ پراگاش
شیرِ کشمیر س چھُو باطن جوش

غزل نمبر (۱۰)

چشمن نمس گاش ذرہ ذر	موئن نمس چھُوی سر لبسر
پیوست کرتھ چھما جانس	موئیس تہ پرتھ کنہ تانس
دسخن اقرب آیہ پہ	موئن نمس چھُوی ہر لبسر

غافلو قدرت سڑ کہ　　گاہ چھوک ژہ مادہ گاہے ژہ نر
گاہ آغنہ گاہے نوکر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر
نورانہ چون پر تھ جائے　　کھنہ ژما پننے ژھائے
لیُس نافہم سو چھو عین خر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر
زگ پرن الو کھو زلفے　　بیگانس پر ژھن معنی
کمذات بیوقوف چھو دربدر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر
گاہ لاگ پا پنور گاہ شمع　　کیاہ نیو تم یم کہ جمع
دزنک نہ عاشقن چھو ڈر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر
دور ون چھوک کت جائے　　تیر لایان کمو آئے
بیرون نیرت ہیو پتھر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر
لسِ نشہ مذہب بیہ دین　　یس چھوی ڈر بیہ دلس یقین
خالقو پننے تارہ تر　　ھوئن تمس چھوی سر بسر

غزل نمبر (۱۱)

نتھ اگ ہینتھ گرتھ تانے　　بیگانہ ما انانے
ان مادن دیہ پانے　　بیگانہ ما انانے

کرہ کیاہ چھوس ہر راہ پیو مِتو
برشہٹ برشہٹ گوم ٹوٹھ کار وانے
دزہ کیتاہ یم چھکھ چان
لو ہا دچھ ہس ددہ نہ والنے

یہ تیر واہ ووت پرت جائے
چان زندگی مہ ہا بد ستھ
چون دورِ مہ چھا ارمانے
نو بہ رقی لو ہا چھوس پرانو

امہ شایے کرتھ آک نوٹھے
شیشہ پک ولے چھ پیمانے
کسُو ونہ لو کیا چھوم گو مِتو
بے گانہ ہا انسانے

یم گیہ تے تم آس سان
اَمہ باغوک اوسم سلئے
گنہ کرِ تم مہ ننہ وانے
لھن چن تے نہ چھنک یہ محبت

چال تراوت حال وچھ میانو
بننا منصور ونت کیاہ زانے
شاہ گننزت انزیت چھو برونٹھی
بیگانہ ہا انسانے

خالقو ناؤ کنھو چھوی خالس
مالک پنون پننس مالس
صاف ناصاف ہاوک پلنے
بیگانہ ہا انسانے

ختم شد

(کاتب اسد اللہ اندرواری)

ہر قسم کی سستی اور بارعایت کتابیں

ملنے کا پتہ

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

(کھنہ لیتھو پریس دہلی)

چھاپ شیخ غلام محمد
جملہ حقوق محفوظ ہیں

قصہ

حضرت ایوب صابر علیہ السلام

بطریق پد ...... بزبانِ کشمیری

من تصنیف لطیف

شاعر گرامی پیر بہار شاہ ناقمی شاہ آبادی ساکن سنا دیوارہ تحصیل اسلام آباد

حسبِ فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب مالکان قرآن منزل

مہاراج گنج سرینگر کشمیر

بار اول تعداد ۱۰۰۰ در سنہ ۱۹۵۰ء قیمت ۲/-

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

جان گیاہ چھُوم جانانے لولو
کرہ ہس سَر قربانے لولو

بوز اے عاشق ساعتھاہ روزت سامانہ پنُنوُن سَرہ کر
سَرہ کرُ عاشقو سَرہ گی سپزک سَردار بنییہ بے زر
کن تھوِمے کن سَن سوزس اندر جُز فات گاہِہ چھُونہ یاوَر
سارُوی لتہ ندوی طرفے زانتو مانتو لس اَتھ خیر و شر
ہُو ہُو پران ہو سَرہ کرتو ورتو اللّٰہ اکبر
خان گرتھ سارُوی زان کرتس سیت سوی چھُوی ڈیہو غمخور
سَرہ کرتہ ندوی نشانے لولو
جان گیاہ چھُم جانانَے لولو
کرہ ہس بوٗ سَر قربانَے لولو

وقتہ اکہ حضرتِ ایُّوب جان کیاہ پیغمبر آہ آسوٚے

ذاتن ذرتس دولت و حشمت و تموت رتو آسوٚے

مالامال منز مالس اندر دولتمند آہ آسوٚے

ثانی مالس اندر تسندس نبیاہ کانہہ نا وُچھوٚے

گھراو تہ باراہ ڈُڈکار وا ناہ تمسند کیاہ آسوٚے

شان و شوکت دولت و حشمت قومس منز تس آسوٚے

اڈٹن تہ گوپن تیرن ہُند کیاہ شمار باوٚیے لُوٚے

کتھہٕ آسو نا خاندانے لولو۔ جان کیاہ چھُم چاتا نے لولو

آسِت اُسو حشم ساروٕنی سوی دَم تم تراوُمت یکپارے

باذاتِ میلت ہر ساعتہ پانے امتک ڈبہ غم خوارے

کیاہ تس پرواہ کیاہ حشمت و جاہ نسبین آسو در کارے

کران بندگی ساری تراوت یارس سیتی یارے

کت بکار تمس مُہرہ انبار لسن نیو و یدارے

ہرنگہ ذاتن حشمت و تموت تمس آسو یکبارے

شعلان آسو باشلنے لولو — جان کیاہ چھم جانانے لولو

دُوہہ اکہ ابلیس لاۓان آوی پیش پروردگارَ سے
عرض کُرمی تم باذاتِ ہُدا یارب چھُوک نامدارَ سے
حضرتِ ایوبس دولتھاہ دتوت بناوَت ڈُ زردارے
دولتہ سیتی بندہ گی چھُوی کران نتہ کہ بنہ ہی یارَ سے
یس ژی دولت وحشمت دِک تے سوکونہ بنہ سرداۓ
غنی بناوت یاجاہ دُشمہ وُنہہ کونہ دیٗ اقرارَ سے

زیبا تھوت تہاہنہ لولو — جان کیاہ چھم جانانے لولو

یُدژی کرہن خوار تہ ذلیل ادہ وُچھ ناوہیا چانوۓ
اقرار دیادان چھُوس مانہ رادان بخت بدبختشانوۓ
دُپوس فرمان اے بدبختاہ کیاہ دپم چھانو ونانوے
بُنیاہ زاہ تی یُدکرن خوار بو ترہ اوی یہ دردہ میانوے
دردہ عاشقس یُددِلس آسی تمس کیاہ چھومندہ چھانوے
پُردہ اتس کیاہ خبر تے شرک یکسان یم زانوۓ

معنہ لوزہ پانہ بازانے لولو　　جان کیاہ چھم جانانے لولو
عرض کروی بیہ ابلیسن یارب پُزہ دِین چھوُی میانوئے
پنہ پاٹ چھوُس ونان اقرار دیادان سخت دِلو چھس پیٔے حالو
ننہ چھے اپنہ امسنز بندگی امسند چالو لاگانوئے
یہ لوُزت ذاتن غضب کرولس ہتو تھم کیاہ ونانوئے
یُرہ وی خاکس سیتی تراون وِرد کرِ یہ تراوی میانوئے
مردوُدہ گرھتو اجازت ژے چھوُی گژھت آزماوانوئے
نیٔ وُدک تِی چھولولانے لولو　　جان کیاہ چھم جانانے لولو
اجازت ذالتس نش ہیت ابلیس آزماونکوی دراوٗئے
وَدان ہوارس سیت حضرت ایوبس زراعتس اندرٕ ژاوٗئے
رٕ ے گوزراعتس ہرجا یہ نبیس ژ!س یلہ شیطان واوٗ
خبر واتناوک حضرتِ ایوبس زرٕ اعتس کونہ ناہنر ناوٗئے
دُن کیاہ ہرکرِ ومرٕ سارِ ی یٹ غضب ذاتہ سُند آدٕ ے
یورہ فرماوہک تمسندوی آسو تے تمی لو تہ پاٹھ نیاو ئے

ن تسند کرُ ماتے لولو   جان کیاہ چھم جانانے لولو

ورت یہ ابلیس ہوہ ہس سیت گواد نہ قطار ہس کنُوے

دنٹن تہ گوپن ژهاولن تہ تیرن اندر ژاد ہنو ہنوے

تہ روداونٹھ تہ چارپا موجود فقط نام حق چھونوے

ان گو ساروی مال تہ دولت ذاتس تہ اوس اُوچھونے

ے حضرت ایوبس مال تم والپن دت ہتو نیے

یاہ چھے قدرت قادرس اندر کیاہ تس چھو تگو نیے

م حیلہ زلنہ بہانہ لولو   جان کیاہ چھم جانانے لولو

حضرت ایوبس مالس سارسی بلہ آو زوالے

سوائے مولیٰ نام ذِتاناہ رودی نہ قیل د قالے

افسوس کتو گو جاہ وحشمت وچھ کیاہ چھ کار لایزالے

رضامندی از حق تہ ہاندت کیاہ گو ہنون ابدالے

لس نیرہ تنہ بس کنہرس کنُوے کت کتو تس مال و منالے

اللہ ہُو تے لا الٰہ الا اللہ سرہ کرہ ید چھوی خیالے

تھزِ رِس ہیتھ شوبانے لولو   جانِ کیاہ چھُم جانانے لولو

نادِم سپدۍ ابلیس ڈیشِت پیغمبرہ سنزِ را ئے !!
ذاتن دِتُنس اے بدبختاہ وُچھ محبُوبہ سنز مائے
وَیران وحیران کرہ اُتھ ساروی کم چیز کرہ تھس ضائے
شہ دہ خواری اندر اللہ چھُو پران ہیہ کانہہ مَا چھس مائے
دپوس ابلیسن یارب غُرورہ کینہ تھمک وُنِہ چھُوس پائے
اِجازت دِتم اَتھ تہ کرس کینہہ اَوہ وُچھ امسندہ مائے

اِجازت ہیت وراوپانے لولو۔ جانِ کیاہ چھُم جانانے لولو

نازِل کرُون حضرتِ ایوبس مرضاہ بدنس ژوپاری
مُبتلا سپدۍ مرضس اندر رہنہ ہینہ خون گوس جاری
کیم پییہ رُدھ رُتھ دہ بدنس اندر نازل گیس ناواری
کتہ سوی حشمت کتہِ سۍ دولت کتہ سۍ بدطرس سرداری
دکہ چھپیس دیوان ساری برادر نکہ سیت ہا تُجت بیاری
کھوژان ساری نزدِیک نہ ایوان مرض ما گرہ چھی لارِ ہی

ترٲوِک اندمیدانے لولو۔ جان کیاہ چھم جانانے لولو

آستہ آستہ پکان حضرتِ ایوّب دراو ڈی جنگلس کتھوے
بیٹھوی جنگلس اندر اندکُن غمہٕ کس سمندرس وتھوے
ڈُی یا ولے زاہ کُرِ دن نہ ساعتھاہ ژالنس سیت اُدس متوے
کیاہ تس پرواہ یم نام اللہ در دِل یتھہ سان ہتوے
کیئوم اگر تھچرپہ بیہ تُور چھوس تہوان دیان چھوس گرشھک کتوے
شیطان العین ڈلیشت چھُوچیران یم یوُت تکہ کرُ متوے
زانہِ سوی پانہ ساما نے لولو۔ جان کیاہ چھم جانانے لولو

ستو منزہ اکھ زنان وفادار درائی نیکی جامہ تس نا لیے
حضرتِ ایوبنہ خاطرہ گرہ گرہ فقیران سے سوا لیے
منگِت انان ژوچہ ہنہ ٹکرا کھسان منز جنگا لیے
آتھہ سیت پننے حضرتِ ایوبس پلہ ناوان متوا لیے
کینہہ وِنان سَتٕ وری کینہہ وِنان ژٕہ چھی منّصل یٕہ کا لیے
دِکرہ نشہِ ساعتس اکس نہ زاہ ژٕو حضرتِ ایوّب خا لیے

دَمبدم پران ہوپلنے لولو۔ جان کیاہ چھُم جانانے لولو

دُی یا دائے زاہ کٔروی نہ حضرتن ابلیس گونامُرادے
ذاتن ولونس لعینہ افسوس فیرت گوی اِرادے
وٕنکنس وتم یٔژھ خوادی اندرٕ کیاہ پران میانو آزادے
مے سوا فکراہ چھسو بیہ کانہہ میانو ناوہٕت چھُو ولشادٕ ے
ہنٕن لعنت پانے تٔہ پیہ نی تھٔدٕ تُلن وُن لوٗ افتادٕ ے
اَمرکٔہ وُن تس حضرت جبرئیلس لارٕ جبل پٔتین استادٕ ے
محبُوب گوم بیجلنے لولو۔ جان کیاہ چھُوم جاناتے لولو۔ کٔرہٕس سرقربلنے لولو
لقب حضرتِ صابر ذاتن پانے کٔرونس حالیے
اَیوّب آسِت صابر ناوٕ پیوس کیاہ تٔس لاوبالیے
حضرتِ جبریل لاران آدی سپنوُی حضرتن سوالیے
یا حضرت ذاتن سَلام سوزی آسے سَے ہٕت لوٗڈا لیے
ناگاہ اظہار بٔر ونہہ کٔتہ کٔرونس ونولس کیاہ خوشحالیے
وِسوہِز تتھے اندرٕ آہستہ پاٹھی شِفار چھُوی یٔژہ کالیے

وَالِن رٹت دامانئے لولو۔ جان کیاہ چھُم جانانئے لولو
کرہس یوسر قربانئے لولو

بلہِ وُکھتت اندر حضرتِ ایّوبؑ صابر لقب ہیت پانئے
کتہ آسو مرضت کتہ آسو یُوِی بَرکتہ یمن ہندن شانئے
سارُوی دِمتک آبن چھلوفئے دُلونئے پار چاہ جانئے
آزاد سِپنُوی حضرتِ ایّوبؑ خُداگوس مھربانئے
ذِکر کرن حمداہ پرُون ذاتس بایکانئے
کھِنت آسوس جیگرس اندر موہکوی نقشاہ جانئے
ہوُتمس ہر آنئے لولو
جان کیاہ چھم جانانئے لولو
کرہس سرقربانئے لولو

جنّتی زنان تس ژوٹ ہیت آئی واژی جنگلس اندر
حضرتِ صابر پرزہ نون کینہہ تَے حیران سپنی غم خور
دیون یارب کتو ایّوبؑ یہ کوئہ نہ چھوی یتن بافر

پرٛتھہ دھان چھہ حضرتِ ایوبس اے جوان پیتہ ماو چھت کانہہ دِیسر
ناو چھُوس حضرتِ ایوّبؔ افسوس گنٛڈو گوم گنٛڈو گوم مُضطر
یُورہ دِپوس حضرت ایوّبن اے نازنین یہہ پَتھہ

لُوٗی چھُوسَی ایوب پانے لولو
جان کیاہ چھم جانانے لولو
کہہ ہَس سرقہ بانے لولو

لُوٗی اے ہمسا نہ حضرت ایوب چھُوس لکھو منٛو آسونم لانیے
خوشی ذاتہ تسنز خوش گوس پانے اہ چھُم منٛو کلاوانیے
خوش روز نہ ہر ساعتہ تسندس کہہ لَس دنیا چھو آخرہ فانیے
تسندن رازن تسندن نازن منٛز چھو انسان راوانیے
وَتھ صابرہ ایوّب شہرس پیٹہ لس کیاہ بیہہ گاہ تراوانیے
دلیشت ساری حیران سَپنی کیاہ آس بیہہ شویانیے
گرہ ژایہ بیہہ شاہانے لولو۔ جان کیاہ چھُم جانانے لولو
کہہ ہَس بو سرقہ بانے لولو

ذاتن بیہ تس سُونفی مالامہ جنّتے منزہ بیشُمارہ ے
دۆہ بارہ سینٹوُی دولتمنداہ غنی بنیو ودہ تارَ ے
ساغنس نہ قراہ آسوس ہرگز کراہ ذکرہ اذکارہ ے
پننہ لِس توُمس دُوبارہ واتوُی پننوُی سرداہَ ے
فنافی اللہ فنا فی ہوُ فناوِک تس اشارَ ے
مزگان ذاتس اُمتّکہ خاطرہ شفاعت تہ دیدارَ ے

بیتھو بنن سارِ شادمانے لولو
جان کیاہ چھم جانانے لولو
کرہس سر قربانے لولو

بوزہ دِنہِ عاشقاہ سوُز بوزہ واہَ ے دُنیا چھو ناپایدار یَ ے
جیف تہ افسوس تس ناد انس یم نادَ رٹوا یشار ے
کموک بھر وسہ چھوُی ترہ اوسارہ وی اپُرِ یہ چھوی دربارَ ے
کنوی زانتن کنوی مانتن کنوی چھوُ وفادارَ ے
خانگر تھ سارہ وی سوُی یہ دنہ فقط بیرہ سوُنہ اظہار ے

سُوی چھُوی اوّل سُوی چھُوی آخر سُوی چھُو پروردگارَے

معشوق ہَتھ باشانے لولو

جان کیاہ چھُم جانانے لولو

کرہَس بوسہ قربانے لولو

بہار نامی ترادُ توخامی تھاوُ تو دِل آزادے !!!

بخت تہ دولت ناپایدار چھُوی ہوسی سیتِ وز زیادے

کینہہ منز کینہہ مند پیلہ زانک صبرس ہلو چھُوی زیادَے

صابرنادِ پیو حضرتِ ایوبس یلہ رٹون ہو یک ارادَے

بتن کیانہ چھُوک دتن اندری دطن چانو شاہیادَے

زتن مزہ رِت ہِتن اغیار بتن رٹون ہو زیادَے

کُنہ سے سیت لاگ زانے لولو

جان کیاہ چھُم جانانے لولو

کرہس قربانے لولو

ضروری اطلاع

صاحبان۔ چند حاسدوں کی نئی نئی چالاکیاں ذیل میں درج ہیں بغور ملاحظہ کریں:۔

ہمارے نام کے ساتھ ساتھ چند ایک دوکانداروں نے اپنے نام ملالیے ہیں جو کہ اپنے دوکان کو شیخ غلام محمد کی دوکان ظاہر کرتے ہیں۔ جو کہ ہمارے مقبول عام اور عالمگیر شہرت پائے ہوئے نام کی آڑ لیکر ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں ہم کو ان بیچاروں کی حالت پر رحم آتا ہے۔ مگر ان عقل کے اندھوں کو یہ معلوم نہیں ہے کہ شہرت کا دارومدار نیک نیتی، ارزان فروشی اور صفائی پر منحصر ہے۔ لہذا

پبلک کو دھوکہ سے بچانے کے لیے چند گذارشات ذیل میں درج ہیں

اوّل یہ کہ ہماری دوکان کے اوپر بورڈ پر مندرجہ ذیل نام لکھا ہے اگر یہی پتہ ہو تو سمجھ لیں کہ یہی دوکان ہے

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

۲ ہماری دوکان پر ہر قسم کے قرآن شریف مترجم و معرّا سیپارے۔ حمائلیں۔ پنجسورے۔ کتب مذہبی کتب ناول قصہ جنگنامے۔ حکمت تعویزات مسائل۔ فقہ۔ ڈرامے۔ افسانے درسی غزلیات۔ فوٹو بادشاہان و لیڈران کیلنڈر۔ ڈائریاں جنتریاں سامان سٹیشنری اور ہر زبان کی کتابیں مثلاً کشمیری اردو عربی۔ فارسی پنجابی ہندی ہر وقت بکفایت تھوک پرچون مل سکتی ہیں۔ تھوک بیوپاریوں کو خاص رعایت آزمائش شرط ہے۔ المشتہر

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

فہرستِ کتبِ کشمیری و تازہ ترین غزلیات

گلشن نعت نمبر ۱	۳ر	قصہ لال ملال پری	۱۰ر	جنگ خیبر	۳ر	سورۂ مزمل	۲ر
گلشن نعت نمبر ۲	۳ر	قصہ وامق عذرا کلان	۸ر	جنگ دیبور	۳ر	قصیدہ امام یافعی مترجم	۶ر
گلشن نعت نمبر ۳	۳ر	قصہ حبہ خاتون	۸ر	جنگ بدر	۳ر	شرح قصیدہ غوثیہ مترجم کشمیری	۴ر
گلشن نعت نمبر ۴	۳ر	گلریز با تصویر	۸ر	جنگ احد	۳ر	ختمات مترجمہ کشمیری معہ دعا	۲ر
خزینہ نعت	۳ر	کاشر ونہ ون اول	۳ر	دعائے صبح معہ نماز	۲ر	اورادِ فتحیہ تختی خورد	۳ر
سفینہ نعت	۳ر	ونہ ون دوم	۳ر	کاشر ونہ ون چہارم	۳ر	اورادِ قادریہ تختی خورد	۳ر
گنجینہ نعت	۳ر	کاشر ونہ ون سوم	۳ر	کاشر ونہ ون پنجم	۳ر	ہفت ہیکل	۲ر
منقبت شاہ جیلان ۱	۳ر	اصلی گلریز کلان	۱۲ر	کاشر ونہ ون ششم	۳ر	سورہ یٰسین	۲ر
منقبت شاہ جیلان نمبر ۲	۳ر	قصہ گل تاج بان	۸ر	لولک ونہ ون	۳ر	قصہ سلطان محمود غزنوی	۲ر
مولود النبی نمبر ۱	۳ر	ہارون رشید کلان	۳ر	کاشر سلطانی اول	۱۲ر	معراجنامہ وفات نامہ	۲ر
مولود النبی نمبر ۲	۳ر	قصہ شیخ منصور کلان	۳ر	کاشر سلطانی دوم	۱۲ر	ڈرامہ سکاوٹ نیندار	۲ر
منقبت حضرت سلطان	۳ر	قصہ حضرت ایوب صابر	۲ر	کاشر سلطانی سوم	۱۲ر	سوزِ منظور	۲ر
کاشر نور نامہ	۲ر	یوسف زلیخا خورد	۴ر	کاشر بارہ ماسے	۶ر	نسیم بہار	۲ر
کرامات شاہ جیلان	۳ر	یوسف زلیخا کلان	۸ر	کاشر رف	۲ر	پیامِ دلبر	۲ر
بہار مدینہ	۳ر	روضۃ الشہدا کلان	۱عہ	بیاض مشتاق	۲ر	سوزِ دل	۲ر
کلام عمہ میر اول	۲ر	ہیبہ مال کلان	۸ر	پیام مسکین	۲ر	پیام بیتاب	۲ر
کلام عمہ میر دوم	۲ر	ملہ نامہ خاندر نامہ	۲ر	سوز چمن	۲ر	پیام خادم	

ہر قسم کی سستی اور بارعایت کتابیں ملنے کا پتہ:

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

ہر قسم کی سستی اور بارعایت کتابیں ملنے کا پتہ

قائم شدہ ۱۹۳۸ء

تار کا پتہ قرآن منزل

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

مالکان قرآن منزل

مہاراج گنج سری نگر کشمیر

مطبوعہ [illegible] پریس دہلی

چھاپ شیخ محمد عثمان
(جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں)

یاد تھوویم میانِ مفلس فاقہ پھر بلہ تھوو دتھن
دولتک مالک بن آخر یمی نادار میانِ
مہجور

وِزہ وُلن ساز

حصہ اوّل

منوہر کول
ماسٹر
لکھمن لعل بیکس
چمن لعل چمن

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب
فتح کدل سرینگر کشمیر

بار اول ۱۰۰۰ اپریل [illegible] قیمت ۲

پیش کتھ

سون ادب تیٚہ سانیو بزرگو چھو سگ دِتھوٚت پیوٚسانہٕ زندگی ہنٛد اکھ اہم حصہ بنیومُت۔ ازکل چھہ سانہِ شاعری اکِس خاص دورس اندر گذران تہٕ از کلک شاعر چھونہٕ زندگی نِشہ دور روزتھ خیالی دنیاہن منز فیرتھ۔ ییٚن وقت رادہ را دان۔ سو چھو ازکل خاص کرتھ زندگی بروٚنہہ پکناونہٕ خیطرٕ محنت کش کامگارن منز ترجمانی کران تہٕندن ضرورتن منز رہنمائی کران۔ سو چھو سونتس آلو دِوان تہٕ مساوانک تہٕ بہتر دُنیاہ وچھ رہنمائی کران

ایہ زندگی بچاونہٕ خیطرٕ چھو تمس امنک ضرورت تہٕ ازک شاعر چھو تمہ خاطرٕ تہٕ یین نغمہ تہٕ بانٛت پیش کران۔ تسند ہتھیار چھو قلم تہٕ سو چھو تمی ذریعہ محنت کش تہٕ امن دوستن ہنٛز آواز تہٕ خواہش بروٚنہہ پکہ ناوان۔ ایہ خواہش چھہ نہٕ کیٛشر ہندن تہٕ ہندوستان یا پاکستانکین محنت کش عوامچ یاژ بلکہ ساری دنیہچ۔ یمن کھوٚتہ علاوہ چھو ساردی کھوتہ شاعرس تیٚمہ وطنک حسن چھُن میٚشتیرہ سیتہٕ نہٕ بلکہ پرہ کرنہٕ سیتہ۔ سامراجی چالن تہٕ دشمنہ سند مکروہ ارادہ نِشہ وطن پاک کرون تہٕ اتھ متبرک تہٕ قوی ارادس چھو تہٕند کامگارن تہٕ محنت کش ہنٛزہ پائدار ہمدردی تہٕ مدد چارک ضرورت یہند صحیح آواز زانُن ازک شاعر بروٚنہہ پکہ ناوان چھو

ازکل چھہ نوِ نسٕلن نظمن تہٕ باتن ہنٛز ضرورت یمن منز تہٕندن ضرورتن تہٕندن احساسن تہٕ صحیح خواہشن ہنٛز ترجمانی آسہ۔ تمی تہٕند زندگی صحیح طریقن پیٹھ چلان تہٕ زندگی ہنٛز کوشش آسن کران بنہٕ زندگی منز ہماوات تہٕ امن چھو

ایہ حقیٚ گود منٛز پیشکش دِیم کوشش آسہ شانٛدار

پبلسٹی

مرزا بشیر ندیم تیٚر بِلی تیٚر بنگ

منوہر

غزل نمبر (۱) منوہر

وُتھ یارہ سونتکہ چاوہ حزب تراوٕ رباب
بے واپہ بنرتھ کھوژ مہ گبرس نہ عنا لبس
ژُل دیوُرپوشن سونتہ چھاوٕ بےخوف نیبر نبر
لوچھر دَہ حبابس
مدمست برُدتاوہ والتھ پانہ کرن زیر
وتھ یتھ نہ گرکھ ژیر
آکھ ناو لایتھ ہمتک ظالم ژہ کرون زیر
ووُتھ دیلہ وُونی داغنی بلغار کرن چھوئی
ہلہ گنڈ ژہ پنہ شمشیر
کرپانہ لوٗسامانہ وتھ بلغار کرن چھوئی
افسانہ لولک مارکن منتر پانہ پرُون چھوئی
یلہ باغہ اندر زندگی ہش فیرہ گلابس
موکلائے کہتام تارہ از پزکیل ربابس
لوگہ دور شرابس
پیوکامہ دیلون جوشہ حسنک نادزن سن ژدر
کتہ دوہہ روزتھ دِلن دِلوان ہمبرزلے ہمیور
لوس چھو تلان دلپوُر
سوہ چھی کالِ کالے موتہ کس زالس اندرہ مجبور
دُونہ گونہ دِلدہ پور

نوشروٗ تہٕ واوِن سنہ جہ ڈُلن ہنز بہ شیچھ پھیر ناوٗ
ہا حرٕ دس مہ نندر پاوٗ

موٗتس مہ مژرٕ تل تتہٕ باغس زندگی لوٗ واوٗ
تتھ کُل وچھتا دوٗرہ کنہ وژہٕ بازگرن فرادٗ
ہیتھ زندگی لوٗ سرہ ونتھ ولن پانہ کردن ہنز
بیایِن تہٕ ولن منز

دُنہ توٗنہ موٗ کل درچھی ہردک زاگ تھوٗ تھ پلور
پُز بیتھ تہٕ گژھی زیپ نہ گژھک زندگی لشہ دوٗر
خوٗدن اندر بیتھ نوشتبیکوہ ساز ولنشے ہک دوٗر
باغس ژہٕ کرِہک ژور

چھی باغہٕ اندر وارلین ہنز لوی زنبٹاون
چھی موتہٕ سے گنہٕ گار لشہ زندگی ژہٕ بچاولن

غزل نمبر (۲) سنوہر

اغم پوٗن بالہ چھیم چھینہ راوان
یکھنا وِیرہ سانہ سونتھ چھاوان
یوٗتِ پشیس اتھ بالہ کرِہ ناوان
یکوہ تا وِیرہ سانہ سونتھ چھاوان
ورنہ وادہ سیس ناچنہٕ تال
شوٗقہ ولہ پیرت چھیس سنگرمال
سوٗل چھہ بلبلس حال باوان
یکھنا وِیرہ سانہ سونتھ چھاوان

زالہ ترائے لالہ چھُوی تہ خریدار   مہنہ منز نہ وُن پہیم پرچہ نار
ژیتر نیہ رُود چھس تن ناوان
یکھنا دیرہ سانیہ سوختہ چھاوان

دلوہ واریو بوزچون آو آوُ   گل لالس تھون زبول آمہ تاو
گن تھاؤ نیر نیہ گنہ وَنہ وان
یکھنا دیرہ سانہ سوختہ چھاوان

زولہ گرتھ گرتھ منہ اچھ مٹراوُ   رایہ چانہ آزولہ زندگی بیراوُ
سنگردیتا بیتہ گاہ تراوان
یکھنا دیرہ سانہ سوختہ چھاوان

عضہ تراوُ خنیہ باو ٹنی چاوُ   کامہ دلی لوسس گرہ گمراہ گراو
یان زیپن چھس رُوتہ گنڈہ ناوان
یکھنا دیرہ سانہ سوختہ چھاوان

غزل نمبر ۳ بیکس

پختہ کار ناو پیونس جانانس   معنہ زون اصلس پم جانانن
سان ہرتھ ورہ ورہ ہم پان پانس   رخ فرپر تہ ساتہ ہم طوفانن
گنہ گارن منز دراوُس رُد نہ بد نہ
پتھ گرنم صبحکس نورانس
راجہ رنہ زون بلہ درایہ روکرنے   وگنہ نجہ وَنہ وُنہ ماہ تابانس
گاشہ تارک پلہ شوقہ سان نون دراوُ

بھرہ بھرہ ژایہ کالہ آسمانس

یان وتھ وتھ شوق ہر ہر کھاران ۔ ژور دیای ژٹ ژٹ عشقہ پیچالنس

عاشن گبت بلہ جام رود بھر بھر
ماتم بیہو بد خواہ شیطانس

گیتہ پچھ تارک لگ سترگرنے ژونہ پچھ ونوہ گاہ بیہ آسمانس

شعر لکھ لکھہ پر کھاون رنگ شوبہ دین کیاہ کتھ عنوانس

غزل نمبر ۴ منوھر

مستی چھو آمت مرثر لڑ گالو لسی کرد
آمت چھو سالہ دلفراد چونہ لتن جامن جرد

زرتہ ژور آبہ ستماہ روز کتھا پتہ وتھ
سانہ دتھنکہ وبلہ ووت من دگن یکیان کرد

ساز سمبوک راز داردل ادس رچھومت منہ اندر
لولہ تارن دین دتھ مزب لولک افسانہ بنو پرد

سنزہ ژہ کرتہ چھاوہ سترتراو نظر ویہ اسی
سونتہ آمت چھو سالہ سولوی دادہ بردنہ ماہرد

اگر دلوہ ترکیز لوج آکھ غیرت ژہ کن وچھت
یا عزالون دتھ شیر باغ زد گنڈین ہوتہ مازرد

خوتن سولوی وینہ ماہیزہ مکار ملتھ انتھن
تیتن دین وکھ ہوووت گوت مرنہ بروتھی مامرد

آتش آلیس گاشه دارن روزه نه لولسی ہٹر
دار آسشچ خار ژه ہیور لوکچارس لول برو

روزه مبونہر دنان وزه وزه ہرساتنی
جایه ہنو ہنیل لاگو جنده نئ ماپیو نده کرد

غزل نمبر (۵) بیکس

مته سو نته ژه ته ہبڑ باله ته کڈوڑٹ لاله پھولن سہزار پھولن
مته سو نته سسر لگه رنگه دارین رزدی ہند تم ارمان نڈن
مته سو نته ژه ته زن لونشینک تم نامه لکیھن ہین کامه دلون
مته ژه ته زن سونته یا مُش ژنین مبنئه ناده ہمت ارمان رلیون
مته سو نته ژه جل تیه مسولہ کیت بلبل سسند سرا مانه بنجھ
گل لالس زندگی ہندے جیون کیت ته لولک پیمانه بنجھ
کله والس دته مستی ته سو نته ژه شوله وون ہیجانه بنجھ
لبن ماله لاگتھ ژیل تاله جھو لولس لش شمعس پروانه بنجھ
مته سو نته ژه ته کیٹرن بایئ ہیڈ لو شیخ زن گراو بنجھ
دیه تانس لولس مول ہرے نه داره دجن ہوند چاو بنجھ
لگه دور پتگرن کدلن ہیڈ نه زدر دیون موت داو بنجھ
مته سو نته ژه نه ہین لوکٹن ارمان مند ہتیه تاو بنجھ
تیه دودھ شرنئ کیت لوته ہرنے اکه جوش دن لوکچار ہنجھ
تیه سانین معصوم ارمان اکه سدته شہل دستار بنجھ

کرنھ ماگس تہ وراگس کیت تیہ جوش تر کجراہ بنھ
مولتس ہوکھ د بنھ تیہ زندگی منداکھون رت گلزار تھیھ

غزل نمبر (۶) چمن

بال ییٔنا بادن رائے
بال کرسۓ لولہ متہ لائے
دائۓ دا یہ کس کرکن زائے
بال کرسۓ لولہ متہ لائے
لول یم دژسگہ ین باعش کھتہ منز کرہ ژ ینن داغن
لس نقسرین بامن درائے
بال کرسۓ لولہ متہ لائے
لس پزہ مالگتوئی داوس شوقہ لیس حبرہ سولن چادس
آئے گژ ھنا ہرنۓ ائے
بال کرسۓ لولہ متہ لائے
سونت چادس بلبہ وسہ وپنے غام غامہٴ لگہ ادہ پنیۓ
متہ ڈیکہ دیو ژ لہم ژھائے
بال کرسۓ لولہ متہ لائے
ژھلہ رادنس ام لو کچاری مٹہ ماچس ین داگداری
ژھیپہ دوم ونہ کنھ ترائے
بال کرسۓ الولہ متہ لائے

کنتہ یاوُن ہنگرے نمہ شئ   پھان ہرٹن زن نھرنئ
دوره فل کنہ تل کل ہائے
بال کرسے لولہ منتہ لائے

حالہ آسس ڈالہ مارانی   کمنہ کنہ دال الراذانی
زالہ لاجس و چھتہ کمہ بعائے
بال کرسے لولہ منتہ لائے

گنتہ آمیس پلو پیر ننتھئ   اتھ گو سئے پیئ ننتھی
پیھٹ سر تلہ زن سونہ تائے
بال کرسے کولہ منتہ لائے

کنتہ ژھانڈن ویسے آون   آرہ ببنی بیٹھ کولہ راون
کنتھ زانے بیوٹھ کتہ جائے
بال کرسے لولہ منتہ لائے

سن تہ ویسے میالس ونہ لس   میانہ موکھ گرتھ لوتہ چمنس
گنتھ کرتھ کیجہ یم گرائے
بال کرسے لولہ منتہ لائے

غزل نمبر (۷) بیکس

یا ہو کہ لو روپہ منہ لگو   آتہ ہاہ یتہ رتہ نتہ
بڈ لو جل جل کرو بڈ کارو   اچھ گاشہ ٹاٹھ سر دارو دمے
ست چھم رتتہ ہو ونہ لو   وتھ ہا دنلے میون پہ وہ دگار
کاستم ازلن ہان تہ لارو

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

سن ہوو لھری چانین وتہ نی ٔ ادٔہ کل کتھہ نی ٔ لگیو پار ٔ

کرہ کیاہ ازلس کرلس مارو

اچھ گاشہ ہیانہ سردارو ورے

دُہی پان چھوئی غرینہِ لُھہت سنہ چھم ونہ کس اندرُم حال

منہ ژہی رُس کُس بونہ بم زارو

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

منگ منگ انمکھ زہ دشہ تھوتھو لش گبہ مو الھہ ہیہ نتے ـــے

چانن شُشرن رزن ہیو یارو !

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

دستگیر صیب ہیون کرنے ہایہ آیہ ہرُنے وہ ورہ وہ

ہینہ ونروی نے جہرہ تہ دیارو

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

دون دیوہ ازلن دوہ متہ فیرلن چانہ سیت بنزم سار ارمان

بادلس میالس دوہ نیرہ وارو.

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

وندہ بونہ جان الھہی زوسین بینہ زاہ فرنک دل ہیونی

بو چھسے موج چھی کیتہ میان یارو

اچھ گاشہ ٹاٹھ سردارو ووے

رستم سند ہُوی زور ژہ لگنی ہمت بنتو ہیون کنہ دُرا

آیہ ہرُنے زور ادارو

غزل نمبر (۸)

کرسنجلہ پون کر تھم بالہ باردہو
دلقرارو میانہ لوکچاردہو

برہ گیمو پوش پوشے تھرنے
لیچھ کرہ قیاون لوسنجن ژیرنئ
ژالہ لاجنفس جال نشاردہو!
دلقرارو میانہ لوکچاردہو

ڈل دہس مپٹھ لوکوت کال پرارو
بیل بیل بنہ سیل دل شالمار
وندلو چشمن ہونہ خماردہو
دلقرارو میانہ لوکچاردہو

آرہ ول چھس پان ژادرہ کلہ دیرت
ڈلہ بیزبیز چھس لودم ہاریت
ایرہ مو نم رسب آردہو!!
دلقرارو میانہ لوکچاردہو

سدرہ سینس بنم حُمّ تیرمہ کھیم!
ژوہ لوکٹ عامن ہاوین پیم
چھوکنی گوژہ متہ بلغاردہو

دلقرار د میانہ لو کچپارنہ ہو

لشہ نار ژھورُوم اشہ عانے
بینئے فنیران پادمہ ھانئے
گن ھقاو دبن آمہ دن یارد ہو
دلقرار د میانہ لوکچپارد ہو

یارس ون دیوان ہوتہ ھنو ہر
کھتہ گوشش تم چھم ترادمرلہ
یکنمبر زلہ چھم چون امارد ہو
بالہ یارد میانہ لوکچپارد ہو

غزل نمبر (۹) چمن

د دنِ اسمس بہ لولس زالئے لو
نفویمئے مالہ گرکر کھالئے لو

بہ صدن سیت درالیں چاپنہ مائے
صبحس نیرتھ فیرس نکالئے لو

ملہ د تمے نا دکیتیاہ آرد آدی

ونتھ گوش گل بجس بو نہ ائے لو
تھویجے شیشہ مہ نیرن دوہ گلن نش
ونئے نالیہٗ تہ ایم گلا لیئے لو

بو اہنا تھہ سالہ رہٗ ہت نالہ پیبرہ
مگر کیا تھو لیکھت انہ ائے لو
صبحس شامس بہ پرارس ژہ یکھنا
مگر کوہ ژیر درالیس خا لیئے لو

یو اہنا تھہ سالہ دلہ کی داغ ہاوے
چھ زِن زِکنک یم ژہ آلیئے لو
ونن چون اوش بو آیوس ڈال ہت یوت
مہ اوشم سینہ بنو مُت خالیئے لو

زرین منز بنگرہ نالان مشرمہ گاوے
کنن منز گلُ گمت کنہ وائے لو
پرژھم چمنس اندر واتتھ خیالن
دیک دیوہ یہ سہ بہ رتہ کالیئے لو

بھم لبہ وانکہ مُزرت یام بو زدم
ددم گی نا گیس او بائے لو

غزل نمبر (۱) چمن

گگاہ پیوٗ رَہ وڑہ پراینِن نامُن
گر بکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آدٔ

زن بوز کلہ وال رنگہ رنگہ جامن
گر بکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آدٔ

مرٛرس آلو دمتوت آرَو
ہوی توٗل لو لک میلتھ یارَو

بون لگ چھاونہ کوہ دامانن
گر بکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آدٔ

ہوی ہاوُنہ وڑھ ونہ ل پانٔے
ہل پیر ترادان کُکٔر کمہ شانٔے

ہتھ بیٹھ گگرائے مرٛزہ پیچانن
گر بکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آدٔ

زونہ وُن سربن بالہِ پت لوستھ
کنہ شیچھ تارکو ادہ کرہ لوزتھ

دوہ تریوہ کھینتھ ہو مت خامن

کرکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آوٗ
بڑکال کھاہ لگ مستی پھیرنے !
زن بوچھ ہت لگہ کشہ ویر تھورنے
زن بچھ ون لوب بچھ بچھ وانن
کرکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آو
یلہ ون چھینس صبحک واون
جس کر بتھ تویم وذہ راون
وپنس نہ تہ وچھ بوتہ چھس زانن
کرکیھ واڈ عامن سونتھ ہو آوٗ

ختم شد

اعلان

اگر کسی شخص کو کوئی کتاب چھپوانی ہو تو ہماری دوکان پر تشریف لائے

ستپیسر ستپیہ اھامچیہ

خپیراکہ بپیہتا امبیہ بحبچیہ

سیشوجہ ثمنہ اعیسا لمحیہ

چھاپ شیخ غلام محمد

جملہ حقوق محفوظ ہیں

کشمیری غزلوں کا بہترین مجموعہ

صدائے بہار

حصہ دوم

مِن تصنیف

شاعر شہیر بہار شاہ صاحب نامی شاہ ہمبای ساکن سادیوارہ تحصیل اسلام آباد

حسبِ فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجرانِ کتب
و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر کشمیر

بار اول تعداد ۱۰۰۰ ۱۹۵۰ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

غزل نمبر ۱

دلارٔی روز بدم محکم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ
بہوش و گوش کرت سر خم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ

ژہ مشرادٔ زن اپزٔ اوّل فقط ہو ہیچ ژہ تھوکل کل
اللہ تی ہو دِہ سوزنس یم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ

ہے افسوس گورکن چھوٗی ہوش ہنرمی گژھ ونوس مارُوش
ونوس شب و روز مہ چان کل چھم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ

شروع از بسم اللہ کرِ یادیہ عشق ہیر چھِ باٗ منیاد
کھسوٗ آہستہ وت تم تم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ

کرت فکر اہ او چھان گژھ رانہ چھوکت جلیہ بہت شہنیا
چھوکت باغس اندر یا چھم ژہ کاسی غم نبی عربی ؑ

شُوتمسند رو وچھت سنبل پھولی بیشک یہ دِلکوی گُل
پییس زن لولکوی شبنم ژہ کاسِی غَم نبیِ عَرَبؐ

اپُر ترادت پنزچ وتھ ژہارسر اسر چھُوی یہ فانی یار
پَنِہ ک ژِی لاگ چھُوکس مرہم ژہ کاسِی غَم نبیِ عربؐ

ژہ فرضن راچھ کرہ دائم بسنّت روزہ تو قائم
زِ دل دِی کاستوسر ہم ژہ کاسِی غم نبیِ عربؐ

فرض چھی ترہ تہ بیہ پورہت بھارہ پال ہم باسَت
اگہ پالکتہ روز بے غم ژہ کاسی غم نبیِ عربؐ

غزل نمبر ۲

یَن ژہ صابہ رَٹ سکُوت . وچھتہ عشقن پَے چھُوکُوت
در قرآن تمکوی ثبُوت وچھتہ عشقن پے چھُوکُوت

یَس سَپُن ہشیار دل ہم کرہ وی بیدار شُل
تم لَبُوی دُعائے قنوت وچھتہ عشقن پے چھُوکُوت

ہاکتو چھوک کرہ ژہ پَے کِمہ مَستی چیوت مَے

یُس ہُون لُس ہتھو فرِوُت وُچھتہ عشقن پَے چھوکُت

باخودی ہند چیت سوُ مَے۔ سَرہ کرتن دَرَدہ فَے

کونہ ظن توکن کرہ وت۔ وچھتہ عشقن پَے چھوکوت

لَتہ آسن جہوی ژہ یار کِتہ تمنّد دَرہ یار

شُوی سبق کونہ پرُ وت۔ وچھتہ عشقن پَے چھوکُت

لاگ ڈونگل لعل کھار عشقہ صدرس تھاہ ژہ مار

گوک غافل کیازہ یوت۔ وُچھتہ عشقن پَے چھوکُت

ہُوتہ اللہ ترا وُمو۔ ذکرِ حق مَشراو مو

یَل ژ دِل کونہ تلوت وچھتہ عشقن پَے چھوکُت

احد آسِت نقطہ ہیوس۔ نقطہ سیت احمد بنیوس!

کرہ حُدا انس نش سوتیوت وچھتہ عشقن پَے چھوکُت

زان مو بہارہ گف۔ وانس کرہ چیرہ تہف

یدُ وے لولاہ برُ وت وچھتہ عشقن پَے چھوکُت

غزل نمبر (۳)

دل میانو کیا زہ تنبہ لاوت زِگارا
بہ جوش عشقنوی ونہ ناوُت زِگارا

گہے مست کُرو نفس بُورتو خوے ہاوِت
گہے روئے پوشیدہ تھاوت زِگارا

شوُبان کیاہ چھی کارِہ پت مارِہ پیچان
ہمی گلِنہ دِل پارہ دِیاوَت زِگارا

ہے افسوس کِتو گیہ ژہ اندرو فانیٔ
دغائیٔ سراسر ژہ تھاوت زِگارا

شو بیالو کہ پامن وڈون عاشق ہنہ
تُلِت پہ وہ سِر کوُنہ یاوُت زِگارا

اگر میانو محبتّ ژہ آسوی اندر دِل
اَدہ ٹنز نہ سنز کونہ ہاوُت زِگارا

گیم ثہِ ے سوامے وِلس پارہ پارہ
یہ جوٗد کتیھ کنی ثہ ے بناوٗت نگارا

بوکرہ وتھس اسیر اہنوشیر گیرا
یہ تیر عشقنوی کہ چلاوٗت نگارا

بہارس فرارس ڈہت دِل ثہ نیو تھم
کرت لبستہ ناکشِتھہ لاوٗت نگارا

غزل نمبر (۱۴)

سرہ کرہ غافلاہ پننوی مَن ۔ خاکس سیتی چھی مِلون
مشتاق پنیس یارس بَن ۔ خاکس سیتی چھی مِلون

دھیان کرہ پانہ لاگ وارہ سنیاس کتہ چھوک بہت تراوٗ سوی سواس
نقش حق بن بن جگرس کھن ۔ جاکس سیتی چھی مِلون

دی آدی دعدہ دِت اکِ ۔ خاکس سیت چھوی سپدُن خاک
دعدہ دِت انزیس موتھاوکُن ۔ خاکس سیتی چھی مِلہ وَن

موگتہ ھتوہائے اپنہٕ یارس ۔ مگو گژھنس اندر ووتھ موو ؤس
چھُوی یہ باطل خیال باطل ظن ۔ خاکس سیتی چھی ملوَن !!!
کُن چھُوی اوچھان کیا باجود ۔ کمہ رایہ چالنس ولس موجود
پننوی وجود ژی سرہ کرتن ۔ خاکس سیتی چھی ملون !!!
ژورن رخصت کریہ یکبار ۔ تِمن سیت نیو اوہ ملہ ژار
دربار لگہ پوشن طرفن ۔ خاکس سیتی چھی ملوَن !!!
نیستی ہند بیول زر اعتس ود ۔ ربہ سیت زلہ یلہ دھیان تی تھو
اوہ وچھ کتھہ پاٹھ گُل پھُولن ۔ خاکس سیتی چھی ملوَن
دھیان کرکمہ سیٹھہ پیدا گوک ۔ افسوس غافل تمہ نشہ پیُوک
دنیاہس اوک ناپاک قطرن ۔ خاکس سیتی چھی ملوَن !!!
ہَن ہَن اپنہٕ لوک لدنی آک ۔ اپنہٕ زانت اپنہٕ لور دراک
اپنہٕ نشہ پالنس کرتو ژہن ۔ خاکس سیتی چھی ملوَن !!!
اپنہٕ ک دربار اپنہٕ ی یار ۔ اپنہٕ ی دِلبر اپنہٕ غم خوار
تراگوت پار وی صاف کرہ دتن ۔ خاکس سیتی چھی ملون !!

صاف کرِتن ومَن دِل تَے ہوش کُنرِس کُنو کے دارہ تھو گوش
آب و نارہ خاک و باد چھان آوڈِن ۔ خاکس سیتی چھی مِلوَن !!

زان سا ٹروی اپز آخرفان ادلے تس سیت لاگ بار ان
یتہ کیو تتہ سوی چھہو ممتیندِ ہِن ۔ خاکس سیتی چھی مِلوَن

ذکرہ سیت کیاہ حاصِل چھوی تسبیح ہاوِنت دِنِ چھس بوی
عنقا تم چھہ یم تور واتن ۔ خاکس سیتی چھی مِلوَن

فکراہ کرِ کرِ سیرس وات کتہ چھوی کت شیہ لوز ذات
بہاراہ دِلسی گرہ گرہ دِن ۔ خاکس سیتی چھی مِلوَن

غزل نمبر (۱۵)

سَر بسر جیو عاشقو کیاہ عشقنوی سِر تازہ ‌ہے
باخبر تی بےہُنر اوّل و آخر چھو ہے

مست لین ہمستانہ کیتیاہ کینہو کر پارہ دِل
خوار سپنی نارہ کیتیاہ چارہ رُستِ بیمار گے

کرہ صلاح اے غافلا ژی رات وُوہ پرہو اللہ

بسم اللہ پرہ اسمِ اعظم جسم نازس دا تکھے

برم چھُو دنیا غم چھو کوتاہ دم ژہ رٹ اندر بدن

بم دہ سوزس لو لکس ژی زان کل شئ حے

راہ لدوت کیاہ پانپورس کرہ شمعکی نورن سوست

پان زالان شمعسے پت گٔت کران چھُو عاشقے

نیست و نابود بن ژی از وجُود گرژھ در عدم

سوی قدم ژی ترا وُ تو لبس لیُس کرہی یا ذات لے

اے بہار شاہ باد بادن ترا وُ ساری نازو ساز

رازہ سرہ کرہ پرہ ژہ اللہ ورد اعلیٰ اسو چھُومے

غزل نمبر (٦)

اے زندہ ترا وُ ساری خودی	پرہ نامِ پاکِ محمدی ۴
زُو جان تھو تہندوی ہدی	پرہ نامِ پاکِ محمدی ۴

یم ڈُوتهندی نادِ پوُر سوُی وانو باموُلیٰ ضرور
تم لب یہ ازخود خور سندی پَر نامِ پاکِ محمدیؐ
رڈوسا لکو در دِل یہ پے ازسینہ کاسکڈی تہ کھے
پیرنِ مہ سرِ تهادم ددی ،، افسوس داد یلاتمس
سوی نامِ محمد مٹهوبمس ہے ہے زِ دِل ترادت بدی ،،
اللہ تہ ہوُ اوّل ثہ زان بعد از سوزانون جانِ جان
کهی کاسہ اثنیں روی ،، گرهوا سنوی مہ مبدم
شاہِ مدینہ ہاشم سوُی غم تمی چهمنا گدی ،،
تم زلف وذالن دلوس سِیِ روچهت ہن ہن گلوس
تم دور زن کرتم زدی ،، دنتم کمس نبیس یہ شان
کسٹو والو تجزہ آن لامکان معراج کرہ دن باجدّی ،،
کس بوز لا بنزا الے فرقان سوزنس ڈ الے
کم کم چهُتس زُننہ تهدی ،، توصیف کر تعریف پڑ
از سوزِ دِل اظہار کر بہار نامی دَدِ دَدی ،،

غزل نمبر (۱۷)

یہ وَم کال نائے روزلنے وسئے
ذرا لاگ ازِ بازانے وِسئے
گمژ گنت ژہ مژ چھک شُورنس تہ سارَس
یہ سیتارہ سازہ گرٛھ فانے وسئے
بمبُور چھُو مُشتاق ییم کرہ ینبرزل
یمنبرزل تہ چھس پراڈے وسئے
ننہ گُل دوان دن چھہ ناگلعزارَس
اما چھُوینہ بُلبُل ایوانے وسئے
چھُو صد حیف شمعس ییُو مُت چھُو ظالم
زالان چھُو کمَ پروانے وِسئے
اگر چھُوینہ انصاف رلون سیت یارَس
جواباہ ژہ ونتس پانے وسئے
نِوس آلسی ننہ خوالیس چھُہ پر اران

یہ دِل میانو کیاہ وَیرانے دِسیٔے
تہم ساعتہٕ اکہ ژٔھی وتم پوٗر دیدار
گموت ایرہٕ چہ ہوٗس حیرانے دِسیٔے

بہارا صبر کرہٕ ولس دپ ژٕہ صابہ!
وُچھت یار ہوش راوانے دِسیٔے

غزل نمبر (۸)

رُوٗے چانو کیاہ نازنینٔے لولو
تابان ژُویک چانی سو نورا ن
اَم چان حُسن کرہٕ لس بو فلوا
عشق گوم ہے ہئے مشتاق ژٕ ذرت
ہا عشقہٕ ژٔور دکہ بے قصوٗرد
چھوُم ہوش راوان جوشس اندر
ہر رنگ ژٕ ہارت کم رنگ چھی

وارہ ہا وتم ماہ جبینٔے لولو
وُچھ وُچھ گوس غمگینٔے لولو
افسوس راوم دینٔے لولو
یکسان گوم عیب تہ کینٔے لولو
زالو تھم ولوک گنجینٔے لولو
پان مارہ بو مسکینٔے لولو
بے رنگ چھوک رنگینٔے لولو

ہاوت دیدار کرہ وتھس گرفتار — بیمارہ گوس سنگنئے لولو
یان روزیت ژہی ہا میانہ عشقو — نتہ جل بن پیش پینئے لولو
کیاہ چاوُ عرباب نتہ عجمکوی چھوہی — نتہ المنتوہی ملکِ چینئے لولو
بہارا نامی رٹ ژہی مدامی — داماںِ شاہِ مدینئے لولو
کرہ کیاہ عشقس یمِ مارہ کرہ ونس — پرہ اران دُوم مے سینئے لولو

غزل نمبر (۹)

افسوس دِلبر مہ گوم مستہ کرہ ونس بو خستہ ژلوم کیاری
مہ لاوہ موُرے این یہ وسنہ توے بو لبستہ گییس قراری

نہ زانہ ہین لوی نہ زانہ ہم سوی نہ زانہ ہی کانہہ یہ راز میانوی
امابو کرہ کیاہ کرہ ونس بو فلو ات نند عشقن تخم بیماری !

یت دلن آست بے ظن لبو آسوس مہ کن آسُم فقط اکس کُن
ؤُہم مہ اگت یہ تیر لایل کرن ہا میانس دِلس اد چاری

کرہ ونس قرارہ بو بیقرارہ بو زن نہ زارہ نہ آس عارا ۵

دَ کے مہ و تنم پکے بو کو کنُ ہکے نہ ڎالت بو بیقراری
ہا یارہ زاہ ڎے کرہ ؤت نہ پہ دایہ مارہ گوما بیچارہ بیراہ
بنت بو مجنون خون ہاری سو خون روزی ونن نہ لاری
اگرہ بو لبتہ زہ وست آسوس ڎہ کن ہمیشہ ڎہ کونہ رؤدک
مہ کنُ ڎہ میلا کرہ ؤت نہ صلا مہ گوم تسلا سہ چھم اداری
بہارہ حاصل اگرہ ڎہ تعلیم ڎہ کرنہ ہا تفہیم بیہ رازہ عاس
اگرہ سو غمخور ہا سانو آسی ادہ کونہ کاسی غم غصہ ساری

غزل نمبر (۱۰)

دلِ غمگیستہ موڑی ڈرہ
بنک پانے ڎہ سکندرہ
ڎہ ہو ہو پہ دہر ساعت
کرُن بیدار جانا دارہ
ادے سپنک ڎہ خاص الخاص ،،

اِلّا اللہ دمبدم سرہ کرہ
اِلّا اللہ دمبدم سرہ کرہ
بجز ہا ہو مہ کر ووہ رات
سنن شاہن نشتہ بن پاس
بنن ستوے قسمی یادرہ ،،

ژہ مشراوکرام تہ بیہ کرود
سولوب موہ ہتو فقط سرہ کر
دمی ہٹ وم ومن ہتھو خار
گرِ ٹھان موم آہنک خنجر
لدت ترہ کرے ژہ پور رِ تول
ہتو بہاراہ کیاہ زانکھ
بخشر پانہ چھوی یاور

وُچھان گرِ ٹھر جمتوک پیہ رُود
اِلا اللہ وم بدم سرہ کر
دمے سیت لس چھو پر زلان نار
ذراژی فکرہ ہندو بیوُل
بنو ہر گنز گژھی کم ذر ،،
یہ شچھ وچھی اگر مانگ
اِلا اللہ ومبدم سرہ کر

غزل نمبر (۱۱)

گوم وِسئے دِل قراری۔ لالہ زاری بوزیاہ میانِ
وارہ کرہ بم دِل اوجاری۔ لالہ زاری بوزیاہ میانِ
گلہ وسیں مشکمو یس کیاہ چھ خوئیس رت صفت
والضحیٰ روئیس بو پاری لالہ زاری بوزیاہ میانِ
کتھذائی دِلربائی بینوائی کیاہ چھ کت

جانفدائی یدٔ بیماری لالہ زاری بوزہ میان

گیاہ چھ گُل ڈٔلیشت بہ بُلبُل کرہ اوٚ کرہ ان چاوُسان

عاشقن ہیم زخم کارِ لالہ نازی بوزہ میان

نہ نذہ نے بن بنٔ یوان تم گند نے بادرد وشوز

زندہ نی غیراہ ژٔ وپاری لالہ زاری بوزہ میانِ

شامہ ژٔ ماے پامہ دِی دِی درام یا ون ژٔ ورمے

گامہ گامہ پیغام جاری لالہ نازی بوزہ یامیان

جان مسکین ہاےِ غمگین کرمہ وا تِم نشاہ چین

نازنین راوم کپاری لالہ نازی بوزہ یامیان

اے بہار ناحی انجامی گیاہ کرہ دِت حاصل مہ دٔن

کرنہ بارس جان نثاری لالہ زادی بوزہ یامیان

کاتب — ختم شد — (دستخط)

ہر قسم کی بار عایت کتابیں ملنے کا پتہ :-

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب و مالکان قرآن منزل مہاراج گنج سرینگر

پبلشرز نور الدین برادرس کیچھواز گیر

مشتاق گوسے مہ رخسارس اتھا ہارس ونڈیو جان

کلام "عاجز"

موسوم بہ

دردِ جگر

مِن تصنیفِ

سید محمد یوسف عاجزؔ ساکن کیچھواز گیر تحصیل بڈگام کشمیر

ملنے کا پتہ :

سید حفیظ اللہ دکاندار کیچھوازہ گیر، و لائیٹ بک سیلرز بیروہ کشمیر

پمپوش بک سیلر عالی کدل سری نگر

قیمت ۲۰ پونسہ

فروری ۱۹۶۷ء

گامِ نخستین

قلزم شعر و شاعری میں اترتے ہوئے
میں نے جو جواہرات پائے ہیں، پہلی بار
ناظرین کرام کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں
امید ہے کہ زمرۂ "ادب نواز" میرا حوصلہ ہمیشہ
ہمیشہ بڑھائیں گے۔ آج پہلے قدم پر رسالۂ
ھذا موسوم بہ "دردِ جگر" پیشِ خدمت ہے۔

آپ کا نوخیز و نونہال شاعر

عاجز محمد یوسف کیچھلانہ گیر بڈہ گام

(کاتب پیر غلام محمد مخدومی)

مناجات

(بچوں کیلئے پرائیر)

اَئے مالکِ زَمانہ جنگل تہٕ کوہ دریا
چوٚنۍ نظامِ عالَم چوٚنۍ چھُ عرشِ اَعلیٰ

دُنیا کرٕتھ تٔہ پَیدا چمناہ زِ باغِ جنّت
بُلبُل چھہٕ چٲنۍ شَیدا گاٹہٕ چھہٕ چٲنۍ منّت

ژٔہی نُورٕ کاینالتس بخشُت خدا بہٕ بٲری
شمس و قمر تہٕ تارک روشن کٔرِتھ تٔہ سٲری

جن تہٕ بشر ملائک چوٚنۍ چھِ حکم مانان
واجب چھِ چٲنۍ طاعت کوتاہ چھِ چوٚن احسان

کرٕ دوٗر سٲنی بہٕ جہالت آمتی چھِ اَسی بٕریس تل
علمُک شراب رحمت اسہٕ چاوُنی مُسلسل

کرٕ چارہٕ سوٗن خدایا بیچارٕ اَسی چھِ بے زَر
دِل سٲنی کرتہٕ روشن علمُک بخشِتہٕ اَنبر

اُستاد مول موٚجی تھاوک زِندٕ سٲنی
ہمت برادٕ سٲنی بُڈٕ چٲنی مہربٲنی

قومک بنتھ بہ معمار، خدمت کن بہ کرہ ہا
توفیق یدٕ ژٕ بخشکھ ملکس بہ مائے برہ ہا

منظور التجا کر، عاجز گمتی چھہ ابتر
مجبور زندگی منز کر حال سائنی بہتر

نعتِ شریف

یا شفیع الورٰی سلامُ علیک — وی رسول خدا سلامُ علیک
از کرم یک نگاہِ رحمت کُن — اے حبیب کبریا سلام علیک
بیش تو امشب است احوالِ ما — رحم کن شافعا سلام علیک
بر درِ عاشقاں دراضطراب — روی زیبا نما سلام علیک
باامید عاشقن رُدے ہاوِ وہ — خوش لقا سیّدا سلام علیک
بے عمل عاصیَن کیاہ چھہ پروا — بس چھہ چون آسرا سلام علیک
یا نبیؐ گوش بتاوِ فریاد ن — بوزِہ کُس ژٕی سوا سلام علیک
چھُم خوشی یا نبیؐ چھوہ حض شافعی — چھوہ مریضن دوا سلام علیک
عاشقن اکھ نظر کریو لِلّٰہ — معاف کرتو خطا سلام علیک
چھُم تمنا بہ چانہ دربارک — ڈیشہ کر جایہ گاہ سلام علیک

غزل نمبر (۱) ۸۶ے

واوہٕ دُچھنن یارِ میوٗنوی گُلشن منز آسہ ما
ژٗورہ تھوٗمُت سوٗرگہٕ حوٗرو شہیرن منز آسہ ما

بوشہٕ لوٗرِن رازِ عشقنی، ماچھ باوان درہ چمن
گل تہٕ گلزار شوقہٕ چھاوان بلبلن منز آسہ ما

صُبح دم لس، جامہٕ لاگان آسہ ما خنک بہار
جلوہٕ ہاوان، تنبہٕ لاوان دِلبرن منز آسہ ما

آسمانَن، کُن ژٕ گژھ؛ واوُ لگے بہٕ گوٗژھ دِمے
ژٗونہٕ آندی آندی گرا یہٕ ماران تارکن منز آسہ ما

در سمندر ناوہٕ سارس ماچھ دراموٗت بَرہ فضا
کھونہٕ لوٗرمُت سوٗنتہٕ اوٗبرن وُزملن منز آسہ ما

دِل منہٕ آباد واوہٕ گژھم یَدِ بہٕ دٕلشیس براندہ کنہ
وونی ژٕ دکھنا مندرن منز مسجدن منز آسہ ما

گژھتہٕ مینخانن منزہ بہ آسہ ما از مہربان
جامِ عرفان باگراوان، عاجزن منز آسہ ما

غزل نمبر (۲)

پیچ در پیچ یم پریشان زُلف چھا شہمار چھا
باغ حُسنک سنبل و ریحان رشیم تار چھا

زُوِنہ اندی کالہ اُد بُرگ زال وُہرِتھ لو بہار
یوشہ لوٗرِن جامہ لاگان حُسنہ کوہی بہار چھا

کُسو کمند لائیتھ کورمس بند دل حزین چھُم کس و نم
بیوفا چھا دلبر یا چھا کاری گر شہکار چھا

کُس چھُ معلوم عاشقن ہند جایہ گاہ کیتھ شایہ منز
باغ جنت چھا کہ دلبر یارہ سُند دربار چھا

دل وِنان چھُم تُل قدم وچھ ملک عدم کُن خ کیا ری
اَتھ وَتے منز کیا چھُ معلوم خار چھا گلزار چھا

عشقہ تَب اندرِم نَنبر بیرِن ہیوان چھُم الاہ با و
کیا خبر چھُم اَسہ میانے نیرِہ دُون ازہ نار چھا

یس فراقن نارہ یُب بتر لِکھ ہمت علاجہ چھُ ناوُ
سُوہ چھُ از دیوانہ گومُت لس گیٔنے قرار چھا

غزل نمبر (۳)

(۱)

بآلی بۂ دنہ کس حال پینہ توئی شرمیۂ اندرم دراوَ نے
عشقۂ تیرے سینہ ژو تیمن، داغ میانی کم ہا دنے

(۲)

پیالہ کھنا پیالہ نُرمے لالہ وندیو ژو تِہ جان
ژورہ ژو تہم بے خبر یا تھی پیالہ ژو دُم چا دنے

(۳)

آتش اُسم مابہ رتیو، ضابہ کور تھو میون پا لش
لاش میانی گرژ دوجیہ کھو نُرمیہ عشقۂ تل سا دنے

(۴)

راتی نہ التس بے قراری، سانہ ساتن جانی ما سنے
ہارہ دُن جھس خونِ حسرت نال آم رنگہ نا دنے

(۵)

آہ! افسوس، ہوائے حسرت، دود عشق کر تیٹھ بیوم
کاتی ارمان جھیم دِلس منزہ راز ژو دِم با دنے

(۶)

باغ دنیاسگہ ناوتھ عاجز کرِ بہار
اُول شیر بھتہ پان یار بھتہ روزِہ گلزار چھاونے

غزل نمبر (۹۴)

ذره لو یار ؤ دور پر بچو لو ہی — ژیے بیتہ راورُم مالین کرون
چھو کنہ میو لوہی ژی ننُدہ لو لوہی — ژیے بیتہ راورم مالین کرون
وعده چھی کور مت تیلہ یور آ کھو — زا کھو کنہ تے کیتہ یور آ کھ
زینہ چانہ روشن گوو گره سو لوہی — ژیے بیتہ راورم مالین کرون
دُوارہ چھیک زنتھ منہ مشرادان — کیتہ ران دل میون نیر دسیتی
ژیلہ بہ مرہ یو فیری میو لوہی — ژیے بیتہ راورم مالین کرون
عشقنی نارن آندری زاجلنس — بینہ شور کور تم لولن چانی
نرگس چشمن دیدار چھو لو ہی — ژیے بیتہ راورم مالین کرون
چھس یو زلیخا ژیہ ناد لایان — یوسفہ میانیو یوزتم زار
مول چون شو بیا سهتر و کو لوہی — ژیے بیتہ راورُم مالین کرون
زاره پاره دیسئے عاجزس کره فے — عشقس بره فے لو ولو کچار

رُوشِت شاید غمخوار میونی ہی ژٕے پتہٕ راورم مالین کرون

غزل نمبر (۱۵)

مشتاق گوسے مہ رخسارس اتھ انہارس وندیو جان

کنہ چھم معشوق توری تونہٕ لارس اتھ انہارس وندیو جان

مشکین زلفو نال میہ ووٚلہم نالہ زانٕ گاٹم کالہ شہمار نالی

مُشکاہ گیاہ جان مشکدارس اتھ انہارس وندیو جان

ڈیکہ چون تابان ماہ تابانی! جانِ جانانئی مبارک

نورکی فتی چھم تس ماہ پارس اتھ انہارس وندیو جان

چشمہ چھے بادام یا گلِ نرگس مخمور ساقی پیمانہ ہیتھ

شرمندہ گلاب وچھہ عذارس اتھ انہارس وندیو جان

بُمہ چانہٕ ہلال محرابِ حرم سجداہ عشقن شوٗبی نا

ندرانہ سوز دپہ وردگارس اتھ انہارس وندیو جان

سامانہٕ عشقنی یارم میہ لوٗلے سازس تہٕ سوزس کھوت خمار

بوزہ ناسازٕ دل نتہٕ یانمارس اتھ انہارس وندیو جان

فرہاد عاشق، مجنون سودا شیرین شاہ کور لیلیٰ اسود

نارِ دیوّت عشقن اَتھ اَنبارَس — اَتھ اَنہارَس وَندیو جان
ییتھ روزِ عاجز لنشہ دریاوس — گِرداب عشقنی مشکل چھی
تُرن چھہ مشکل اَتھ ناوہ تارَس
اَتھ اَنہارَس وَندیو جان

غزل نمبر (۶)

لول آم چہ یونی جانِ جانا لو — ہا مہمانو! وَندیو جان
شاندار چھکھ، شاہِ شاہانو — ہا مہمانو! وَندیو جان
پوش میہ پھلی مو دِلہ کِس باغس — ہُو وتھم یَیلہ میہ ماہِ رخسارہ
بلبل گیونے لگی تارا لو — ہا مہمانو! وندیو جان
رنگ اُوٗت پوشو پوش گھُٹ عشقس — شوٗنگمتی ارمان گیہ بیدار
دِلہ منزہ وُزنے لگی افسانو — ہا مہمانو! وندیو جان
آرام آو نے زوٗزاوشوقس — ییاد وآنی یَیلہ گوٗر وعدہ اقرار
لولس آسہ گرٛی یونی سامانو — ہا مہمانو! وندیو جان
خوشبو پوش فلی دِلہ کس چمنس — بہارس آمو لو لو کچارہ
گلزار ہر سو گیہ عیانو — ہا مہمانو! وندیو جان

میٚے کھٲسی بٔری بٔری چشم نرگس
سنبلٕ ہٕلی ہٕلی زٕلٕن شہمارٕ

قعٕ زبان دِلہٕ کوٚہی زٕہی مینچھا لو
ہا مہمانو! وندیو جان

زورٕ کرِ عاجز تھف دامانس
نتشی باوٕ اندرم سیر اسرارٕ

دِلہٕ کِس دٕرادِس شوٚہی درمانو
ہا مہمانو! وندیو جان

غزل نمبر (۷)

بے عارٕ وٕنِم ژھالہٕ مارٕتھ ونیتہ کیتو گوکھ
یکھنا بہٕ روزے شانہٕ دارِتھ ونیتہ کیتو گوکھ

ژٕے پیتہٕ یارو پام دراسو وَنیتہ کیاہ زٕ لوٚنم
شرمندہ بیوٹھس بازہٕ مارتھ ونیتہ کیتو گوکھ

گژھی کٔن ژٕہ بٕری اے ستم گر گژھی ژٕ یہ مشری مائے
دِل بندٕ بٕہ کوٚر نفس زال وٕہرِتھ ونیتہ کیتو گوکھ

اکہٕ نظرٕ نیو تھم ژورٕ دِل میٚہ سینہٕ کوٚر تھم خالی
کم یارٕ کرُتھم تیر مارِتھ ونیتہ کیتو گوکھ

یکھنا ژٕ بوزکھ گوش دارتھ سوزٕ جگرٕ میون
سازس میٚہ تھوٚ مے تارٕ چارتھ ونیتہ کیتو گوکھ

میخانٕ اُلفت جوش ہاران، یارٕ چھکھ دام
مٕئے کھاسٕی تھٕوِی جے لولہٕ یارٕ بٕھرِ ونتہٕ کتو گو کھ

کُس زانہٕ باوٕ تھہ حال اندرٕم کٔمی کورُس فیوائٕم
تھاوِتھ میٕہ جگرَس تیر مارِتھ ونتہٕ کتو گو کھ

کُن زُون چھُھ عاجز منز جہالس کانٕہہٕ نہٕ لٔس غمخوار
کُو ڈٕمٕت چھُھ اند کُن دُور ژٔاٹھہ ونتہٕ کتو گو کھ

غزل نمبر ۸

چھی وعدٕ کورمُت ٹاٹھہ یارو یاد یاو کھ نا
بُوسالہٕ متیو، پیالہٕ برٕ گُل ژٕ چھاوَ کھ نا

مَس کھاسٕی برٕی خٔٹی دُوان اچھن منز چانہٕ باپتھ چھم
میخانٕہ شوقُک جوش ہاران جام چاو کھ نا

دِلوانہٕ کورلُس چانِ شوقن، چاک دامنُ وُچھ
مستی ژٕیہ وٕنی کٔمی مٕانی یارٕ چاو کھ تا

ولہٕ کوہسارن، آبشارن، آسی دِ موٕ آلو
ولہٕ گلعذارن، ماہ پارن وُتھ ژٕ ماو کھ نا

مدہوش سپُدرس جام چوٗمُت چانہ لوٗلگ چھُم
افسانہ عشقنہٕ یارہٕ وٕنے یاد تھاوِکھ نا

اے نازنینا! ماہ جبنیا ، دلنشینا! بوز
ہیر کھ زٕ بیہ وٕے باغہٕ سأنس پیارہٕ ناوِکھ نا

منز کأینا تس نٲل کٔرِتھی روح تہٕ والبس آوٕ
دِ ڈکیا زٕ یہ وچھتھو عاجزا اُنی توٗ سن باوِکھ نا

غزل نمبر (۹)

بے عارہٕ وُنتم زٕ الہ کانٛزہ چأنی جدائی
لگہ وانہٕ زِھارت گوٗر گوٗ کھو وُنتہ خدائی

کٔمی کٔن زٕ یہ شبر نے اے ستمگرہ کٔمی زٕ یہ مشری مائے
لجی مرز منیہ وٕھ نی چھم گرأے دِژ زٕ ھتم یارہٕ دغائی

تراوِتھ منیہ زٕ ولہم لوٗن زحمن کینہہ اوٕے باعار
بیکار کرِتھی ترِ لیئہ یاوُن چھا یہ دفائی

چھم رأتی رأتس بیقرأری، سأتہ سأتن ہول
کیاہ لول بأگرتھ تیأیے ژأ لِتھ گرتھا دغأیی

رُوخ میون ببل چانہِ باپتھ پوشہِ لبجن پتھ
چھس بیقرأری چانہِ باپتھ گیمہ تب ہی

دَنی آتش اُوسم، ہوش روم بادہ کمس حال
در زندگأنی چانی عشقن کر میہ فنا ئی

مشکین زلفو، نال وُولنم، زال ژھنو ہم نأ لی
بُلبل بہ کور قفس قأد وَنتم چھانس رَوا ہی

چھسیو بہ بیأرأن خون ہأرأن یارہ یکھنا سأ لی
بر یو بہ مسکی پیالہِ چکنا جام وفا ئی

دُوشت ژ درو زکھ گوت کال چھا پُوشہ وُن دُنیا
بنڈ بادشاہ تکی کرأن انہ کاسہ گدا ئی

مس والنی مننر، عاجزن بوزالفتک سودا
بس بأدی تم رازِ الفت کر نا دغأیی

غزل نمبر (۱۰)

دِل چھم بے تاب سأ لہ ییہ نا مہمانہ تیے
کس وَنہ کیاہ گوم گأم جگرس بر یانہ تیے

لس ماہ مثالس، دِلنشینس، نازنینس
بُرہ مسؔ منبہ پیالے سالہ لوچھم دیوانہ تے
کوتاہ چھُ مشکل نارِ عشقن بارِ عشقن
یہ نارِ عشقن، عاشقن وچھ زلانہٕ تےٚ
عشقہٕ خُمارن کرِ تنہٕ بیہوش مجنون فرہاد
منصورہ برٚ دارٚ "انا الحق" باوانہٕ تےٚ
وارس یہ وولنس تارٕ گنجم دِل ناوالنَ
کھولنس یہٕ والنُس، پانہٕ گومو میخانہٕ تے
آرام ہیو آم، خاجِ ڈلوکھم ازراتی راتس
شوقہٕ بہ چوولنُس مئے عرفان پیمانہ تئے
غم غصہ تُمشرم آم تسکین معصوم دِل سئی
کینہہ کال دراموت ساری اندرِم ارمانہٕ تے
گژھ واوہٕ لس ون تراومیونئی ملالہٕ تے
عاجز چھُ گومُت چانہ یاد تھ دیوانہ تے

تمام شُد

اِطلاع

"عکسِ خاطر" (اُردو غزلیات کا ضخیم مجموعہ جس میں رُومانی، معاشی اور اخلاقی نظمیں شامل ہیں) اور "فریادِ دِل" "مِضرابِ عشق" اور "بادامِ آہ" عنقریب شائع ہونے والی ہیں۔

محمد یوسف عاجزؔ کیچھ بڈگامی

(مطبوعہ نور محمدی پریس سری نگر) (کاتب پیر غلام محمد مخدومی)

چھاپ شیخ محمد عثمان

(جملہ حقوق محفوظ)

مجموعۂ غزلیات

کلامِ مسجور کاشمیری

حصہ اوّل

من تصنیف پیرزادہ غلام مصطفےٰ ساکن موضع
بارو لو پورہ متصلِ لوگام۔ المتخلص بہ مسجور کاشمیری

حسب فرمائش

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب
فتحکدل بھرڈ برج سرینگر کشمیر

(اے۔ پی۔ سٹیم پریس فتحکدل)

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

نعت شریف

صدا لایان چھٹی بر در عفو کر یا رسول اللہؐ
لگی قربان وندی لو ہر عفو کر یا رسول اللہؐ

بو جہیں بدکار بد اطوار گمت یا نس سٹھاہ بیزار
گناہ کر کیر برم دفتر عفو کر یا رسول اللہؐ

بو جیران جہیں ز حال خود مہ عصیان کرمتی بجید
ذہ رس دن جہیمنہ کانہہ یا ور عفو کر یا رسول اللہؐ

بغفلت رادہ رم لو کچار مہ کر زون بیوفا مسار
و گوس دلحسنہ ہم ابتر عفو کر یا رسول اللہؐ

عمر ضائع گیم آخر مہ حاصل رشباہی کر
توی شرمندہ جہیں ہت شر عفو کر یا رسول اللہؐ

نظر کرتم مہ انم غم نظر جانی مہ ہر ہم جھیم
چہو ہم دلدار زی دلبر عفو کر یا رسول اللہؐ

چھیہ جیاری جہان بڑ رحمت مہ ہیر تم جھیم دلیں ہی گت
مہ باری کرزنہ دہ محشر عفو کر یا رسول اللہؐ

ہا مہربان بنتہ اے سرورِ ژہ میرس شفاعت کر
سو چھوی لاچارہ نہ مضطر عفو کر یا رسول اللہ

منقبت

ایں زماں سوی حق پناہ من است شیخ العالم امید گاہ من است
اسہ چھہ امید چانی لوز دینہ لگوی پاری
اس آسی علم وارث شوبی ژہ علمداری
شن رشن مند محبت ستھے رشہ چانی ست
ذاتن دتو نی عزت کشیرس کاس خواری
عارفن ہندہ آفتابہ گلزارکہ گلاب
کشیرکہ لوابہ کاشر چھی مٹہ ساری
کاشر زچھین ژامت غم داد ہٹہ گرہ درامت
آعن فریاد آمتو بر ور چھہ کرآن زاری
دردانہ صدرہ لشہ ورا ک نندہ لالہ نہرہ شانہ آگ
مشہور شد در آفاق ہیہ گندنا گہ سبزاری
نورانہ چون یلہ یاد کتاں ووہ للہ لالہ ناوک
جانانہ شبیر نمہ چاد ک شالہ چھی لوز حباری
سعید دوں پیرہ کو نگل رتھنکہ لوزہ ژنگ

ازلی مقبول شُرنگ اسہِ کٔرتہ منگنس یاری
فریادن تہاد تو گوش لاچارہ گے مارہ بیہوش
چھک سازہ سبرک سرپوش لٔد بوزدلہ زاری
نادس لگی ننده بانے غمخوارہ ذمہ دار سانے
شرژلہ درشنہ چانے مستجور در انتظاری

تن دراو خادم چھو نوی نوہ جلدہ آدم پردنوی
خالد کشمیر نوی زندہ روزہ ناماداری
سنہ اکھ ستنہ نزواہ شتہ نی اوس تاریخ حضرت
سنہ ۱۳۷۱ھ گو صحنِ پاکس جنتِ لتعمیر نو- نوزباری
سنہ ۱۹۵۲ء

غزل نمبر ۱

سرِ دیباچہ

سے حسن نو کرہ جلوہ ہا در پردہ۔ صد عاشقن معشوق پیدا کردہ
بہ لیلی نو لیلی دل مجنون بردہ۔ ذر شوق نو داغِ غم عندا خوردہ
شغفن لنشہ ذرر روزن دابرہ دستور چھا
تارہ سازا سوز بوزن پانسی منظور چھا
خارہ چھ نوی ہیم دلس تہ دارہ وزان چھمنہ دنہ

تمارہ ستنیو نارہ زالن ہیکین ور تجذ چھپا
دُلہ وچھنن چان کرمن ہول تہ بریا نہ تن
لولہ بولائن بوشہ دردکہ بولہ ون کستور چھپا
،، ون دمی گوہن نہ بالن زاگے ہمی ناگہ بل
نور چھپا یا نار چھپا یا جلوہ گوہ طور چھپا
برم دنیا غم پہو کھیا دن کال سادن فرہ تل
شاد دل شمشاد قد پدمان چھپا مسرور چھپا
عشقنی کرنس بو فلزا لیس بیتر دیوانہ گوس
لتس پہو پالنس حسنکوی پوش برقہ پوش مستو چھپا
چھوکھ بلم مبغارہ سینی دو کھ ظلم رُخ وچھہ ہس
روکہ موکھ نکھ دانت بیہ سپدان دور چھپا
زاگ ہت پراران بر تل دا غدار س کر نظر
پیر غلام مصطفےٰ مخمور چھپا مجبور چھپا

غزل نمبر ۲

باٰل ونی عاشقس ہے عشقہ نار س کیا دوا
لالہ اننی سالہ ونس لولہ نار س کیاہ دوا
بیخبر یاہڈ عشقہ تبری کرنسی زیر و زبر
ریزہ ریزہ گوم جگرس نیزہ وار س کیاہ دوا

نادہ کرنس نارمتئے چارہ کرہیون للتہ
عارا انتس دارہ دنس بیمارسس کیاہ دوا
خال دانہ زال گیسو والہ داشئے لحسبہ بگل
کالہ سرقو نال دلہم جالنوارسس کیاہ دوا
لالہ رویس پیل مویس گلعنزارسس دل فدا
حال بادس سینہ ہاوس داغدارسس کیاہ دوا
صنایہ کرنس شامہ ژھایئے گوم یزبقہ بالہ یار
دور ژلومی سُور اگو می لوکہ چارسس کیاہ دوا
حسنتہ دل مسجور وسئے لتس مدنوارس دنان
عاہہ رستے یارہ و نتم بے قرارسس کیاہ دوا

غزل نمبر ۳

معشوقہ شوقہ لونشن پوشن بو مالہ کرہ یو
پوشن قلبہ یہہ گوشن پوشن بو مالہ کرہ یو
ہالالہ سالہ کھنا کیاہ چھی ملالہ میہو لوتی
ونتم ژہ کیازہ روشس پوشن بو مالہ کرہ یو
لونن مہ زول سینہ دُلہ یارہ حال بادی
للہ وت لولہ نہ دوشن پوشن بو مالہ کرہ یو
دلبرہ یرہ کرہنس برہ اژھنہ یرہ یادی

ذرہ ذرہ ذرہنوشن پوشن بو مالہ کرہ یو
اَجہ راٗژ گرہ دراٸیس نہ آلیس بو چون بر تل
دل میون گرتہ روشن پوشن بو مالہ کرہ یو
شو بال چھہ خال بر جبین نتہ زال زلف مشکین
نازنین برقہ پوشن پوشن بو مالہ کرہ یو
مسجور پور عاشق حسنس نہ حظ و خلاس
پاہنپور زوٗل جوشن پوشن بو مالہ کرہ یو

غزل نمبر ۸

رباعی

معشوق کہ کس سر جمالش نشناخت۔ در ملک ازل لوای خوبی افراخت
نی طاس سپہر بود نے چہرہ مہر۔ ہم خود بخود ایں نرد محبت میباخت

دلبرو گلفام ہاوِت دل کرت دیوانہ میون
تنیہ لاوت یارہ زٕلہم وارہ بوز افسانہ میون
تیر مژگانن بلاڈر سینہ سپر وور می
کینہ نراوت سالہ بچھنا لالہ چھک بمانہ میون
لولہ نارن اول میون نوی زور وارن زوٗل ہم
چانہ نیتہ آباد گژھہ برباد گو منے خانہ میون

کرایہ عشقنہ تلنہ آکیس مایہ چانے سور گوم
ژھایہ رودک صنایہ کرت سازنہ سامانہ میوٗن

کر لوٹ پیوم منوشن آتِ پرت پرستان واتنے
گوش رٹنم پوشن چھاوان یندرنہ دردانہ میون

چانہ حسنکا شہرہ بوزنہ دورِ لاران آکس بو
ساقیا می باگراونہ باقیا پیمانہ میون

الفنکہ دردن ولس بو بمبہ محرا بس نمی
زلفِ کاکل چانِ چھی زنجیرنہ زولانہ میون

گنہ بو کرتس چانِ عشقن بیت ژہ فرکھنا دماہ
تشنہ لب مسجود ونان چھی گنت گرھک میخانہ میون

غزل نمبر (۵)

خوشخندہ خوش گفتارہ خوش رفتارہ دلبرو
کھٹراؤ قدم ذارہ ہاو دیدارہ دلبرو

پولتھنہ وعدہ گوک زیادہ پردنی مایل
ہو وکھنہ مہ رخسار تراوت یار دلبرو

یامت ژہ چھمک غیرنی سبت گرایہ مارانی
یکبار گنڈنم عشرہ نارہ دل برو
چھم یارہ گومتو نارہ جگر دوٗ مہ ہجرانہ

مژہ تیر لایت دورہ کماندار دلبرو
بو مارہ کرہاہتس مارہ منہ آوارہ گیس بال
ژ دلستہ چھمُنہ دار مدلوار دلبرو
از تام زو نمنہ ژہ زانک جو دگاری بے بہا
وُن بو بوزی دُور رگ آزار دلبرو
کشہ تیزہ لوبُتھ ریزن نہ بزہ گو مہ جگرس
مہ سینہ دو ژہ کیسنہ تراو بیبار دلبرو
جانانہ یم افسانہ ونان چھی ژہ مسجور
دیوانہ کرہاہتن لاگتس غمخوار دلبرو

غزل نمبر (٦)

لب تشنہ چھس یارن چاد تم مہ سس پیالہ
ساقی بو چھس ژہارن ہاو تم مہ کلہ والہ
آتم شمع صورت پروانہ مہ گو نتت
ہر آنہ کرہ ہی گت لالو دلوسالہ
گت دارہ فلہم گل دیوانہ چھس بلبل
مُوے سیاہ سنبل رُخ چھی گل لالہ
چشمن ژہ خمارہ سرمن کرس مارہ
تیرو کرم پارہ تیز چھی اکچر والہ

لاگت ژہ آگھ ... ں موٹ ہئس بو نیم لسمبل
زاگت مہ بو تھم دل دلدار تا چھیٔ حوالہ

تراوتھ ملالہ یکھنا درشن دوبارہ دِکھنا
اصلوک اُٹواب ھکنارڈ ہت بوزورہ نالہ

تراو آب وصل نار س مسجور جگر پار س
سورگو سہ لوکہ چار س گلزارہ لو نہالہ

غزل نمبر (۷)

ژہ یکھنا سالہ ای دلبرو لو دلدار چھک میو لوی
لگی قربان دندی پو سر نیم سردار چھک میو لوی

زلف چھی گارہ بیٹ کاکل دو پیچان مارہ دِل سنبل
لگم زالہ دِلک بلبل گل و گلزار چھک میو لوی

تبر لانیتھم ژہ آئیتس فٹ تھم دل مہ سکینس
زخم بیجد لگم سینس چھکن بلغار چھک میو لوی

مژر اُن نم مہ لوکن چاں مژر زدگا چھتس شنہ ماں
ژرتانکپ نزی لو داں شہول بیزار چھک میو لوی

گمہ ہنت چھی یمہ و سجر شسیہ دن لنسنہ خنجر
دہان غنچہ نہ و ندگوہر شکر گفتار چھک میو لوی

ژہ بد چھک بارہ مہ حبین بو کرہتس وارہ پر غمگین
ژلن تراوت نہ چھا آیٔن غمن غمخوار چھک ہیولوی

اگر ہیو ٹھک ژہ منز صدفس نگر چوم چیانہ حسنک مس
ڈونگل لاگٔت وسیٔ صدرس ورِشہوارہ چھک ہیولوی

چھو قار چون مثل پوشہ گلُ چھہ فلمت سرو نارس گل
لوان ہوش دین پوش بالکل گل انار چھک ہیولوی

دلِ مسجور لصد حسّنت چھہ آمت تازہ غزلا ہت
ژہ پرتھم یارہ کرتم کتھ وچھان اسرار چھک ہیولوی

غزل نمبر ۸

دلو ہا لو جوالو وتھہ بہار پہلوانا بن
زمانس ہوش کر پیدا جہانس پاسبانا بن

مہ کر ضائع پنن یاوُن دوبارہ چھا یوان لوکچار
بہارس تازہ گلزارس ژہ باغس باغوانا بن

زمین نہ گل چمن بلبل چھہ محفل چانہ آرامک
امین بن معرکن کنو تارکن ہند آسمانا بن

خراب گومتو وطن چالوی پنن چارہ ژہ پانٔی کر
ژہ ملکس نوجوانی ہاوٗ ژہ دلیک شادمانا بن

دلادر زندوارن ہند قصہ پرانن کتابٹ پر
حبا باجوش ثارا مانا لنوی لنو استادا بن
صداقت اتفاقس، اتفاق باده آزادی
گنڈنت نیر سازدسا مانا ننده بالو نارننیا بن
به ٹاہڈ زندگی ہسہ را ور کنڈان انار ضرب لگنی
منظر نیستانا بن معطر بوستانا بن
اگر تہادک دلس حیجتت ژه منزل ...
بہالت خام نادالتس ژه السانان خاس دانا بن
کران مسجور جمع پوشن جران طومارہ باہوشن
بچوہ یم اشاره باہوشن ژه لولک آستانا بن

چو عالم را ستمگر تنگ دارد | سگانرا سنگ در خورد است بسیار
عجب نبود بر وی سنگ بارد | چو ظالم را به بینی سنگ بردار

غزل نمبر (۹)

توشتوہا پوشتو لو سونفہ آؤ بیدار گڑھ
بلبلا لوؤ بارغ چہادؤلت لوؤ دہ چہاٹ گلزار گڑھ
دنده دراؤ خوش خندہ سیکن زندگی منہاد دور آؤ

پوشہ وارن دئن دِہ ہر سو بن ژہ مشکدار گژھ
از بہاران ژاڈ پر لو گُل پچھہ فلمنا ور چمن
شہر ژلی بے ڈرنشاط و باغ شالمار گژھ

پچھی ژہ آزادی ژہ کر شادی تہ فنراڈ پنجرن
کڈ پرن تہ آتش لاگے آکاش وڑہ ون جالزار گژھ

پرنت اکس سیت نہاؤ صحبتے چھی صدت آ دارہ بوز
انت عجب باغس چھہ سنت گل تنت کران دِوہ ہار گژھ

ہا گلالو چھی سواد تہ باغ ژادتہ باغ چھاؤ
ژلبشہ ہُونت لکہ راہ رووک عیشہ متو گلنار گژھ
پھک گلن مسجود عاشق لولہ چشمو چھہ بہار
بلبلن سیت گلشنس اندر ژہ خوش گفتار گژھ

غزل نمبر ۱۰

بارہ لو لکہ نارہ زو لوت پان میون
بارہ نکہ مارہ دا لوتنا پان میون

جیرہ آمو نیرہ ژی پیت سینوا
زاض نہاونتے باز کبا وتہ پان میون

دورہ نہ دست نور انوار ہاوتہ

سورگہ حورے ورغلاوت پان مہیون

دولہ وچھنن چان کرنم ہول مے
قولہ رستیو چھوہ راوت پان مہیون

خندہ کرکرٔ دل مہ نیو ہتھم دلبرد
فندہ ژاہم مندہ چھاوت پان مہیون

لالہ روئیس خال وچھہ می منز چمن
جلوہ ہاوت تنبہ لاوت پان مہیون

لشہ رہ گنڈنم تہ ددس سر بسر
مشہ گزناہ اپشہ ناوت پان مہیون

نازنینو ناز کرکر باز گوک
اند ہزارس دانہ ناوت پان مہیون

کالہ سرخو نال وہم ژالہ کیاہ!
امہ موتن پیالہ چاوت پان مہیون

بارہ نظرے چھانہ سیت بیمار بُل
مارہ منتو دارہ پاوت پان مہیون

گلعذار دپوشنی منزدُن دمی!
ہمچو بلبل نالہ دیاوت پان مہیون

کرانہ درائیس بال چانے ہاوسہ
دادلس منز دادہ داوت پان مہیون

دلبرو دلوانہ ستجور چھی ونان
ستہ ورشے کتہ راوت پان ہیون

غزل نمبر (۱۱)

پالز سرہ کر زندگی رندانہ کتیو آکھ
سمسار زانن بیوفا انسانہ کتیو آکھ

غافل ژہ رودک ست ننئے گرشتہ ون بیدار
حاصل ژہ کر لتو تور کتیو سامانہ کتیو آکھ

نی روزہ وُن لوکچار چھُی نی پوشہ ون سمسار
کینہہ ودہ چھہ گزرانِن دریں غمخانہ کتیو آکھ

چنت مرگہ پیالہ یارہ باہی تا روز قیامت
ساوِنت ژہ تُہندی دورِ قبرستانہ کتیو آکھ

ییں آسہ رلس تورکن کل بورہ اس آسّے
لس چاوہ ساقی لولہ مس پیمانہ کتیو آکھ

دز دردہ نارہ پردہ زالت روزو لا طمع
گتن کرزہ شمعس بنتہ خود پروانہ کتیو آکھ

کس زانہ ونت آم بنتہ گوم ستت چھود
مستانہ مسجورا بنتہ دیوانہ کتیو آکھ

(نوٹ) اگر کوئی شخص اس کتاب کو چھپوانے کی کوشش کرے گا تو اُس کے خلاف قانونی کارروائی کی جائیگی

ہر قسم کی سستی کتابیں ملنے کا پتہ:۔

اگر کسی شخص کو کوئی کتاب چھپوانی ہو۔ تو مہربانی کر کے ہمارے دوکان پر تشریف لائیے

شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب

فتح کدل تھرڈ برج سرینگر کشمیر

چھاپ شیخ غلام محمد

جملہ حقوق محفوظ

قصہ حضرت یونس

مِن تصنیف

شاعرِ گرامی نامی حکیم عبد الغنی پنگلنہ تحصیل پلوامہ

حسب فرمائش

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

و مالکان قرآن منزل مائسمہ بازار امیراکدل سرینگر

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قصہ حضرت یونسؑ

تھرے حمہ چے کم گُل چھی فلان
شک دی تراوت گوڈہ پرہ ہُو اللّٰہ
طولہ سند بول بوش کنہ دوہ بونگ
من سرہ پننے پمپوش فلناوٗ
وچھتو رنگہ گُل فلان بامن
ہا دلو یار
لاگنیہ پننے کراوٗ ژی کرِ لو
سونتی دَو بیول اتھہ پنہ لاگنیہ
سونتی ڈوٹھ لیس پنیہ فصلس
بے نصیب وچھتن ہرشلیہ حیران
ہر روز لے کر سیت بگوانس
شوہ تی شنکر اکسی زمنس
رام تی رحیم سرہ ژی کرتن
وچھتو کیاہ کرِن حضرت سلیمانس
بننہ رستو تہوِن نہ کانہہ سمسارس

جومہ چھی وندہ نیرنی تے ہا
سگہ ناو لولہ ژاکوارے
وہہاژالہ ارمان ہا دلو یارے ہا
داغ تم گلالہ گئے ہا
ہرجا بنان سبزارے ہا
لول برا تھ لاگنئے ہا
ہرے کرِن ابنار ہا دلو یاری ہا
ونتو ادہ کیاہ سو کرے ہا
وارہ بوزبن دشوار ہا دلو یارے ہا
وَی ژی وچھتن گرے تی ہا
رامس سیت ملہ ژار ہا دلو یارے ہا
قدرت تس کیا چھئی تی ہا
کرِ تم گاڈہ ہا نز کار... مذکور
یونہ سن دیگ خاڈ ژاری تی ہا

وچھتو کم رنگ چھوی گران سمسار ونیا چھو برم تہ بازگار ہا ولو یارے ہا
حضرت یونس شاہی اوس گران زنانا تہس آیس او کاری تے ہا
دپنس ازیما کنہ پگاہ شکس بڈتس چھی دینار ہا ولو یارے ہا
حضرت یونس برژنس ژہ کُس چھک بختن ونس داری تے ہا
دپنس می حض شکس بڈ چھی دپان اژون چھُم چالو دربار مذکور
حضرت یونہ سن فیرت دپونس یہ کت گرہ ونہ سنداری تی ہا
فیرت ونکنس واپس ژی گھر صبحس ونے تکرار
پادشاہ تختہ بیٹھ گرہ کن پکان گو وات گرہ لشہ سندارے تی ہا
پرژھونس پادشاہن ازکیازہ غمگین و اچھی فیرت ون نس اسرار ہا
ہا ولو یارے ہا
دپونس وسس بہت تخت نارس زنانا آیم کرنس بانبرے تی ہا
دُپ نم ازیما کنہ پگاہ شکس بڈ مت خنخار
ہا ولو یارے ہا
صبحی ینس نیت تس تہومی لانہ کیاہ آسم بارے تی ہا
دُپ نس ای شاہ ازبیرین گرہ سون دو شون از چھو لوکچار
ہا ولو یارے ہا
صبحی یونس بر تخت بیہ بوٹ زن بدچھی پکان لارے تی ہا
دپ نس ای شاہ کیا کرت و ننم چشمن لدن خمار
ہا ولو یارے ہا

حضرت یونس حیرتن کوت گو   اش لتس اوس پکان وارعتی ہا
ونکس دنیا می اوس تابیا   کرس کُلُّ مَنْ عَلَیْھَا فَان

ہا ولو یارے ہا

افسوس دنیا تاون بازار   یونس کہی سندارے تی ہا
حضرت یونہ سس حکم ازقدرت   کوتاہ سپین دشوار

ہا ولو یارے ہا

شکس ہل گڈ حضرت یونسس   بردت رود دریچہ وارے ہا
نی روز شاہی نی روز دولت   دنیا چھُو برم تہ بازگار

ہا ولو یارے تی ہا

حدرٹ تہ پانو مدون ہتھرتراو   کیتاہ اسمی تہ گئے تہ ہا
وچھتو کیاہ کرن حضرت یونسس   برگشت گوس شرمسار

ہا ولو یارے تی ہا

زی پسر موجود آس حضرت یونس   تمی ہت دربدر گی تے ہا
عبدالغنین مختصر کر بیان   ہینگلنہ کران گفتار

ہا ولو یارے تی ہا

حضرت یونس حصہ دوم

دتو تھندس کنرس ولونیے   دراو یونس صدرس گنیٔے

حضرت یونہ سس بخت گو فیرت
شکس آلیس ہتون دو نئے
حض یونس بہت اُوس بر تخت
دپنیس ازمہ چون گرہ اوس ہنوئے
بلہ یونسس وقت گو برگشت
لتّس ذاتن ہئی ژھو نئے
لتس شاہس روز کنہ شاہی
دوہس راتس فاقہ دتنئے
وچھتہ حقہ سنز کیاہ کارسازی
گرہ پننے ہتون سکھر لونئے
اوس سمندر نزدیک شہرس
تم تراونے کارخانہ ہتنئے
حکم خواجن دتونی شہرس
بوزت خلقو ہنو لارنئے
حض یونسس آس زی پیسر
ماجہ تہنزے ہتو لارنئے
دوہس خوجس تمہ مزدور کرنی
دپنیس گرژھ پگاہ بیہ گرژھ یونئے
لتس خوجس اچھ گیمژ خیرہ

گی سو شاہی یکدم بزرت
دراؤ یونس صدرس گنئے
پئیس واتت سُوی شکس بد بخت
دراؤ یونس صدرس گنئے
گیہ بیزرت دولت از وسُنت
دراؤ یونس صدرس گنئے
ہمتس ورپئیس آیہ لاچاری
دراؤ یونس صدرس گنئے
روزنہ تہندس ژہنس راضی
دراؤ یونس صدرس گنئے
دوت خوجا پٹ نت صدرس
دراؤ یونس صدرس گنئے
ایولوکو مہ مزورہ دوہس
دراؤ یونس صدرس گنئے
فاقہ سیتن گمت آس ابتر
دراؤ یونس صدرس گنئے
تم خوجن لتس کر مزدور دژنی
دراؤ یونس صدرس گنئے
ہمن پانس بو گمہ حیلہ

وچھنه ذاتن کار کیاه کرنئے
ببه عجبس آئی فیرت
حضرت یونس اوس پراره ولنئے
ی پسرہت یونس اوس دوان
بخت راوس ہٹھوس کھن تہ چھنئے
ہای افسوس دنیا پہو تاون
شہره پننے ہتون ڈلنئے
لان واتی پٹ تم صدرس
موج دریا رٹه ماره ونئے
ک فرزند بردوش ہتونی
ر دریا سوی تار ولنئے
ببه فیرت دت منز صدرس
حضرت یونس گاڈه کھبونئے
وچھته دنیا تاون چھو بازار
حضرت سلیمانؑ شول کھبا دنئے
وچھته دنیا کینسه ما چھو کوشن
بخت ذاتن تس لورنئے
حضرت یونس بڈ منز صدرس
دس پہولاه وته یکه ولنئے

دراوٗ یونس صدرس کنئے
منز جہازس خوجن نیه ژلت
دراوٗ یونس صدرس کنئے
بخته پہنه نی اوس ناله دلوان
دراوٗ یونس صدرس کنئے
حضرت یونس شرزه ہت پھیرن
دراوٗ یونس صدرس کنئے
ہتون ترن دریائی قہرس
دراوٗ یونس صدرس کنئے
بیاک تنتھی پراره ون تہونی
دراوٗ یونس صدرس کنئے
لضعت صدرس گو غیب یونس
دراوٗ یونس صدرس کنئے
وچھته کیتاه شاه گران لاچار
دراوٗ یونس صدرس کنئے
قصه یونس کرته ژی گوش
دراوٗ یونس صدرس کنئے
تم نه فرزند ہیٹھ ون رودتس
دراوٗ یونس صدرس کنئے

باہی بارن آئس دون جاین
نور دیدہ تم سنبرنئے
تہون یکجا تم زی برادر
دُلسہ تموی حال پینہ لونئے
اَسہ یدرچھوی حضرتِ یونسؑ
ذاتِ پاکن کیاہ کروٗنئے
اَس چھ پنہ پاٹھ ازغریب گیمت
یم صدرن سُوی نیونئے
وُٹھ لاین تم منز صدرس
یہ چھو سمندرسنہ خوتہ سنئے
ہنرہ کرتن تہنز لا او بالی
تمن ہول موج گوکر کنئے
ذاتِ پاکن تمن کیاہ کرنے
تمس خوجس وعدہ تہوونئے
تم بہانی گرہ تم نی نے
ذاتِ پاک پھوی تمن رچھونئے
تم پھالی پھل بایہ ولونئے
پھل بایہ ہُٹ رچھنئے
رمہ پھل سند تم آس رچھان

لولہ صدرس تھہ تم لاین
دراوٗ یونس صدرس کنوئے
حال پرژھنس تم ون سراسر
دراوٗ یونس صدرس کنوئے
بخت ودولت گوتاہ اوسس
دراوٗ یونس صدرس کنئے
مالِ پتھر گرہ آی نیرت
دراوٗ یونس صدرس کونئے
آیہ گاڈا وچھت لتشاہس
دراوٗ یونس صدرس کنئے
ییہ وچھتن تہنز لا او بالی
دراوٗ یونس صدرس کنئے
موج تہنزی خوجن بلہ نی نے
دراوٗ یونس صدرس کنئے
تہون فرزند یونس تتئے
دراوٗ یونس صدرس کنئے
یم نہ فرزند ذاتن دتئے
دراوٗ یونس صدرس کنئے
موج تمتی خوجس سیت پھیران

حض یونس گو کور کنئے	دراوُ یونس صدرس کنئے
ہوچ ہمتی بلہ نیہ خوجن	وعدہ خوجس ہوی چھی تھاون
وعدہ ساروی وعدہ پالہ ونئے	دراوُ یونس صدرس کنئے
حض یونس گاڈہ منز شکمس	ساتہ اکہ لج گاڈ بٹھس
ذاتِ پاک پھوی ہٹھ گھارونئے	دراوُ یونس صدرس کنئے
ذاتِ پاکن تار بیہ دتونس	کرتہ نظراہ عبدالغنی شاہس

قصہ یونس تم ولونئے
دراوُ یونس صدرس کنئے

التجاکردن حضرتِ یونس لبوئی باری تعالیٰ درشکم ماہی

منقبت

کرتہ نظراہ پیر پیرانئے	یا حضرتِ میر ہمدانئے
پھوک ژہ پیراہ بتھہ بڈہ پائے	یا امید اس ژی لنش آئے
کونہ اَسیہ چھوک ہٹھوتارانئے	یا حضرتِ میر ہمدانئے
میانہ پیروکت گئیم شاہی	ڈلہ دنی بو دِلہ زاری
زار میانی گژھنہ بوزانئے	یا حضرتِ میر ہمدانئے
وچھتہ قدرت تہنز کارسازی	بیہ تہنزی چھی لااوبالی
حض یونس نالہ دیولنے	یا حضرتِ میر ہمدانئے

حضرتِ یونسن کیشر تج خواری
پیٹ صدرس تم چھ واتانی
یلہ فرزند صدرس لوتن
آیہ گاڈاہ زورہ لارانی
حض یونس گاڈہ یلہ کھیونی
گاڈہ ذاتن سوز پیغامی
سوز ذاتن ژی لنش امانت
یوزنت خوش کیاہ چھی گرھانی
حض یونہ سس دتہ جبرئیلن
بیہ ہا دنس لوز لوزانی
حض یونس گاڈہ لنش والوی
پانہ سوردی چھو سوی کرانی
وچھتہ ذاتن کار کیاہ کرنی
ہیٔ چھ قدرت حق سبحانی
حض یونس شرا کہ سیت پانی
لعل یمنک گاہ تابانی
گاڈہ منز یلہ سوی لوز والوی
ادس صدفس منز دردانی
بعد چلہ یونس ذات پاکن

مال ہتھر گرہ تم درائی
یا حضرت میر ہمدانی
بیہ فیرت گھور تم والن
یا حضرت میر ہمدانی
ذات پاکن جبرئیل سوزنی
یا حضرتِ میر ہمدانی
وارہ ژھنزن گاڈہ آو حیرت
یا حضرت میر ہمدانی
اک قلمتراش بیہ لعل یمن
یا حضرت میر ہمدانی
لنس چھ قدرت برسما والوی
یا حضرت میر ہمدانی
چھل روز لوز گاڈہ منز تھونی
یا حضرت میر ہمدانی
زنت مازا چھوس کھیوانی
یا حضرت میر ہمدانی
منز سینس نمہ للہ نادی
یا حضرت میر ہمدانی
لنس گاڈے ہتو چھوی لاگن

پھوی سو طاقت پیر پیرانی	یا حضرت میر ہمدانی
وچھ ہادی کیاہ ہنیکر لئے	مردہ زندہ کیت کرنہ آئے
گبہ اتھہ شیر کھیاوانی	یا حضرت میر ہمدانی
لتس بوجہ ہند سوی ہنہ دالوی	بہہ دہر پیر ہمہ پالوی
ہٹہو کھارن سوی اکہ آنے	یا حضرت میر ہمدانی
کرتہ نظراہ غنی حکیمس	چانہ برتل پھوی انتظارس
دیدارس پھوی پرارانی	یا حضرت میر ہمدانی

قصہ یونس حصہ سوم

برون آمدن از بطن ماہی

ذاتن بخشنس پانہ و لیئے
صدرک سوی دردانہ وسئے

کنہ بوز وارہ پاٹ کیاہ گو بنن	حضرت یونہ سس پیش کیاہ انن
صدرس بڈ اکہ آنہ وسئے	صدرک سوی دردانہ وسئے
حضرت یونس تر صدرس	صدرہ منزہ گاڈہ اکہ شانہ دارنن
کھٹ ینون اکہ پیمانہ وسئے	صدرک سوی دردانہ وسئے
چہل روز گاڈہ منز اوس یونس	اندرکن لتس گاڈہ شکم کورنس

ﭨھونلج گاڈ اکہ آنہ وسئے
شہرہ گیوٚ خلقو لوٚزغوغا
ساری تتے چھہ لارانہٕ وسئے
خلائق جمع گے بیشمارہ
باقی کرٕنز چھہ روزانہٕ وسئے
ساروی خلقو مازٕ ہیوٚ نا
گومت اوٚس درٕنیتانہٕ وسئے
شامن کرالہ بوٚی گرہ یلہٕ ووت
شہرس ازٕ چھہ وشادیانہٕ وسئے
تکرارٕ کرالہ بایہ گوٚت کرٕنس
بیچارہ گو پریشانہ وسئے
ژشکلہ خود کرالہ بوی گو بیزارٕ
ازٕ جنگل رنگ ونٕن پانہٕ وسئے
کرالن بانہٕ کیاہ بھرنی جان
رنگری رنگ ڈنگ پانہٕ وسئے
کرالہ بایہ ڈٕن لتی کرالس نام
نیرہ ہا سوٚی میدانہ وسئے
تیرٕ نیٛن ہیٹ بیہ دِم جندہ ہن
مختصر کرال نیرانہٕ وسئے

صدٕرک سوی درٕ دانہٕ وسئے
صدٕرس لجمژ بڈ چھہ گاڈاہ
صدٕرک سوی درٕ دانہٕ وسئے
مازٕ ہیوٚ ہے کرت تیار
صدرک سوی دُرٕ دانہٕ وسئے
باقی رود نتہ کرالہ بو یا
صدٕرک سوٚی درٕ دانہٕ وسئے
زنانے ونِس کیاہ ژہ کرت
صدٕرک سوٚی درٕ دانہ وسئے
کھن چن تمہٕ لتس کینہہ نا دتنس
صدٕرک سوٚی درٕ دانہٕ وسئے
دوہس اوس درٕ جنگل ژٹان گُھسا
صدٕرک سوی درٕ دانہٕ وسئے
کینہہ چھی ہا کل کینہہ چھہ تابان
صدٕرک سوی درٕ دانہ وسئے
وقت گو ژیرٕ ون بیہ سپن شام
صدٕرک سوٚی درٕ دانہ وسئے
صدٕرچ ماہی لونہٕ ژھٕہن
صدٕرک سوٚی درٕ دانہ وسئے

کراله یوی پکان گو سوی میدان
کرنزِ وچھون دوره تابان وسۓ
نزدیک بِله واتو نت کرنزس
غیبی ندا گوس پانہ وسۓ
کراله بابہ واره واره لای تبرزین
مدہوش کرال گو پانہ وسۓ
کراله بابہ واره واره ہتونس کھنون
نن دراوٗ ماہ تابانہ وسۓ
وچھتی کراله بابہ گو مدہوش
دت ہتر یتم سو بخانہ دسۓ
کراله بابہ یلہ چھوی گره واتان
لاولد تمہ آتش پانہ وسۓ
کراله بابہ لوسہ لونن ہتونی کرُن
شہرت گژھ ہر خانہ وسۓ
الحمدالله کرالس صدرک لعل
شانہ بڈ دننگ پانہ وسۓ
اصلک کار واتہ لنشہ اصلس
خصلتی نیک کرال پانہ وسۓ
حضرت یونس الله چھ روزان

نزدیک کرنزس چھوی دوران
صدرک سوی دُردانہ وسۓ
کشتہ سان تبرزین زوره لامیس
صدرک سوی دُردانہ وسۓ
بیت منز بنده اک چھوی نازنین
صدرک سوی دردانہ وسۓ
دردانہ تمہ منزه ہتون بنرن
صدرک سوی دردانہ وسۓ
ییچہ منز لدن نہ ہتون یردوش
صدرک سوی دردانہ وسۓ
احوال کراله بابہ کرنی بیان
صدرک سوی دردانہ وسۓ
کرالس ہانٹھ ناوٗ ہتونہ ژلن
صدرک سوی دردانہ وسۓ
رچھن ہت کماجے ماہ ہلال
صدرک سوی دردانہ وسۓ
خصلت اصلی چھی وصلس
صدرک سوی دردانہ وسۓ
کراله کیم کرالس سیت کران

رنگ ووان بانن پانہ وسۓ
وارہ بوز گوشو کیاہ بنیو کارہ
تنبہ گو شہرس اکہ آنہ وسۓ
اَت شہرس اوسنہ کانہہ پادشاہ
ژکال اوس ویرانہ وسۓ
وزیرو امیر کرہ مصلحت
شہرت کرِکھ ہر خانہ وسۓ
بہہ وہرِ پٹ گن ییو عیدگاہ
کنہ کتہ وعدہ بیانہ وسۓ
ییس اکس بازون بہہ شہرس
سوی بنہ شاہ خوبانہ وسۓ
بہہ وہرِ پٹ گن گے لاران
یونس وینس بابہ دسۓ
ژنہ گژہ لاران در عیدگاہ
کرالہ کیم مین چھم جان وسۓ
حضرت یونس ژورہ ژورہ دراو
ہُس پاز آو لارانہ وسۓ
یونس پادشاہ سپن زِ دم
شکس ژل تمس اکہ آنہ وسۓ

صدرک سوی در دانہ وسۓ
بر ونٹھ مے منزلاہ پیوو شوارہ
صدرک سُوی در دانہ وسۓ
تخت اوس خالی بے میلا
صدرک سوی دردانہ وسۓ
تخت رود خالی کیاہ کرویت
صدرک سوی در دانہ وسۓ
مقرر از کرون نو پادشاہ
صدرک سوی دردانہ وسۓ
فیل یس زیرہ پا سہر نزاوس
صدرک سُوی دردانہ وسۓ
کرالہ بوئی گرہ ہینہ چھونہ نیران
صدرک سُوی دردانہ وسۓ
بنک ما پادشاہ ژی ناگاہ
صدرک سوی دردانہ وسۓ
منز عیدگاہ سوی دارہ پاٹ ژاو
صدرک سوی دردانہ وسۓ
بر تخت شاہی بیوٹھ یکدم
صدرک سُوی دردانہ وسۓ

شکسک جامہ تم کڈنے نبر
ذاتن کارگر پانہ دسئے
حکم شاہی پہوی دوان
زی لپسر دو رہاہل خانہ دسئے
درپیش عمہ کوی پہوس سمندر
وعدہ سا وعدہ پالانہ دسئے
تسننر قدرت سترہ کرتو
کرنے لعل مرجانہ دسئے
برتخت یونس کیاہ پہوشوبان
کنتوگوم دورعسر فلنہ دسئے
فراقک نالہ کیاہ کران دوان
کرالہ یای پان مارانہ دسئے
فراقس کرالہ یوی نہوں مشغول
خوجہ آد سوہ سامانہ دسئے
طبیب سنگلن پہو نالان

بنچیچ روا تم ہثرن برسر
صدرک سوکی دردانہ دسئے
حورتس خواجس سیت پہیران
صدرک سوی دردانہ دسئے
خواجس وعدہ پہوی مقرر
صدرک سوی دردانہ دسئے
لورہت تخت لتس بہیہ دتو
صدرک سوی دردانہ دسئے
کرالہ یوی شامس لتس پہولاران
صدرک سوی دردانہ دسئے
یارب ہانہڑ ناؤ پہومتہ ژلان
صدرک سوی دردانہ دسئے
برونہٹہ مے منز پہو واریاہ طول
صدرک سوی دردانہ دسئے
قصہ یونس کرنے بیان

عبدالغنین دن پانہ دسئے
صدرک سوی دردانہ دسئے

فراقِ کُمار (وداخ)

عاشق گے بانبرہ مدہ نو
سوئ غم کھیو سوندرہ مدنو

بیوفا کوتاہ ماہ رخسار
کرال کھی دور سرہ مدنو
لوکچارہ ریچھی سوی بر دوشں
کس سنا کرال گواہ کرے مدنو
کرالہ سندزی بارژ کیا چھ نالان
کرہ یو گورہ گورہ لولہ مدہ نو
بنہ نک وداخ تم دوان پالنس
حال وِن کران کھوکرہ مدنو
وہ تے افوس کرہ نا سوی
تہر ہتس پوہ پن ہرہ مدنو
پُترہ داد گذرا یو یعقوبس
ژھانڈان لوسس نرہ مدنو
ہترہ دادہ سپین تم لاچار
زن تمن وصلک واہ مدہ نو

مہ ژلم تراوت کرنس خوار
سوئ غم کھیو سوندرہ مدنو
کتو ژلم ژ دیے نیو تم ہوش
سوئ غم کھیو سوندرہ مدنو
دورنس ژھن تمس چھنہ کرہان
سوئ غم کھیو سوندرہ مدنو
سوئ زانہ وودیس سنہ جگرس
سوئ غم کھیو سوندرہ مدنو
برونٹھہ کنہ یس یارگرہ زادی
سوئ غم کھیو سندرہ مدنو
حضرت یوسف گرہ نیو ہس
سوئ غم کھیو سندرہ مدنو
دوان معشوق چھوی دشوار
سوئ غم کھیو سندرہ مدنو

سوداۓ عقبیٰ لیس اتھ آو
ظلمانہ اندری لعل ہت دراو
گل گی تمنی داہ مدلنو
سوئی غم کھیو سندرہ مدلنو

عبدالغنیو وارہ کر حس
طبیبہ وچھتو لتس کرا لس
بروںٹھہ کنہ تُلس یا رگرہ مدلنو
سوئی غم کھیو سندرہ مدلنو

ختم شد

قصہ حضرت یونس ؑ
حصہ اول، دوم و سیوم

(کھنہ لیتھو پریس دہلی)

چھاپ شیخ غلام محمد
جملہ حقوق محفوظ ہیں

غزلیات کشمیری موسومہ بہ

سوزِ چمن حصہ اوّل

بزبانِ کشمیری

من تصنیف لطیف میر غلام محی الدین ساکنہ میرہ ونتر اسلام آباد

پبلشرز

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجرانِ کتب مہاراج گنج

متصل کانل مسجد سرینگر

از راقم ... اللہ اندرواری

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

غزل نمبر (۱)

الحمد للہ ہر دم پہ تو در دِل سر تو اللہ ہو!!

دلم خرش چہوی رہبر کرتوتس نشہ بسیر سلی زان

داصل سپنک حاصل کرہ تو۔ در دل سر تو اللہ ہو

پننس ہرس پتہ بتمر تو۔ رہبر بدزی دون عالمن

خانہ کعبس گت تڑی کرتو۔ در دِل سر تو اللہ ہو

تہار وزت بنیاد سر تو ذکر تن بنئوی پان

پل صراس تاٹس تر تو۔ در دِل سر تو اللہ ہو

غفلت تر ادت بسر خم کہ تو۔ فریاد بوزی نبی اکرمؐ

ہر دم ہر صد درود پہ تو۔ در دِل سر تو اللہ ہو

دلرہ ہنارہ جوش بیت دم کہ تو نکرہ بیت سپنک خاص کار

صاحب دلانی خدمت کرتو۔ در دِل سر تو اللہ ہو

تو کپچار روزی ننا اسر تو سرہ کہ ننا بنیاد ا

بنیس ہر دم زاری کرتو۔ دردِل سرتو اللہ ہُو
ہستی تراوت توہ ون کرتو۔ بوزہ ا گنھن کرہ گزران
سرتراوُ دِ گاہ ڈیڈہ تل مرتو۔ دردِل سرتو اللہ ہُو۔
پوچ پورہ الست گتی کرو مع ڈیشتہ زالن پان
نارہ پان زالتہ یارہ سرہ کرتو۔ دردِل سرتو اللہ ہُو
اسکم ہسان یاد تری کرتو ہر دم محی الدین کرہ پراوُ
دوشون عالمن تارہ تری اترتو۔ دردِل سرتو اللہ ہُو

نعت شریف نمبر (۲)

نظر کر تھم رٗتہ نشم
صدیقؓ عمرؓ تہ عثمانؓ
گناہ کرمت مہ چھم بسیار
کری کس وس دو غم اظہار
دلک احوال بادی کس
وَنی کس تہ سودا احوال
نشم احوال دل یاوی

تہ بوز تم یا نبی اکرمؐ
چھو توردم تہ علیؓ مردان
بدر بار اس امیدوار
سہ کیاہ امتو بنت چھم حال
چھو و منتو سیتہ بادی کس
غمو داد و کرو سپ پامال
چھولہ امید ...

دو امیدوار چھو کس ہر دم ذکور
وسیلہ تم اکم سرحسم ذکور
عفو کرہ تم مرہ ژٗلم سحم ذکور
شو یا اغیار کرن محرم ۱۱
تہ چھو مسانن سرن محرم ۱۱
مہ لتہ الکہ نظر کرتم ۱۱
چھو کر مسانو ... محرم

نیتم ورشن دتم یکبار امیدوار آمتن بر در	ژلم دوز غفلتکو گ نازنگار محی الدین میر گاستم شر	تم آزاد رنج و غم مدور اتھ رٹو کرتم ست چاپن چھم ر

اشعار در وصفِ نبی اکرم صلعم نمبر (۳)

لٹہ رویِ نازک جمال ہا دتم مہ
دو گیسوئی ابروئی ناز ہا دتم مہ
پُرہ جوشہ پُرہ ناز پُرہ ساز و سامان
شہ نارہ چشمو نظر ترادتم مہ
چھہ گلشن شوبن چانہ نورانہ سیتن
لوازن مشکہ ادفردوان چادتم مہ
پھوت چھوس پھر خستہ گژھ توجگر مہ
ژہ وادان دوا شربتاہ چادتم مہ
ژہ چھوک میون سردار ژہ چھوک میون غمخوار
عفو کر خطا دل بختم گناہ مہ
سرن ہنہار ژہ محرم سرن ہندہ ژہ سردار

فراری ژلم ورشناه هاوتم مه
ملاله رٹت کیازه ازساله بکهیناه
ژلم دور غم پورمُوکھ هاوتم مه
سٹھاه چهُوم دلس شوق بوچهہی مدینه
ره راست وته دلبرو هاوتم مه
کری سر فدا روضهٔ آنجنابس
فدا دِل مه گو کردیم دن ندامه
گدا او محی الدین صدا واره بوزم
کردم دور غم نوزه رُخ هاوتم مه

غزل نمبر (۲)

سور عشقن گومه گوشن هوش نیونم دلبرن
سینه زونم لوله نارن دوره هتونم دلبرن
سونته فی گلن سوسلن انبرزلن
هرده واده بره کرنس لره ساون دلبرن

یارِ سیہ بلیہ ترادن بوچھ نادکم خاصہ تن
فندہ فندہ دِل کترٔ نم اندر ووزت دلبرن

والہ داشی زالہ وجنس گل بو تھاولس در کفن
پرارہ کوتاہ گوم ہیژ کال ہو کو مہ کھوٹم دلبرن

یار تہاد کم کارِ دشوار لارہ گنو دن کسن وَنی
چارہ امک چھ دو مغلوم مارہ کرنس دلبرن

آم ہنت پنوس جھینت گوم ہنت حالِ یار
زر اللہ ون رزہ کوتاہ زرمہ ترادنم دلبرن

ناد لا ئیس بوزِہ نا افسانہ ونکی ییم ستم
ہوشہ ڈاجنس مدہ وا جِنس زندہ راجنس دلبرن

وان مہ دمس تا رکن منز معرکن منز آسہ یا
سا سہ بدر نگ بدلاوت ژ ناں نیم دِلبرن

چھیہ لا رس وتہ کارس لتہ تہ ارس ہوم لَبن
نارِ ہجرن سینہ زالنم کینہ رٹنم دِلبرن

درا ئن پیام ژیب بوزمس لالہ زارس منز لبن

زاگ ہٲت روزہ پوشہ باغس بوتھ ژٕ تم دِلبرن

رہنمٲ ستو چھوی محی الدین وَنہِ کس وٕن یم ستم

بند کرِت درفندہ جادو اندہ ترٲو نفس دُبرن

غزل نمبر (۵)

یم ستم کیتاہ مہ کرتھم دور ہنو تھم دِلبرد

پیارہ گوتاہ ارہ کتو ون نارہ کرتھس دلبرد

یَس فرت گو عشقنی ژور تس کرتہٕ بالہ سور

مورہ لالہ ون نار تھو تھم تالہ کوتاہ دِلبرد

مایہ وِلان دِل چھہ یامت تام کران سنگسار

رایہ دچھی سایہ چیانی مایہ وٕلان دِلبرد

تازہ سازہ تازہ تازہ گُل چھہ فلمت درچمن

جوش تھووت بلبلو کیاہ لوزدماہ دلبرد

کیاہ چھہ نوران کیاہ چھہ لوبان کیاہ تہ ان بوی چین

بوی اد فرموی نافس خوی کتہ دلبرد

کیاہ لانتن پردہ ازروی حورہ چھوم سوی آرزوی
دورہ چھِہا تِ ورہ دیدار سُورہ نارِ چھوم دلبرو

بام دِچھِن روی چانوی تام کرہ ہسن روفدا
گاش ونہی موی نازنین رازدنہی دلبرو

بیہ زمین چھُس چانوارہ در بلا آمتہ ہینہ
دِنہ کُس یم وادہ بید اوسادہ لاگتھ دلبرو

سوزِ دِل چھوم روز نہ دِماہ بوزباوی داستان
تازہ پروانہ نازہ رفتار بازانتھ دلبرو

بیالہ بربرمشکب اوفر بت اتھن کتھ سنز راہ
نوش کرتھ آتش ہی چھم باش زیبنی دلبرو

او دزور مار عاشق میر محی الدین لولہ سان
پور تم یم زار دیکی شاد تھ تھ دلبرو

غزل نمبر (۶)

دِلہ ناز دِن کر نہ فیشر ادہ مدنوار سِن کنن گیہ نا
یدِن نادہ دوکم داراہ مدنوار سِن کنن گیہ نا

دِتم حسن مہ عشقہ شہمارن
اَثہ دردِل بیہ یامیت پیوم
رِشہ ڈُ اخبس بد نوارن !
ہمیرِ زِل چھم سٹھاہ بیتاب
وزن سنطور بیہ مد ہسم
سٹھاہ بیتاب گیم تہ بلبل
یہ چھا تیاہ یہ چھیاد دستور
ژِ علیہ دلداریہ ساتھاہ روز
محی الدین چھیر ونتہ ہر دم

قبالہ کرمہ دلدارن
ژِتلن دِنم مہ سَن وِت گَدِم
کمن سیتن چھو تہ ہیومارن
دِپن یا ہتاب ڈلشن کر
رباب وُ ستارہ سارنگ چھم
پموت ترہ اضطرابس گل
گرِتھ قلدار ورزن دُور
دُ ماہ الکہ گرادہ میانہ بوز
ژِ نور تم یا بنہ اکہ م

دلن دِنم کرتھہ دلن کیاہ دکور
چھوہ محرم کار دفی کس کیاہ ،،
شُبیاہ دوررِ ٹن داراہ ،،
توی ہر دم کران گیہ یاہ ،،
ہمس حالی ہیتمر گیاہ ،،
کرن چھہ دم بدم گیہ یاہ ،،
گرِتھ زوالہ سیر تا پا ،،
بلن گرن وینہ کوتاہ ،،
گوم الکہ وصلچی راتھاہ ،،

غزل نمبر (۷)

کوو دُور یہ رٹم یارن
ہتو یارو دلبر دَن
صبر دردل چھنہ روزن ،،
وَدلس چھنہ ساتھاہ ژہن ،،
سوعیرن سیت چھ فیرن ،،

ہتو یارو دلبر دَن
نیم الکہ شاہ شاہا نہ
پرادو رہ رٹن اے یار
قبالہ دل کرتھ گوم یار
ژہ ایہ فی عار اے دلبر

مہ درد ک نارہ وزہ ماتن
لگمت چھم عشقہ نزلانہ
سٹھاہ عشقن کرو س لاچار
مہ راوم تن یتہ لوکہ چار
گروس عشقن سٹھاہ ابتر

تڑ رانم سٹھاہ نادن
گوہمی فلواسو عشقس ہیٹ
لدک دارس ونس ہُن ہُن
یوان پانپور زالان پان!
دیم شربت مہ ہیبا رس
زرت دور ہکو تاہ!!
ژہ لٹہ ہاو تم دیدار!

ہتھو واد دلبر دن
مژر انس اکی جلون 〃
ذرت پرمن خدا سورن 〃
چھونہ نش تا ب کہنہ رو زن 〃
گرہ رخصت غمن وادان 〃
مرت دوبارہ کسو یون 〃
لگی قربان دندی زوتن

حذلی گیاہ اکس مجنونس
انا الحق پرہ میں منصورن 〃
شمع ازعشق تو پرزلان 〃
ییہ نار دلدارس 〃
یمہ گُہر دُھ کرون گیاہ 〃
محی الدین ہیر دِنو یم زار 〃
ہتھو واد دلبر دن

غزل نمبر (۸)

دمسدم چھیس نالہ دوان سالہ دماہ روز تو
ہارہ ہتھو یوز تو سالہ دماہ روز تو!
آی کم کم سرِ دہ تن جان جانان گلبدن
پیالہ موتن چیو تمو سالہ ساتھاہ روز تو
آے کم کم دور دنیا گیہ کرتہ کم کار ھا
برم یہ دنیا زانتو سالہ ساتھاہ روز تو

چھہ نہ دنیا پائدار سترہ عقبیٰ باقی بہ کار
یور روزن کینہہ چھہ تو سالہ ساتھاہ روز تو

ونتہ کیاہ ژی کروتھ کارہٕ دنیا کیاہ رکار
تور ستین کینہہ چھہ تو سالہ ساتھاہ روز تو

کرتہ بندو بندگی سرژہ مولا بیہ بنی
تس درود سوز تو سالہ ساتھاہ روز تو

یارہ وادے چھو گوش روٗن بادہ متہ ونم بدن
عارہ دستو بوز تو سالہ ساتھاہ روز تو

دورہ بادتھ ژورہ روی حورہ چھہ ہم سہ آرزوے
داد دلہ کی بوز تو سالہ ساتھاہ روز تو

نادہ لایی دلبرہ یاد کرتہ محشر
نالہ فریاد بوز تو سالہ ساتھاہ روز تو

اے محی الدین ژہ یارس روز ہر دم زیرہ در
یارہ دلبر بوز تو سالہ ساتھاہ روز تو

غزل نمبر (۹)

مہ کرتھم سینہ بہ پانہ
ژہ بوزہ اے یارِ جانانہ
چھنہ انصاف اکہ دانہ
یون چھوم داوہ طوفانہ
ورا آرام نہ ایوانہ !
گموت دِل میون پریشانہ
شوبہ دگن قدرہ شاہانہ
گلابس چھ پر نورانہ !
مرن عاشق چھہ ڈلیشانہ
ژہ پتہ اے شاہِ شاہانہ
ستیم ورشن دِتم پانہ !
وتت ہیرس لو کیاہ زانہ
بچھن چھم مارِ ہیپانہ
پیرن پاسوز ترانہ !
حوالہ دِل کرن پانہ !
جنیا فر گرہ بوشاہانہ

ژہ بوزہ اے یارِ جانانہ
بہ کیاہ کرتھم کترتھ دِل
// کرہ کیاہ عشقہ سیلابس
// زلین زنجیر گیم نالی !
// کرہ کس حال دِل اظہار
// کرہ گیتہ اکھ شمہ ولیس
// دِن سنبل گلستانن
// پکہ زلون وند چھ مختہ ہار
// چھہ زیبان راہ تابانہ
// مدنوارہ دلا زارہ
// مہ موژل یارہ ساتھ اوز
// لگمن ستین ژہ چھوی طرار
// ستو سوز دیون چھم پے
// صدا سانزِ تہ اکھ بوز
// مہ گرمی لالہ پوشن مالہ
// نیتم اکہ لٹہ ودم دیدار

گیم نالِ عشقہ زولانہ
بو کرہتس مارہ اے قاتل
ولنہ آسہ بو گردا لبس
دلم دِل کالہ شہماری
مدنوارہ ژہ بوزم زارہ !
وندی زو کونیثرن خوبیس
شکاسہ رٹوت چھو ریحانن
ہرن کوسم گلِ رخسار
ستارہ شولہ مارانہ !
دِل افگار وستم گارہ !
ژہ میون دی حال احوال بوز
ہمن چھوم نو لوکہ نار
وزن چھم وردہ سوزچ نے
قوالن پاہ چھو تمنتو سوز
یکمنہ سالدر الفتہ سون
زلم دور غم درکہ یکبارہ

قراره دلِ ہیم پاتے بیہ غفلت کرک باسوزہ	ژہ بوزاے یارِ جانانہ پرن گرتھ سوز و ترانہ	محی الدیناہ خبردار روز ژہ بونے اے یارِ جانانہ

غزل نمبر (۱۰)

مَہ نو بیہ دلِ تنبہ لادن رواچھا!!
ژلن ثورہ دِت زخم کاری رواچھا!
دَ نے حالِ دا گوش تھادت دماہ بوزہ
بیہ عشقن سرورِ ژورہ تھادن رواچھا
گرتھ بندوا ہنجرہ تھتھ گاہ!!
کھنت ردی درپردہ تھادن رواچھا!
بیہ چھپس جسنہ شمشیر ماران ژھالہ!
یمن کم دلن سرکٹادن رواچھا
زشمشیر نولاد دِت زخم کاری
ہو مت یم تمن زخم ترادن رواچھا

مہ لاگ یوت قاتل مہ روز یوت سنگدل
کتھ تیرِ ابرو چپلا دن روا چھا

زخم کیت وتھم تبر دار لاگت
زٹ سرو در خاک ترادن روا چھا

دن وتھ وچھکن ٹھوک ثیا تہ!
چھونہ خندہ اَشت چھکا دن روا چھا

ہزوارہ گوہم بدن ناره زالت!
زالت سینہ دن کینہ تھادم روا چھا

دوست یارہ دتہ میو تھم و لکہ موش
گوت دل شکستہ تھادن روا چھا

گدا آدمی الدین صد یارہ پورنس
کرنہ آشنائی جدائی روا چھا

حصہ اول ختم شد

K UNIVERSITY LIB.
Acc No. 108525
Date 3/ 1/75

فہرست کتب کشمیری و تازہ ترین غزلیات

سلطانی حصہ اول	۱۲ر	گلشن نعت حصہ اول	۴ر	ترانہ مشتاق	۴ر	بیاض احمد ہواری اول	۲ر
سلطانی حصہ دوم	۱۲ر	گلشن نعت حصہ دوم	۴ر	ترانہ بلبل	۴ر	بیاض احمد ہواری دوم	۲ر
سلطانی حصہ سوم	۱۲ر	گلشن نعت حصہ سوم	۴ر	ترانہ یوسف زرگر	۲ر	بیاض احمد ہواری سوم	۲ر
مولود النبی حصہ اول	۴ر	گلشن نعت حصہ چہارم	۴ر	قصہ سلطان اعظم نو	۲ر	بیاض احمد ہواری چہارم	۲ر
مولود النبی حصہ دوم	۴ر	قصہ لال مال پری	۱۰	معراج نامہ معہ وفات نامہ	۲ر	بیاض احمد ہواری پنجم	۲ر
منقبت شاہ جیلان حصہ اول	۴ر	یوسف زلیخا خورد	۶ر	ڈرامہ سکاور تہ زمیندار	۲ر	بیاض احمد ہواری ششم	۲ر
منقبت شاہ جیلان دوم	۴ر	یوسف زلیخا کلان	۸ر	میلاد النبی حصہ اول	۲ر	فلمی گانا حصہ اول	۲ر
منقبت حضرت سلطان	۴ر	کاشر نور نامہ	۲ر	میلاد النبی حصہ دوم	۲ر	فلمی گانا حصہ دوم	۲ر
مناجات مع ترجمہ کشمیر معہ دعا	۴ر	کاشر رتو	۲ر	ریشی نامہ حصہ اول	۲ر	فلمی گانا حصہ سوم	۲ر
دعائے صبح معہ نماز	۴ر	کبر زکلان مکمل	۱۲ر	ریشی نامہ حصہ دوم	۲ر	فلمی گانا حصہ چہارم	۲ر
قصہ وامق عذرا کلان	۴ر	قصہ حبہ خاتون	۸ر	بیاض وہاب کھار حصہ اول	۲ر	فلمی گانا حصہ پنجم	۲ر
نامہ خاذر نامہ	۲ر	کاشر دندن حصہ اول	۳ر	بیاض وہاب کھار دوم	۲ر	فلمی گانا حصہ ششم	۲ر
کرامات شاہ جیلان	۳ر	کاشر دندن حصہ دوم	۳ر	پیغام سحر	۲ر	فلمی گانا حصہ ہفتم	۲ر
کاشر ارہ یاسنگ	۶ر	کاشر دندن حصہ سوم	۲ر	الہ ندن کلان	۲ر	فلمی گانا حصہ ہشتم	۲ر
کاشر قصیدہ بردہ	۴ر	کاشر دندن حصہ چہارم	۴ر	محمود گامی حصہ اول	۲ر	فلمی گانا حصہ نہم	۲ر
قصہ شیخ منصور کلان	۴ر	کاشر دندن حصہ پنجم	۴ر	محمود گامی حصہ دوم	۲ر	کلام غمہ میر اول	۲ر
گلزار مدینہ	۴ر	اوراد قادری مکمل	۳ر	محمود گامی حصہ سوم	۲ر	کلام غمہ میر دوم	۲ر
اردو قاعدہ	۲ر	کاشر دندن حصہ ششم	۲ر	سوز دل	۲ر	ترانہ محمد سراج اول	۲ر
اذان اور جنازے	۲ر	اوراد فتحیہ مکمل	۴ر	پیغام دلبر	۲ر	ترانہ محمد سراج دوم	۲ر
ہارون رشید کلان	۳ر	سوز چمن حصہ اول	۲ر	صدائے بہار	۲ر	ترانہ محمد سراج سوم	۲ر
پیغام بیتاب	۲ر	فلمی رستان مکمل	[illegible]	گلستان کی پریاں	[illegible]	فلمی ستارے	[illegible]
		ملنے	کا	پتہ			

شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب مہاراج گنج متصل گاؤ کدل مسجد

سرینگر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ہر قسم کی علمی ادبی، اخلاقی، اردو، عربی، فارسی کتابیں ہر وقت مل سکتی ہیں

Date ....

Call No. [illegible]

Acc. No. [illegible]

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P.* will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

ہر قسم کی کتابیں
ملنے کا پتہ

Call No. .... Date ....

Acc. No. ....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P*. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

IQBAL LIBRARY
UNIVERSITY OF KASHMIR

Acc. No. ______ Call No. ______

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

Call No. .... Date ....

Acc. No. ....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of *.06 P.* will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.